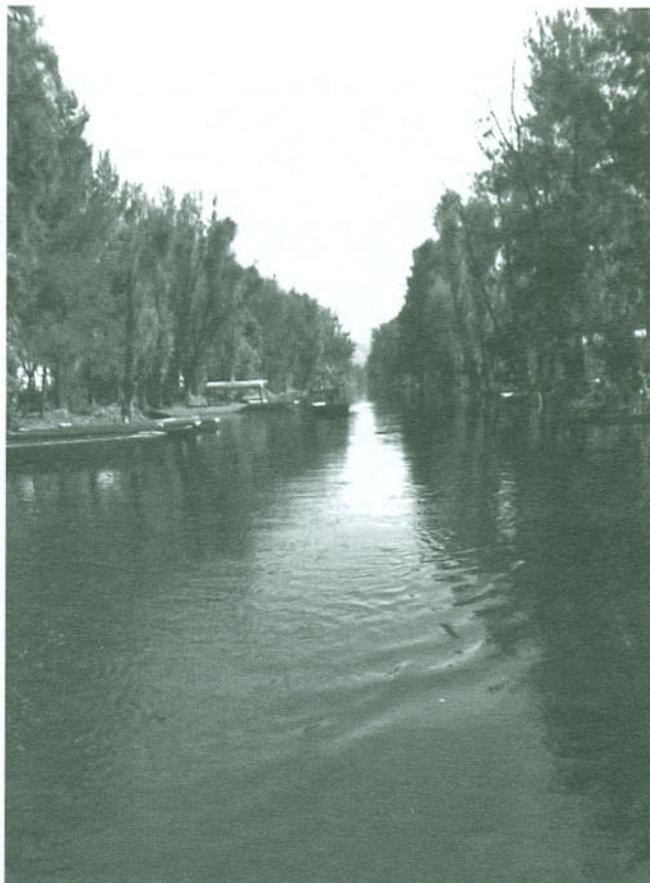


**Lorena Páez**  
**Diseño de la Comunicación Gráfica**

**E**ste año se llevó a cabo el tercer *Seminario taller de salvaguardia y rescate de la zona chinampera de la ciudad de México*, en el que participaron más de 20 organizaciones académicas, profesores y estudiantes de la UAM y chinamperos de las delegaciones Xochimilco y Tláhuac.

Francisco Javier López Morales, director de Patrimonio Mundial del INAH, expresó su agradecimiento a Alberto González Pozo por la invitación a este Seminario taller. Destacó que el valor universal excepcional de Xochimilco es la red de canales e islas artificiales denominadas chinampas, que muestran los esfuerzos de la población mexicana para construir un hábitat en un medio natural singular; también, su carácter de autenticidad que se respalda en su constitución misma como único espacio agrícola tradicional en la Cuenca del Valle de México, el cual fue ocupado desde tiempos prehispánicos, y que todavía existe, aun ante la vulnerabilidad que representa el impacto de los cambios climáticos de la actualidad.

Comentó, además, el importante papel que la *Comisión Interdependencial para la Conservación del Patrimonio Cultural y Natural de Milpa Alta, Tláhuac y Xochimilco*, del INAH, ha tenido para lograr que Xochimilco sea denominado Paisaje Cultural Chinampero, que remite a la categoría de Paisaje Cultural Evolutivo, establecida en la Convención de Patrimonio Mundial desde 1992. Esta nueva categoría se rige por un ámbito productivo en el cual se fomente la recuperación y mantenimiento, que a su vez contribuya no sólo a la conservación del paisaje cultural, sino al fomento del desarrollo económico con base en la mayor productividad que su uso adecuado pueda generar.



Este seminario es interdisciplinario, teórico y práctico; en éste se promueve la participación de los afectados, que son los chinamperos. Es importante que el lector sepa que las chinampas en la ciudad de México existen desde hace más de mil años, probablemente empezaron en el año 800 o 900 de nuestra era; ésta es una de las razones por la cual la UNESCO lo declaró Patrimonio de la Humanidad.

Diversas temáticas se presentaron en el seminario: las chinampas en el cine mexicano; el deterioro ambiental; manejo integral del sistema hídrico; la sustentabilidad del sistema chinampero y otros relacionados con la zona chinampera. Alberto González Pozo proporcionó las conclusiones a las que se llegaron:

1. El manejo inadecuado del agua en la ciudad de México es una de las principales causas por las que las chinampas están desapareciendo, debido a que desde mediados del siglo XIX y principios del XX el agua de los volcanes, de la mejor calidad, se utilizó para uso de los habitantes de la ciudad. Esto provocó que las chinampas estuvieran a punto de extinguirse hace 15 años aproximadamente. Por ello, se introdujo para riego agua tratada de una planta del Cerro de la Estrella; si bien es agua de menor calidad, se pudieron mantener varias extensiones de chinampas. Esto se suma al hecho de que la parte baja de las chinampas se está sumiendo por la extracción del agua que se encuentra debajo de éstas; dichos desniveles provocan que la red de canales propuestos no distribuyen bien el agua y en muchas ocasiones parte de las chinampas se hundan. Es un problema muy serio y se necesitan medidas drásticas para contrarrestarlo.

2. La urbanización ha afectado en gran medida a las chinampas, ya que muchos edificios se construyeron donde existían éstas: es la invasión hormiga de los propios habitantes de la zona. Últimamente se plantea construir infraestructura vehicular en la zona y eso afectará directamente a las chinampas activas.

3. Durante siglos las chinampas han sido un sistema sustentable, es decir, los recursos naturales no se han agotado ni el medio ambiente se ha deteriorado; al contrario, se ha enriquecido y favorecido la diversidad, a pesar de ser un espacio que ha sido modificado por el hombre. Esto ha propiciado que la naturaleza siga dando sus productos y aparte que se enriquezca.

**Es muy importante sensibilizar a los chinamperos y hacer una difusión, ya que las soluciones están al alcance de ellos.**

La zona sur de la ciudad de México cuenta con la mayor diversidad de aves en Norteamérica, pero se han perdido muchas especies acuáticas, ya que el tipo de agua que se utiliza no permite un adecuado desarrollo.

Lo anterior está ligado a la forma en cómo se explotan las chinampas. Siempre se ha procurado utilizar *métodos ecoamigables*, lo que ahora es conocido como *soluciones orgánicas*.

Últimamente se están degradando las zonas chinamperas por utilizar nuevas tecnologías, pero los mismos sistemas de producción muestran que es posible seguir con métodos de ecotécnica para mejorar el medio ambiente.

Es muy importante sensibilizar a las personas que viven en la zona y que trabajan las chinampas. También, hacer un esfuerzo mayúsculo de difusión y de participación de los propios chinamperos para que las soluciones estén al alcance de ellos, a veces, por la falta de información, no lo saben.

Es necesario crear una red de todas las instituciones que trabajan dentro y fuera de la ciudad de México, preocupadas por la conservación de las chinampas, para unificar esfuerzos y apoyar a las instituciones y a los chinamperos en la conservación de éste sistema agrícola.

González Pozo agradeció la valiosa colaboración de Carlos Arriaga, Benigno Ángeles, Gabriel Castro, Menegildo Toledo y Manuel Montañón, así como al apoyo del Departamento de Teoría y Análisis y la Dirección de CyAD. 



Foto: Lorena Pérez

Equipo de trabajo del proyecto Seminario taller de chinampas, de izquierda a derecha: Benigno Ángeles, Menegildo Toledo, Alberto González Pozo, Carlos Arriaga, Manuel Montañón y Gabriel Castro.