



Gestionar arquitectura a partir del paisaje natural

Ana Julia Arroyo Urióstegui
Programa de Educación Continua

En sus 35 años de vida, la División de Ciencias y Artes para el Diseño se ha destacado por la diversidad de propuestas y proyectos que se han desarrollado en los módulos X, XI y XII, que corresponden al tronco terminal de las carreras. Esto en concordancia con lo establecido en la UAM Xochimilco que plantea vincular la educación superior con la realidad social, ya que nuestro sistema de enseñanza-aprendizaje, basado en el sistema modular, se sustenta en la utilización de problemáticas concretas (objetos de transformación), para lograr el acercamiento y dominio de las prácticas profesionales a través de una visión multidisciplinaria, para encontrar soluciones pertinentes y adecuadas.

Como parte de este proceso, en 2009 se solicitó desarrollar un proyecto arquitectónico para elaborar un conjunto de salud. Esta petición fue hecha por Santiago Ortela Sarmiento, sanador de la tradición olmeca, quien se ha dedicado a la medicina tradicional desde hace muchos años y, por ello, tiene el honor de ser la quinta generación de sanadores en su familia, además de que es reconocido en aquellos países que tienen hondas raíces prehispánicas.

En la actualidad es presidente del Consejo Interamericano de Hombres y Mujeres de Medicina de la Madre Tierra A. C., y como tal se dio a la tarea de buscar soluciones adecuadas para construir el Centro de Desarrollo de Medicina Tradicional Olmeca en el poblado La Granja, municipio



de Tierra Blanca, Veracruz, en donde uno de los comuneros interesado en esta práctica le había proporcionado para este fin un terreno de 6 ha en comodato.

En principio optaron por hacer la petición a otra universidad, la cual les planteó una propuesta de hospital muy completa, con estructuras hospitalarias convencionales; pero debido al tipo de medicina y formas de curación que él y otros sanadores practican, éstas no eran compatibles con este tipo de solución.

Gracias a un alumno de nuestra División, se enteraron de la existencia de la carrera de Arquitectura en CyAD y se interesaron en gestionar una reunión con Eduardo Basurto Salazar, coordinador de la misma, para solicitarle el desarrollo del proyecto de Centro de Salud. La profesora Luz de Lourdes Serna Cerrillo iniciaba X módulo y se interesó en llevarlo a cabo.



Empezaron con el levantamiento del terreno y se reunieron con los futuros usuarios (los médicos tradicionales) para conocer sus necesidades y expectativas. Con esta información empezaron a trabajar 36 alumnos y la profesora; así, durante un año se llevó a cabo el siguiente proceso:

