

COMUNICACIÓN Y DIALOGO:

MODUS VIVENDI DE
TODA BUENA DIRECCIÓN

ENTREVISTA AL DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO JUAN MANUEL EVERARDO CARBALLO CRUZ

Luis Josué Aquino Carmona
Diseño de la Comunicación Gráfica

Luis Josué Aquino Carmona —¿Cuáles son los tres grandes retos de la División? Platíquenos.

Everardo Carballo Cruz —El primero es el acreditar todas nuestras licenciaturas. Actualmente tenemos acreditada Planeación Territorial. Diseño de la Comunicación Gráfica tiene Nivel 1 en la evaluación del CIES. Entonces nos faltan acreditar las licenciaturas de Arquitectura y la de Diseño Industrial. Esa es una prioridad. Estamos trabajando para lograr esas acreditaciones y por lo menos una tendrá que estar acreditada el año que entra —parece que será Arquitectura—, sin embargo podría ser que se acreditaran ambas. Si no, a más tardar en 2009 estaríamos acreditando Diseño Industrial. La carrera de Diseño Gráfico se va a someter también a la acreditación, independientemente de que ya tenga nivel en la evaluación del CIES, entonces eso es parte fundamental de los retos que hay en esta administración.

Un segundo reto es vincular a la División con los proyectos a nivel UAM, primero al interior de la propia unidad y eventualmente a toda la Universidad. También se está trabajando en este sentido y actualmente tenemos ya presencia en varios proyectos. En el de "Por una universidad sustentable" la División tiene una presencia importante; estamos participando profesores de varias disciplinas que son inherentes a la División de CYAD y cada quien está haciendo su parte. Por ejemplo, los arquitectos plantean propuestas que tienen que ver con el campus en Xochimilco y con su entorno. Propuestas como la que se realizó en la fachada de acceso a la Unidad, el arreglo que hicieron, reubicando a los comerciantes. Los compañeros de Diseño Gráfico están trabajando en campañas para la educación y concientización del uso del agua y la energía, de la producción de basura, y para generar una sólida conciencia ecológica en todos los miembros de la comunidad universitaria.

Otro proyecto importante es dar a conocer lo que hacemos en CYAD de Xochimilco, a través de medios como el boletín *Espacio Diseño*, informar sobre las capacidades que tienen nuestros programas de estudio y cómo está formado el personal docente que participa en estas carreras. Otro reto es tener mayor vinculación con otras instituciones de educación superior, en principio con nuestras unidades hermanas de la UAM, establecer y desarrollar convenios con universidades de los estados y eventualmente del exterior. Esto es importante y se está trabajando en ese sentido. Estamos promoviendo nuevos convenios, por ejemplo, con la Universidad de Yucatán, con la Universidad del Estado de México, y un posible convenio con la Universidad de Sonora, otro con la de Baja California, en fin con varias instituciones educativas. Respecto a los vínculos con el exterior, se tienen convenios, por ejemplo, con la Universidad de Buenos Aires.



ocho

Permanentemente hay actividades en las cuales participan profesores tanto de esas universidades como de la nuestra.

Otro aspecto en donde estamos poniendo atención es dar a conocer el trabajo de nuestros alumnos.

Recientemente han participado en actividades internacionales y han hecho un papel extraordinario haciéndose acreedores a premios. Con un proyecto sobre una ciudad flotante en Xochimilco, un equipo de alumnos de arquitectura ganó el tercer premio a nivel mundial en Copenhague. Otra alumna de arquitectura mandó su proyecto a un concurso en Puerto Rico y ganó el primer lugar. Está por irse para recibir su premio o no sé si esté ya por allá. Otros mandaron su ponencia al Seminario de Arquitectura Latinoamericana, fue aceptada y están invitados a exponer en el seminario.

Esas son las prioridades que tenemos, en el sentido de darle proyección a la División y a las licenciaturas que estamos ofreciendo. Por lo que se refiere al posgrado –es algo que no habíamos comentado– actualmente tenemos una maestría y un doctorado en Diseño. Recientemente se presentó el proyecto de la Maestría en Reutilización del patrimonio edificado. Ya fue aprobado en el Consejo Divisional y en el Consejo Académico de nuestra Unidad y ahora está en revisión en las comisiones del Colegio Académico, y probablemente a mediados del próximo año estemos iniciando su operación. Tenemos otro proyecto de maestría que está en las comisiones del Consejo Académico de Xochimilco denominada Diseño y proceso editorial y también va por muy buen camino. Estaremos, en breve, abriendo dos maestrías. Eso es una proyección muy importante para la División. Sobre todo que estamos abriendo posgrados en diseño, en México hay pocos posgrados en Diseño. Esas serían nuestras prioridades y lo más importante es que estamos trabajando en ellas un grupo amplio de profesores de diseño, no es una iniciativa minoritaria.

LJAC: ¿Entonces, los proyectos para relacionar la División son el reto número tres?

ECC: Sí, y relacionarlos con otras instituciones, no solamente educativas sino también tenemos vinculación con instituciones de gobierno y con la iniciativa privada. La vinculación es un trabajo muy importante no sólo divisionalmente, si no en toda la universidad, pero en CyAD estamos haciendo nuestro trabajo en ese sentido. Estamos vinculando tanto a las carreras con problemas reales como es el postulado de nuestro *Documento Xochimilco*, pero además estamos tratando de abrir posibilidades para los muchachos que egresan a través de actividades como la muestra que se hizo de diseño industrial recientemente en Rectoría General, en la cual se invitó a instituciones gubernamentales y representantes de empresas que pudieran interesarse en los prototipos desarrollados por nuestros alumnos y parece que ha despertado interés en algunas empresas, de tal manera que están invitados a presentarlos. Son alumnos de recién egreso y hay la posibilidad de que puedan tener trabajo rápidamente.



Everardo Carballo Cruz