

PROYECTOS

ana julia arroyo urióstegui
programa de educación continua

BENEFICIARIOS



proyectos y profesores participantes de la división de ciencias y artes para el diseño

En abril de 2007, se publicaron los acuerdos 11, 12, 13 y 14/07 del rector general en los cuales se convocó al personal académico a participar en los siguientes programas:

1. Acuerdo 11/07: de fomento al Desarrollo de Grupos de Académicos en Proceso de Formación de Áreas de Investigación y a Grupos de Académicos Integrantes de Áreas de Investigación sin Financiamiento Externo.
2. Acuerdo 12/07; de fomento a la Participación Colectiva en la Planeación, Operación y Evaluación de la Docencia para Coadyuvar en la Mejora Continua de esta Función Sustantiva.
3. Acuerdo 13/07: de Apoyo a la Investigación Multidisciplinaria.
4. Acuerdo 14/07: de Apoyo a Prospectos Tecnológicos de Inversión.

Estos cuatro programas se promueven en el marco de responsabilidades sociales que tiene la Universidad Autónoma Metropolitana como la organización y desarrollo de actividades de investigación humanística y científica para poder atender los problemas nacionales en el contexto actual; así también la formación de profesionales, la cual debe corresponder con las necesidades de nuestra sociedad, además de la planeación y programación de la enseñanza en esta casa de estudios de acuerdo con el principio de libertad de cátedra.

La convocatoria fue exitosa, ya que para el 29 de junio de 2007, fecha límite para presentar las solicitudes, se habían registrado de las cuatro unidades que integran la UAM para el Acuerdo 11/07, 64 proyectos con 386 participantes; para el Acuerdo 12/07, 63 con 465 participantes; para el Acuerdo 13/07, 32 con 345 participantes; para el Acuerdo 14/07, 22 con 95 participantes. Es decir, se recibieron 183 propuestas en las que participaron 1,293 profesores, lo que representa el 49% del total de académicos de la UAM.

Este amplio interés del personal académico constituye un hecho sin precedentes, al igual que la creación del fondo económico para apoyar proyectos de esta envergadura.

Es importante destacar que los profesores investigadores de Xochimilco mostraron un gran compromiso para continuar fortaleciendo a nuestra universidad, pues de 77 proyectos beneficiados de las cuatro unidades, 29 fueron de esta Unidad.

En el caso de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, los resultados favorables fueron muchos, ya que se beneficiaron 11 proyectos en los que hubo una amplia participación de los profesores. Sólo nos resta felicitarlos, pues, sin duda, estos proyectos coadyugarán de forma intensiva al desarrollo de la docencia e investigación en la Universidad.



Acuerdo 11/2007

1. Evaluación del marco teórico conceptual del diseño industrial y su aplicación a la investigación y a la docencia. Participantes: Norberto Enrique Camargo Cea, Gabriel Simón Sol y Ofelia Martínez Ortiz.
2. Grupo de Estudios Urbano Arquitectónicos de los Siglos xx y xxi en México y Latinoamérica. Participantes. Alejandro Ochoa Vega, Concepción Vargas Sánchez, Rodolfo Santa María González, Dulce María García Lizárraga, José Ángel Campos Salgado y Enrique Ayala Alonso.
3. Programa de desarrollo del cuerpo académico en Conservación y Reutilización del Patrimonio Edificado. Participantes: Carlos Alberto Mercado Limones, Francisco Haroldo Alfaro Salazar, Alma Beatriz García Koch, Luis Fernando Guerrero Baca, Leonardo Meraz Quintana y Francisco Javier Soria López.
4. Territorio, tecnología y medio ambiente. Participantes Blanca Rebeca Ramírez Velázquez, Jan Bazan Sánchez, María Eugenia del C. Castro Ramírez, Bernardo Navarro Benítez, Salvador Duarte Yurjar, Emilio Pradilla Cobos, Rafael López Rangel y Ryszard Edgard Rozga Luter.

Acuerdo 12/2007

5. Contribución del arte a la pedagogía y la epistemología en la educación superior. Participantes: María Azucena Mondragón Millán y José Raúl García Mancillas
6. Diseño de ejercicios teórico-prácticos. Elaboración de materiales innovadores y recaudación de espacios físicos para el entrenamiento de la percepción. Participantes: Enrique Anzaldúa Uribe, Raúl Tame Bárcenas, Martha Isabel Flores Ávalos, Ofelio Martínez Ortiz, Alfonso Machorro Florencio y Pedro Daniel Saxer Ulher.
7. Elaboración de material de consulta para la enseñanza del diseño. Participantes: Alejandro Tapia Mendoza, Eduardo Luis Espinosa Rodríguez y Luis Antonio Rivera Díaz.
8. Planeación, operación y evaluación de la docencia en la carrera de Diseño de la Comunicación Gráfica. Participantes: Gonzalo Becerra Prado, Jorge Medrano Castrejón, Agnes Susana Goudet Bec, Eduardo Juárez Garduño, Luis Antonio Rivera Díaz, Mónica Catalina Durán Mc Kinster, Martha Flores Ávalos, Barbara Pacioreck Kowalowka, José Octavio Cuéllar Rodríguez y Carlos Finck Pastrana.
9. Programa de desarrollo de material didáctico de apoyo a la función docencia en el área de medios audiovisuales de la licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica. Participantes: Jaime Carrasco-Zanini Rincón, Bruno Fernando De Vecchi Espinosa de los Monteros, Luis Antonio Rivera Díaz, Alejandro Tapia Mendoza y Gerardo Francisco Kloss Fernández del Castillo.
10. Propuesta para la documentación de material de apoyo a la docencia para la reutilización de espacios preexistentes. Participantes: Carlos Alberto Mercado Limones, Francisco Haroldo Alfaro Salazar, Alma Beatriz García Koch, Luis Fernando Guerrero Baca, Leonardo Meraz Quintana y Francisco Javier Soria López.

Acuerdo 13/2007

Desarrollo regional, recursos y diseño ambiental en la Cuenca del Papaloapan. Participantes: María Eugenia del C. Castro Ramírez, Alberto Cedeño Valdivieso, María del Carmen Ramírez Hernández, Laura Isabel Romero Castillo y Manuel Lerín Gutiérrez.