



# la universidad un espacio nuestro

Tatiana Berríos De Jesús  
Diseño de la Comunicación Gráfica

**El pasado** 18 de junio tomó posesión como coordinador de Arquitectura Eduardo Basurto Salazar en sustitución de Francisco Haroldo Alfaro Salazar, por tal motivo se realizó la siguiente entrevista.

Tatiana Berríos — *¿Cómo se siente al asumir el compromiso de coordinador de la Carrera de Arquitectura?*

Eduardo Basurto Salazar — Me siento muy bien, me da mucho gusto estar aquí y poder continuar con esta labor que han hecho los coordinadores anteriores.

TB — *¿Cuáles son las principales propuestas y objetivos que vislumbra para mejorar la carrera?*

EBS — Hay muchas cosas que están propuestas y muchas por echar a andar que dejó el anterior coordinador Francisco Haroldo Alfaro Salazar como, por ejemplo, los talleres. Hay unos que ya cuentan con equipo y un espacio determinado. Es el caso del taller de medio ambiente y el taller de modelos y maquetas para arquitectura. Se incorporó equipo muy útil para la carrera como el tunel de viento.

Como éstas, entre otras, son las cosas que me interesa echar a andar porque quedaron en herencia.

Algo que quedó también pendiente, pero ya avanzado, es con respecto a la acreditación de la carrera. De la División, la carrera de Planeación Territorial ya está acreditada. Hay muchas posibilidades que para el próximo año también pueda estar acreditada Arquitectura. Habría que solicitar la evaluación por parte de los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior

(CIEES), que hicieron una en el 2002, y muchas de las observaciones realizadas en aquel entonces se han superado: ya esperamos ganar una semilla.

TB — *¿Qué es la acreditación de la carrera y qué se requiere para tenerla?*

EBS — A nivel nacional hay instituciones que se dedican a la acreditación; éstas otorgan un nivel de acuerdo la calidad académica de todas las carreras en las diferentes universidades del país. Dentro de los CIEES hay uno específicamente para la carrera de arquitectura. Son agentes externos que vienen y hacen una evaluación del plan de estudios de los programas, los posgrados, de la funcionalidad de los módulos; se hace una evaluación de distintos tipos: de los estudiantes,

queremos lograr  
una comunicación  
más amplia y  
constante con los  
estudiantes

10



de la institución, de los profesores, de las autoridades; con el resultado de lo anterior, se hace un comparativo entre lo que la carrera pretende ser y lo que realmente hace, lo que está en los documentos y lo que se lleva a cabo en la realidad. A partir de ello emiten una solución; hay distintos niveles, del uno al tres, ahora la carrera está en el nivel dos.

El objetivo es entrar al nivel uno para obtener ya la acreditación. Otro objetivo es obtener también por parte de el Consejo Mexicano para la Acreditación de la Enseñanza de la Arquitectura (Comaea, A.C. Urbanismo), esto se pretende para el próximo año.

Lo anterior, digamos, va en paralelo con echar a andar los talleres que, además de ser una ayuda para complementar la enseñanza de los estudiantes desde el punto de vista práctico y superar estas lagunas que hay en la aplicación del sistema modular, es uno de los requisitos para tener una buena evaluación

Vamos a tratar de cubrir, por otro lado, las carencias que hay con respecto a profesores y apoyos, principalmente en el área de Tecnología. En la carrera hay tres áreas: de Diseño, de Teoría y de Tecnología, y tenemos muchos huecos en esta última que tiene que ver con la construcción, la instalación y los costos. Estamos viendo la posibilidad de cambiar los contratos de tiempo parcial de los docentes, que me parecen muy malos, y no nos permiten cerrar esos huecos.

Hay mucha dificultad para poder contratar, incluso de medio tiempo, y eso es un gran problema. Por un lado los módulos requieren de una participación de tiempo completo y con esta fragmentación de los contratos es muy difícil porque como que no va de la mano con el sistema modular.

