

Antigüedad en calles modernas

Evelyn Avilés

Diseño de la Comunicación Gráfica

Para algunos un estilo de vida, para otros se trata de sólo moda: el "Lolita".

Se trata de un movimiento underground que se ha incrementado en los últimos años en todo el mundo. Estéticamente está inspirado en épocas antiguas europeas, sobre todo en el rococó y la época victoriana combinada un poco con la época contemporánea, incluso algunos modelos nos hacen recordar los años cincuenta. Aunque el nombre sea similar a la obra literaria más famosa de Vladimir Nabokov, no tiene nada que ver con ello. El nombre "Lolita" fue acuñado en Japón a finales de los años setenta, donde esta palabra se utiliza para referirse a alguien inocente, femenina, como una muñeca. Es un estilo que trata de rescatar lo femenino con elementos históricos y artísticos.





Básicamente los conjuntos se componen por vestidos o faldas amponas, en muchas ocasiones con encaje, olanes o estampados, casi siempre un accesorio en el cabello (como tocados, moños o cofias), calcetas largas, zapatos o botas preferentemente de punta redonda.

Dentro de la estética existen una amplia gama de estilos, divididas en distintas categorías, algunas de ellas son:

Gothic Lolita. Éste es el estilo más común, tanto que incluso algunas personas piensan que el nombre engloba todo el estilo. Lo usual son los colores oscuros acompañados de elementos góticos (joyería y accesorios), sin olvidar la parte femenina. Dentro de esta categoría hay otros subestilos: *Black Lolita*, visten totalmente de negro. *White Lolita* utilizan sólo blanco. *Aristocrat Estilo* más maduro y elegante: se puede apreciar faldas largas, corsets y guantes de encaje con colores oscuros.

Classic Lolita, estilo que tiene el balance entre el gótico y el *sweet*. Las telas más utilizadas son con estampados florales y colores lisos que son considerados serios, como el beige, vino, café y azul marino.

Sweet Lolita, tal como su nombre lo indica, es la categoría más alegre y dulce; el color más utilizado es el rosa, aunque también usan el azul y el menta, entre otros colores pastel. Los estampados más socorridos son los que tienen pasteles, dulces, animalitos y algunos personajes de cuentos. Subestilos: *Country Lolita*, estampados de frutas y accesorios de paja.



Fotografía: Evelyn Avilés



Piano-piano-piano. 2006

Ilustración: Imai Kira

<http://community.livejournal.com/egl/14212664.html>

Punk lolita, lo más común en ésta son el uso de faldas escocesas, cadenas, pulseras de estoperoles, botas punk, con algún elemento o estampado femenino.

Estilos orientales, Wa y Qi. El *wa lolita* es la combinación entre un kimono japonés con faldas amponas y encaje. El *Qi* es la combinación de un quipao (vestido chino) con estos mismos elementos.

Casual Lolita. En éste es fácil ver faldas amponas y con encaje con una playera informal. Es una forma más fácil de llevar tanto ropa lolita como ropa informal y moderna.

A lo largo del tiempo se han incrementado las marcas de este tipo de ropa, dependiendo de los estilos también existen tiendas en donde se pueden encontrar modelos inclinándose por alguno de esas o varias categorías.

A pesar de existir tantas marcas, es común que cada quien se confeccione sus propias prendas para este estilo, puesto que al ser una forma de expresión es bien visto que cada quien se exprese con la ropa que por sí misma ha creado. •