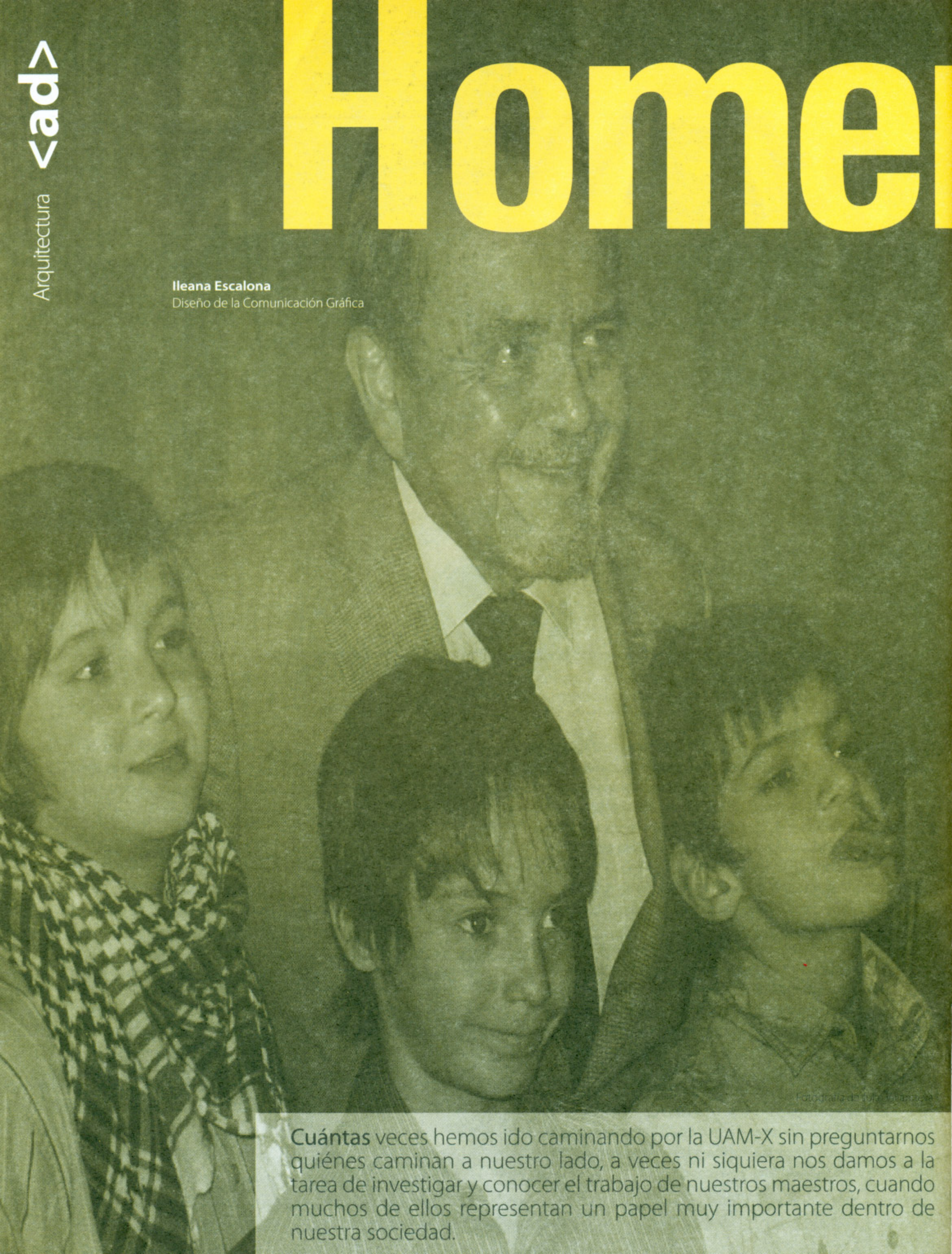


# Homer

Ileana Escalona

Diseño de la Comunicación Gráfica



Fotografía de Julia Obando

Cuántas veces hemos ido caminando por la UAM-X sin preguntarnos quiénes caminan a nuestro lado, a veces ni siquiera nos damos a la tarea de investigar y conocer el trabajo de nuestros maestros, cuando muchos de ellos representan un papel muy importante dentro de nuestra sociedad.

