

PATRIMONIO CONSTRUÍDO CON TIERRA

ESPACIO DISEÑO ENTREGA UN ADELANTO DEL LIBRO
PATRIMONIO CONSTRUÍDO CON TIERRA
COORDINADO POR LUIS FERNANDO GUERRERO BACA
TÍTULO MÁS RECIENTE DE LA COLECCIÓN

DE INVESTIGACIÓN DE CYAD-X

A pesar de la importancia que tiene la arquitectura con tierra como componente de la cultura constructiva, existen muy pocos textos que hayan abordado su estudio y caracterización. Para tratar de llenar esta laguna se ha planteado el libro *Patrimonio construido con tierra* como el primer eslabón de una serie de publicaciones tendientes a sistematizar la información en torno a los conocimientos tradicionales de edificación con tierra, para contribuir a su revalorización y salvaguardia.

El libro está constituido por una serie de artículos que exponen los trabajos de documentación de casos o tipos de edificios tradicionales de tierra localizados en diversas regiones de México como base para futuras acciones de protección patrimonial.

Los autores que participamos estamos adscritos a diversas instituciones académicas relacionadas con la investigación y docencia de licenciatura y posgrado y que, además de la arquitectura, incluyen disciplinas como la ingeniería civil, la arqueología, la historia y la restauración de bienes muebles, lo que le da al texto una notable riqueza de enfoques.

Asimismo, los participantes pertenecemos a instancias internacionales como el Comité Científico de Tierra del International Council on Monuments and Sites (ICOMOS-Mexicano), así como a la Red Iberoamericana Proterra, organismos no gubernamentales enfocados a la valoración, conservación y difusión de este campo disciplinar.

Luis Fernando Guerrero Baca

La arquitectura y construcción con tierra¹ ha estado presente en todas las épocas y en todas partes del mundo. Los bellos monumentos que atestiguan el conocimiento y la práctica de nuestros antepasados, los estudios desarrollados en centros de investigación y universidades, y el uso de la tierra como material de construcción por poblaciones desprovistas de recursos económicos, comprueban que la arquitectura y construcción con tierra es una tecnología viva y, en algunas situaciones, es la única opción del individuo o de las comunidades para producir su abrigo.

En los últimos años, investigadores y constructores han reunido esfuerzos con el fin de promover el uso de la tierra en la producción de edificaciones, sea en el ámbito académico, como medio de generar conocimiento para ser puesto en práctica, o como experiencias comprobadas empíricamente. Ese movimiento, conjugado con la incorporación de la sustentabilidad ecológica en la construcción, caracteriza una nueva fase en el status de la tecnología: por una parte, indica el uso de la tierra como un probable material de construcción apropiado a la nueva óptica, y por otra es un momento ideal para su divulgación y para invertir en la formación de futuros profesionales.

(Nota al pie)

¹ Arquitectura y construcción con tierra es el término adoptado por Proterra para referirse a la tecnología que representa la inclusión compatible con la creación y ejecución de la edificación. El término comprende actividades de proyecto, construcción, además de otras como ensayos en laboratorio, normalización y control de calidad.





En este contexto, el Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo (CYTED) creó el proyecto de investigación Proterra, a partir de octubre de 2001 y con vigencia de cuatro años. Su objetivo principal era promover el uso de la tierra como material de construcción por medio de la transferencia de tecnología para los sectores productivos y las políticas sociales en los países iberoamericanos.

Desde el inicio, se observó que no sería posible generar propuestas para la construcción contemporánea con tierra sin el apoyo de los especialistas dedicados al estudio del patrimonio histórico tradicional, cuyas investigaciones acerca de la preservación también señalaban soluciones eficaces para desarrollar y perfeccionar los sistemas actualmente empleados.

También se comprendió que la difusión de la arquitectura y construcción con tierra no podría restringirse solamente a los sectores productivos, era necesario integrar al medio científico, depositario del conocimiento académico; y al medio técnico, poseedor del conocimiento práctico, del modo de desarrollar, transferir y aplicar la tecnología en todos sus aspectos.

De esa forma ha venido actuando Proterra, como un elemento de integración del medio técnico y el científico, al mismo tiempo que busca insertarse y apoyar actividades de formación, capacitación, información y apoyo técnico a programas de investigación y aplicación de tecnología.

Sus actividades son desarrolladas voluntariamente por profesionales de universidades, centros de investigación y otras empresas de los países iberoamericanos, cuyas áreas de actuación comprenden el estudio del material, proyecto, desarrollo de sistemas constructivos, divulgación y transferencia de tecnología, proyecto y ejecución de edificaciones así como la recuperación y restauración del patrimonio.

En Proterra participan más de cien miembros provenientes de 18 países iberoamericanos. Aproximadamente el 60% desarrolla su actividad profesional en la enseñanza e investigación, el otro 40%, en la ejecución de edificaciones, tanto en construcciones modernas como en la preservación y restauración del patrimonio. En este ambiente, se desarrolla la saludable integración entre la práctica y el saber, favoreciendo el intercambio de información y de experiencias materializadas.

El éxito de los resultados, consecuencia del trabajo realizado por sus miembros y colaboradores, hizo que el proyecto Proterra siguiera activo después del periodo establecido, pasando a denominarse Red Iberoamericana Proterra. Se trata de una red internacional de integración y cooperación técnica y científica, en el ámbito iberoamericano y de carácter horizontal.

Entre los diversos resultados del proyecto Proterra, seguido de la Red Iberoamericana Proterra, destacan el fortalecimiento de la capacidad de desarrollo científico y tecnológico de la arquitectura y construcción con tierra y la divulgación de la riqueza de conocimientos y experiencias acumuladas. Las publicaciones, impresas o digitalizadas, son instrumentos eficaces para registrar, sistematizar y divulgar el conocimiento y prácticas y, al mismo tiempo, muy eficientes para la propagación de la tecnología en todos sus aspectos.

En este sentido, se hace evidente la importancia del libro *Tradición constructiva con tierra* que reúne artículos de diversos participantes de la Red Iberoamericana Proterra que se han enfocado a documentar la arquitectura histórica y tradicional de diversas regiones de México. Este texto, además de ser un registro ejemplar de la riqueza de su pueblo, podrá contribuir significativamente para fundamentar la enseñanza de la arquitectura y de la conservación del patrimonio en todo el mundo.

Célia Maria Martins Neves
Coordinadora de la Red Iberoamericana Proterra