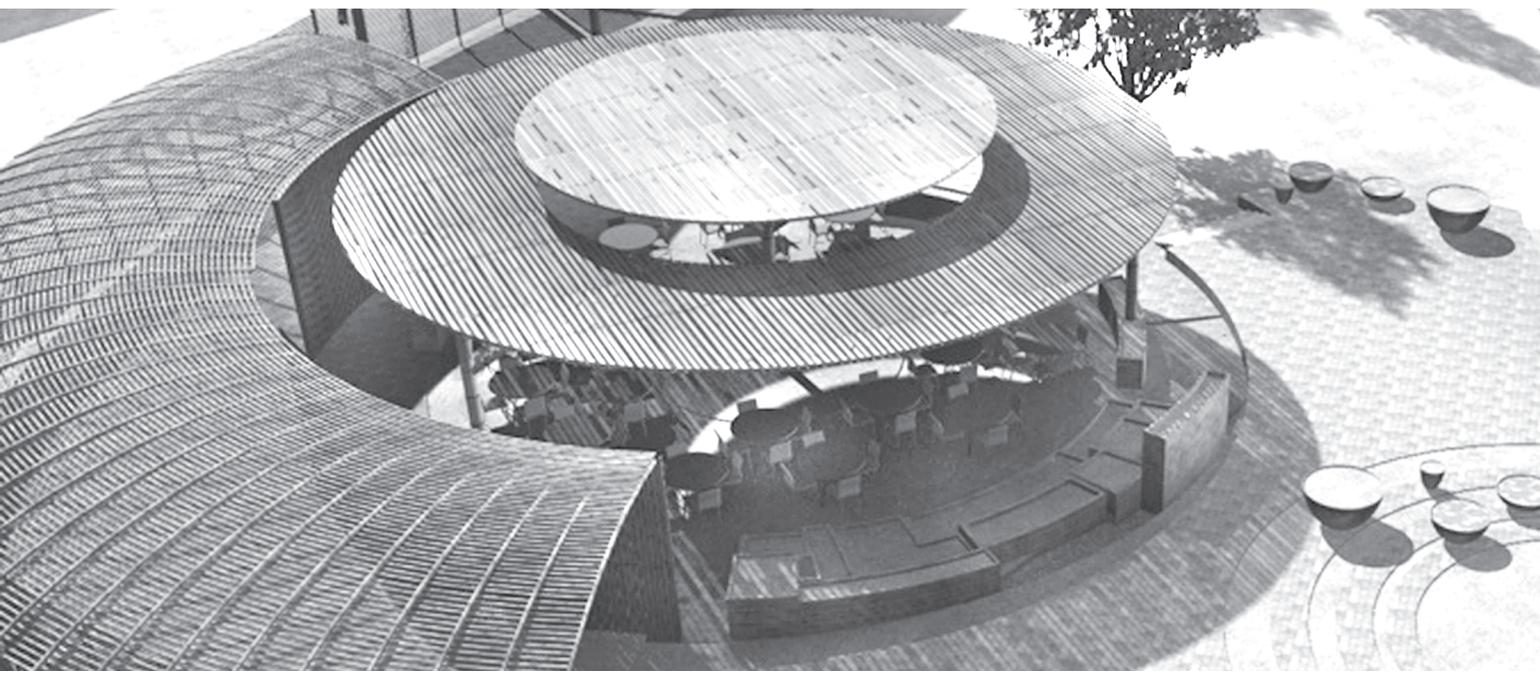
1. El grupo viajó a Tierra Blanca para hacer el análisis de la región y el levantamiento del sitio.
2. Se definieron los programas arquitectónico y de necesidades.
3. A partir de esto, se convocó para la realización del Plan Rector; participaron 10 equipos que dieron como resultado 10 propuestas en el X módulo, de las cuales una fue seleccionada por un jurado, conformado por el solicitante, la profesora responsable y el coordinador de la carrera.
4. Durante los módulos XI y XII, todos los alumnos participantes se abocaron a desarrollar la parte arquitectónica del proyecto, que cubriera el objetivo central: dar servicio de internamiento a los usuarios y contar con los servicios de valoración y terapia.
5. Posteriormente se anexaron siete zonas más, que complementarían el trabajo del centro de salud:

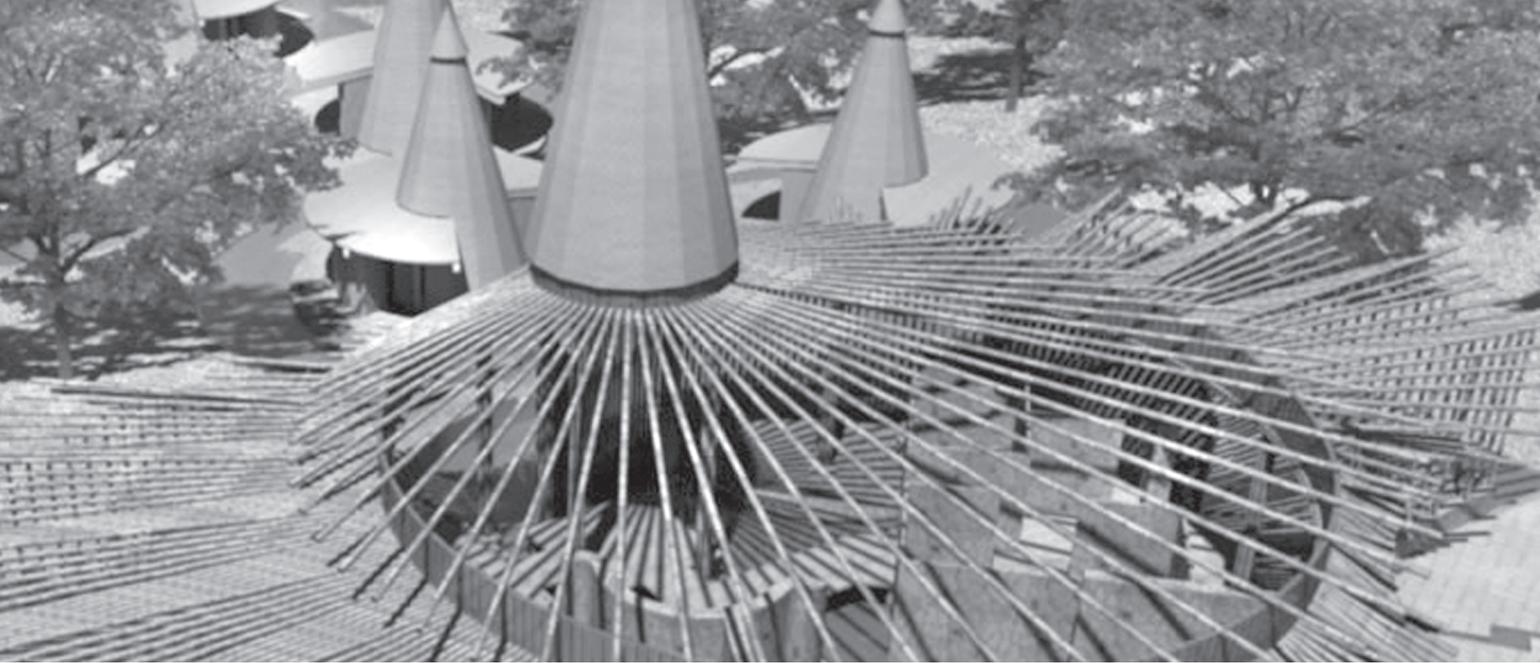
1) Zona de acceso y bienvenida; 2) Zona de consultorios y terapia 3) Área de difusión, transmisión y preservación del conocimiento de la medicina tradicional, la buena alimentación y la prevención de enfermedades a partir de una dieta adecuada, lo anterior basado en el principio de mantener el equilibrio entre hombre-naturaleza-cosmos para lograr salud física, mental y espiritual; 4) Zona de congresistas: para médicos sanadores y grupos interesados en aprender sobre la medicina tradicional; 5) Zona de vivienda de médicos (ocho en total); 6) Zona ritual con dos instalaciones: el espacio Xochitlalli y el espacio ecuménico; 7) Zona de producción y transformación de insumos, donde se producirán medicamentos y se llevará a cabo la crianza de peces, ganado y aves, así como la siembra de bosque, frutales, hortalizas y maíz, este último como una recuperación del sistema agrícola tradicional.

