

CON TON Y SON

Víctor Daniel Moreno Alanís
Diseño de la Comunicación Gráfica

El lunes 24 de septiembre de 2007 se inauguró en la Galería del Pasillo la exposición "Con ton y son" de Alejandro Colín, en la que estuvieron presentes Everardo Carballo, director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Eduardo Juárez responsable de la Galería del Pasillo y el autor.

Everardo Carballo resaltó la relación que existe entre el arte y el diseño y mencionó que la obra de Colín la muestra claramente, misma que es fundamental en las carreras de la División.

Por su parte, Alejandro Colín, además de agradecer el apoyo para exponer su obra, invitó a los alumnos para hacer uso de la Galería del Pasillo. También comentó que se trata de un diálogo, sobre todo con el diseño editorial, ya que es posible diseñar a partir de una imagen y no necesariamente de una caja o una retícula.

La vida es un camino que se va haciendo poco a poco, como si fuera un río que va cambiando de rumbo conforme avanza. No se trata de llegar a un destino, sino de disfrutar el viaje. Cada momento es una oportunidad para aprender y crecer. La vida es un regalo que debemos aprovechar al máximo. No debemos preocuparnos por el futuro, sino por el presente. Cada día es una nueva oportunidad para ser felices. La vida es un camino que se va haciendo poco a poco, como si fuera un río que va cambiando de rumbo conforme avanza. No se trata de llegar a un destino, sino de disfrutar el viaje. Cada momento es una oportunidad para aprender y crecer. La vida es un regalo que debemos aprovechar al máximo. No debemos preocuparnos por el futuro, sino por el presente. Cada día es una nueva oportunidad para ser felices.

Foto: Maricarmen Leal Tenorio



Capitular, fleuron y bando (fragmento)
grafito sobre papel, 57.5 x 43.5 cm



Foto: Daniel Moreno Alanís

Eduardo Juárez, Everardo Carballo y Alejandro Colín

“...es posible diseñar a partir de una imagen y no necesariamente de una caja o una retícula”