

Artes para el Diseño <ad>

# género

Daniela Pastor Facultad de Filosofía y Letras, UNAM



# Los otros PREGUNTONES

**No** es nada nuevo que la gente se ponga a discutir sobre el sexo, la sexualidad y las relaciones de género; de hecho, en las últimas décadas, la diferenciación entre estos conceptos se volvió el tema central de discusión de varias disciplinas sociales, humanísticas y artísticas, principalmente. Ahora bien, si ya se ha discutido durante varios años, a lo largo y ancho del mundo y ha especializado a tantos, ¿por qué seguimos hablando de estos conceptos?, ¿en qué radica su vigencia?, ¿cuál es la relevancia que trasciende fronteras?

Siempre es bueno reconocer y recordar que género, sexo y carácter sexual no son sinónimos, ni similares, ni analogías, más bien son tres elementos interrelacionados que conforman parte de lo que llamamos seres humanos. Para dejar claro lo anterior, llamamos sexo a las características biológicas que diferencian, sobre todo, hembras de machos; el carácter sexual abarca todas aquellas decisiones con las que desempeñamos nuestra vida sexual, esto es lo psicológico; por último, el género es la construcción social de lo que definimos como femenino y masculino, las características que deben tener y los papeles que pueden y deben desempeñar dentro de su sociedad.

Es importante recalcar que estos tres elementos son construidos socialmente en nuestro imaginario y es en este punto que la teoría de género y su discusión sigue siendo un tema vigente. Con lo anterior me refiero a que siempre construimos mentalmente lo que son y deben ser los cuerpos, y así lo reproducimos, representamos y vivimos en nuestra sociedad. Por ejemplo, estamos tan acostumbrados a pensar que la "pareja ideal" de un pene es una vagina, ya que es la fórmula para la reproducción de la especie, pero esta naturalidad nos ha impedido cuestionar si realmente lo es y por qué lo es y si siempre ha sido así.

La relevancia y vigencia del género radica en que nuestra construcción social del mundo está tan llena de lagunas, incoherencias, incongruencias, tabúes, fanatismos y cerrazón, que alienta a cortar tela, desde cualquier disciplina, con tal de entender dónde estamos parados.