6. El propósito fue lograr un proyecto de gran envergadura y con un carácter social altruista, ya que las aportaciones de los usuarios serán mínimas y de acuerdo con sus posibilidades, pero que se requieren en la medida en que este proyecto tiene un carácter autofinanciable.

Para lograr otra fuente de recursos, la arquitecta Luz de Lourdes Serna hizo la propuesta de crear un SPA (salud por agua), atendiendo no sólo los aspectos estéticos y cosméticos, sino ante todo el relacionado con el turismo de salud.

Conjuntamente se avanzó en la definición de los sistemas constructivos pertinentes y las propuestas de diseño. En este sentido, las recomendaciones del arquitecto Arturo Mercado Escutia, también profesor de CyAD, fueron muy convenientes, pues propuso trabajar con bambú, y sugirió la asesoría de Rafael Guillaumín de la empresa Bambuver A.C., ubicada en Huatusco, Veracruz. De ésta empresa recibieron capacitación técnica sobre





cómo manejar el bambú, sus cualidades como material y sus posibles usos. Se desarrollaron grandes estructuras de bambú, que se integraran con la escala y belleza del entorno, para que se viera como una arquitectura abierta en el bosque, y lograr así el efecto de un jardín escultórico.

De acuerdo con la profesora Serna, se concluyó satisfactoriamente el proyecto, pues el sanador Santiago Ortela consideró el resultado único y sin precedentes, de gran calidad en su diseño, ya que recupera las formas de la cosmogonía mesoamericana en el uso de figuras geométricas básicas, que son consideradas energéticas por la tradición olmeca, para lo cual se contó con la asesoría del profesor Carlos Alberto Mercado Limones.

Debido al fallecimiento del comunero que había dado en comodato el terreno, no fue posible llevar a cabo la construcción del proyecto. No obstante, se ha presentado este “hospital” *sui generis* a cinco presidentes municipales de la Región de la Cuenca del Papaloapan, a otro de Río Blanco, Veracruz, a empresarios ecoturísticos y a la Secretaría de Salud, que han visto con buenos ojos la realización de éste. De hecho, la Secretaría ha aceptado e integrado la medicina tradicional como parte de los programas de servicios de la salud pública.

Si bien el proyecto ha tenido buena aceptación, también ha generado polémica entre algunos médicos alópatas, que ponen en duda la viabilidad de este tipo de “hospitales” al aire libre, con mucha ventilación y de un material poco convencional como es el bambú. Al margen de estas diferencias, para la profesora Luz de Lourdes Serna y sus alumnos, ésta ha sido una experiencia inolvidable, fuera de lo común, porque los obligó a romper estructuras mentales consolidadas y a tener la osadía de crear una arquitectura alternativa y sustentable, toda vez que les hizo recordar la responsabilidad ambiental que los profesionistas tienen para gestionar una arquitectura que respete el paisaje natural y cultural, así como a los seres humanos. •