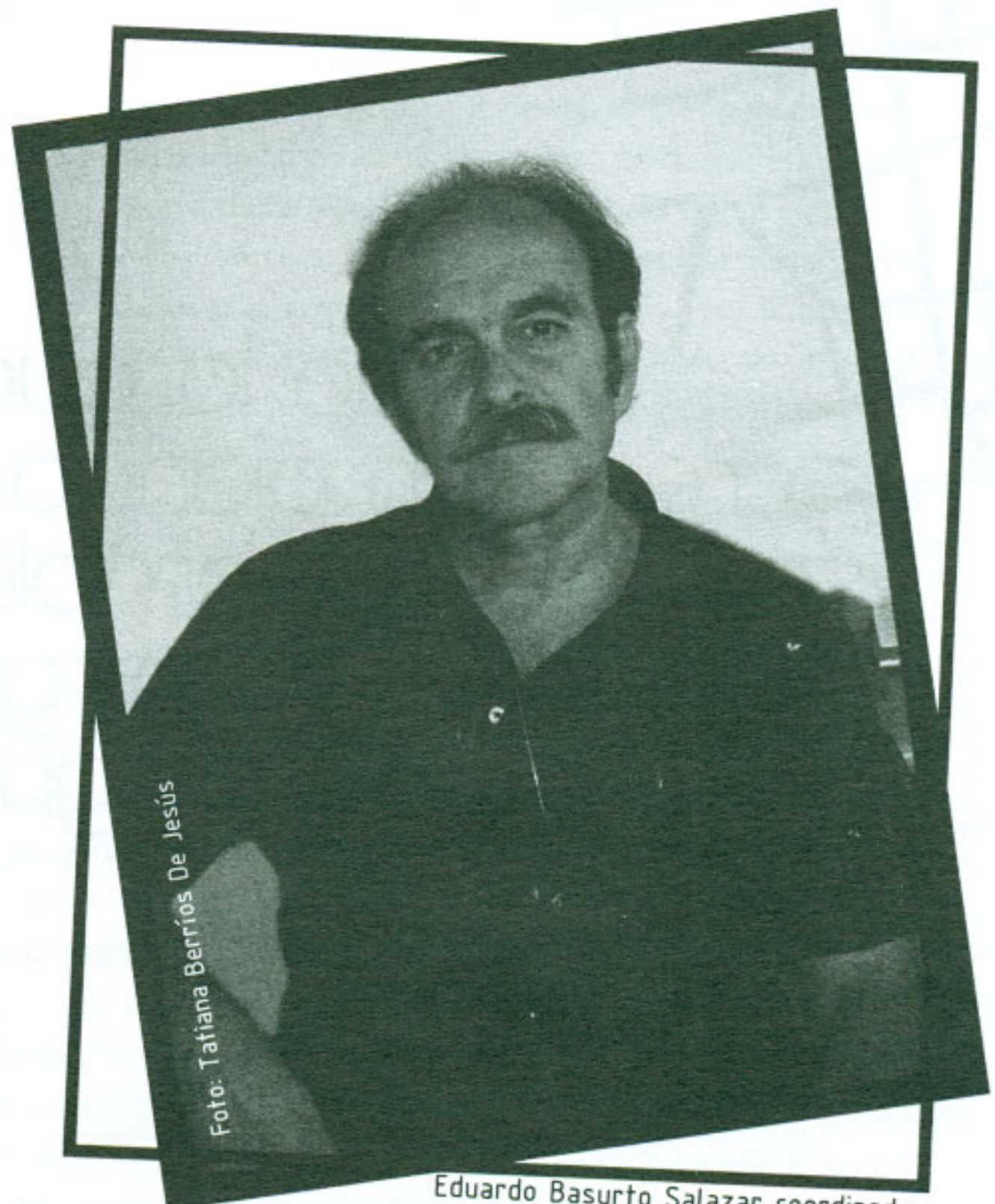
El conflicto que hay con la contratación que se está dando de tiempo parcial, su reevaluación curricular y el trabajo de los módulos que debe ser completo, de pequeños grupos; estamos hablando de grupos idealmente de 15 a 20 alumnos y ahorita estamos trabajando con grupos de 30, en fin, esas cosas también hay que resolverlas de alguna manera.

Otra cosa que queremos lograr es tener una comunicación más amplia y constante con los estudiantes. La Coordinación de Arquitectura no da para mucho; somos muy pocos, pero con el apoyo de los departamentos y de la

Dirección, pero sobre todo con la participación de los estudiantes espero que se puedan hacer más cosas, es decir, hacer una organización estudiantil que ayude y apoye el desarrollo de actividades complementarias a la docencia (exposiciones, conferencias, producción de material didáctico, recorridos), auxiliando a la coordinación para que haya más unión entre los estudiantes y profesores y entre los turnos matutino y vespertino.

Todas estas cosas requieren tiempo, programación, en algunos casos buscar recursos, montar una exposición, desmontarla, esto es, se necesita apoyo; además yo creo que con eso haces más estimulante la estancia aquí, no solamente venir a tomar clases y ya, sino que sientas tuya la escuela. Para mí eso es muy importante, que sientan suyos los espacios, que participen en las actividades complementarias a su aprendizaje.

Ojalá se pueda hacer.



Eduardo Basurto Salazar coordinador de Arquitectura de la UAM Xochimilco