# naje

## al arquitecto

# Alberto González Pozo

Tal es el caso del arquitecto Alberto González Pozo, uno de los arquitectos más importantes en nuestro país, y que además ha tenido la humildad de compartir todo su conocimiento con colegas y estudiantes durante los 50 años que ha tenido a bien dedicar a la experiencia docente.

Uno de los rasgos que lo caracteriza es el siguiente pensamiento: "Siempre he preferido no ser ejecutante, sino el que concibe e imagina, antes que los demás, las cosas que hay que hacer y lo traslada a un proyecto".

¿Quién es el arquitecto Alberto González Pozo? ¿Por qué es tan importante para el gremio de la arquitectura, el urbanismo y el diseño?

Alberto González Pozo es originario de la ciudad de México. Estudió Arquitectura en la Universidad Autónoma de México (1952-1957, continuó sus estudios en la Universidad Técnica de Darmstadt, Alemania (1958-1959) para después obtener el grado de doctor en Diseño en la UAM Azcapotzalco (2001). Es además miembro del Sistema Nacional de Investigadores y es un honor tenerlo como profesor en nuestra División.

Autor y coautor de más de 40 edificios en la ciudad de México, Cuernavaca, Acapulco, Veracruz, Oaxaca, Guadalajara, Nayarit, entre otras ciudades de nuestro país. Entre sus obras más importantes destacan el Edificio Monterrey, en Polanco, realizado con el arquitecto Enrique de la Mora (1962); la iglesia de Santa María de los Apóstoles, en Tlalpan (1968); la fábrica de Trajes Sidi en Cuernavaca (1971); el Centro de Convenciones de Acapulco, con los arquitectos Pedro Moctezuma, Enrique García Fomentí y Jaime Nenclares (1973); la Rehabilitación de la Playa Mayor de Veracruz (1975); los Planes de Conservación de los siete Templos Históricos, el Proyecto de restauración de la Antigua Basílica de Guadalupe (1994); el Plan Maestro de Conservación de la Catedral de Oaxaca (2002); el Proyecto de Rehabilitación del Antiguo Hospicio Cabañas en Guadalajara, con el arquitecto Enrique García Fomentí (2003); el Plan Municipal de Desarrollo Urbano de Bahía de Banderas, Nayarit (2001).

Es consultor internacional para el Centro Hábitat de las Naciones Unidas, con misiones en Bolivia (1989) e Irán (1991), y para la UNESCO, con misiones en Panamá (1994 y 1995), por ello afirma: "Aunque tuve muchos proyectos particulares prefiero hacer trabajos para comunidades, trabajos de interés general y no particular".

Así mismo es uno de los pocos profesionales del diseño, el urbanismo y la arquitectura que se ha dedicado a escribir acerca de la importancia de estas disciplinas en la sociedad, fomentando su difusión, sus actores y su historia. Es autor y coautor de más de 10 libros y 50 artículos sobre teoría, historia y crítica de la arquitectura, el urbanismo y la conservación del patrimonio cultural; 10 de ellos han sido publicados en el extranjero. Ha impartido más de 70 conferencias, 18 de ellas en el extranjero.

Es miembro y presidente del Consejo Nacional de Monumentos Históricos del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) desde 2002 y del Consejo Nacional de Monumentos Artísticos Inmuebles del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA). Ha sido presidente del Colegio de Arquitectos de México (1978-1980) y del Comité Mexicano del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS, 1988-1991). Entre 2001 y 2005 presidió el Capítulo Valle de México de la Academia Nacional de Arquitectura.

Por todas estas razones nos encontramos festejando el 50 aniversario del arquitecto Alberto González Pozo como docente en la Facultad de Arquitectura UNAM (1960-1982), Maestría (1983-al presente), Escuela Nacional de Restauración, Conservación y Museografía "Manuel del Castillo Negrete" INAH (1974-1976, 1983-1998, 2006-al presente); UAM Azcapotzalco (1980-1986, 1995-2001); y en la UAM Xochimilco (2002-al presente).

Debemos sentirnos orgullosos de tener al arquitecto Alberto González Pozo compartiéndonos su conocimiento; aprovecha al máximo esta oportunidad que nos ha brindado al formar parte de nuestra universidad.