

# Interés por el destino Alumnos de la UAM-X ga

Daniel Patricio  
Ariel Montiel  
Diseño de la Comunicación Gráfica

16

## Concurso Quórum

“La aventura comenzó hace tres meses, cuando el profesor Roberto Padilla me alentó para inscribir mis trabajos de fotografía al premio Quórum”, señaló

Cristina Itzumi Adame Saharrea, alumna del cuarto trimestre de la carrera de Diseño de la Comunicación Gráfica.

La información y el apoyo que recibió Cristina de su profesor cuando estuvo en el TID fue fundamental, ya que no sabía de la existencia de este premio. Como alumnos a veces no nos enteramos de estas actividades, por eso necesitamos que nos informen y guíen para participar. De esta manera tendríamos la oportunidad de ganar como lo hizo Cristina, quien obtuvo el *Premio Quórum* a estudiantes con el proyecto *Cuerpos con Luz*, en la categoría de fotografía.

Roberto nos invitó a los alumnos a que participáramos en el concurso, pero muy pocos nos acercamos para saber más; al final, yo fui la única que se inscribió. Tenemos mucha apatía como alumnos, aunado a que pocos profesores intentan despertarnos, sacarnos de ese estado de flojera que se lleva en la carrera, aseveró Cristina.

Boletín *Espacio Diseño* –Pero, ¿qué tanto la falta de interés proviene del alumnado y qué tanto del profesorado?

Cristina Adame –Es ahí donde estamos inmersos en el juego, los alumnos tenemos desinterés, y tal vez sea por la falta de información; realmente no sabemos muchas cosas



y por eso venimos a la universidad. Otras veces sí es por apatía; el profesor al ver que no hay respuesta se va sumergiendo y pierde el interés; otras tantas es porque está igual de perdido que el alumno y no sabe ni por dónde llegar a la información.

BED –Además de tu profesor, ¿quién más te apoyó?

CA –Mi familia: mi madre siempre me apoya en lo que hago y me dice que si lo voy a hacer lo haga completo, me advierte que no deje nada a medias o que no empiece algo que sé que no voy a terminar.

BED –¿Despertaste el interés de tus compañeros al enterarse de que ganaste; te preguntaron cómo le hiciste, o fue como un día más en la universidad?

CA –Pues, de todo, algunos se emocionaron y sí me preguntaron; otros ni se enteraron y a unos más como que se les notó la envidia, sin saber que ellos también pudieron haber participado y ganado.

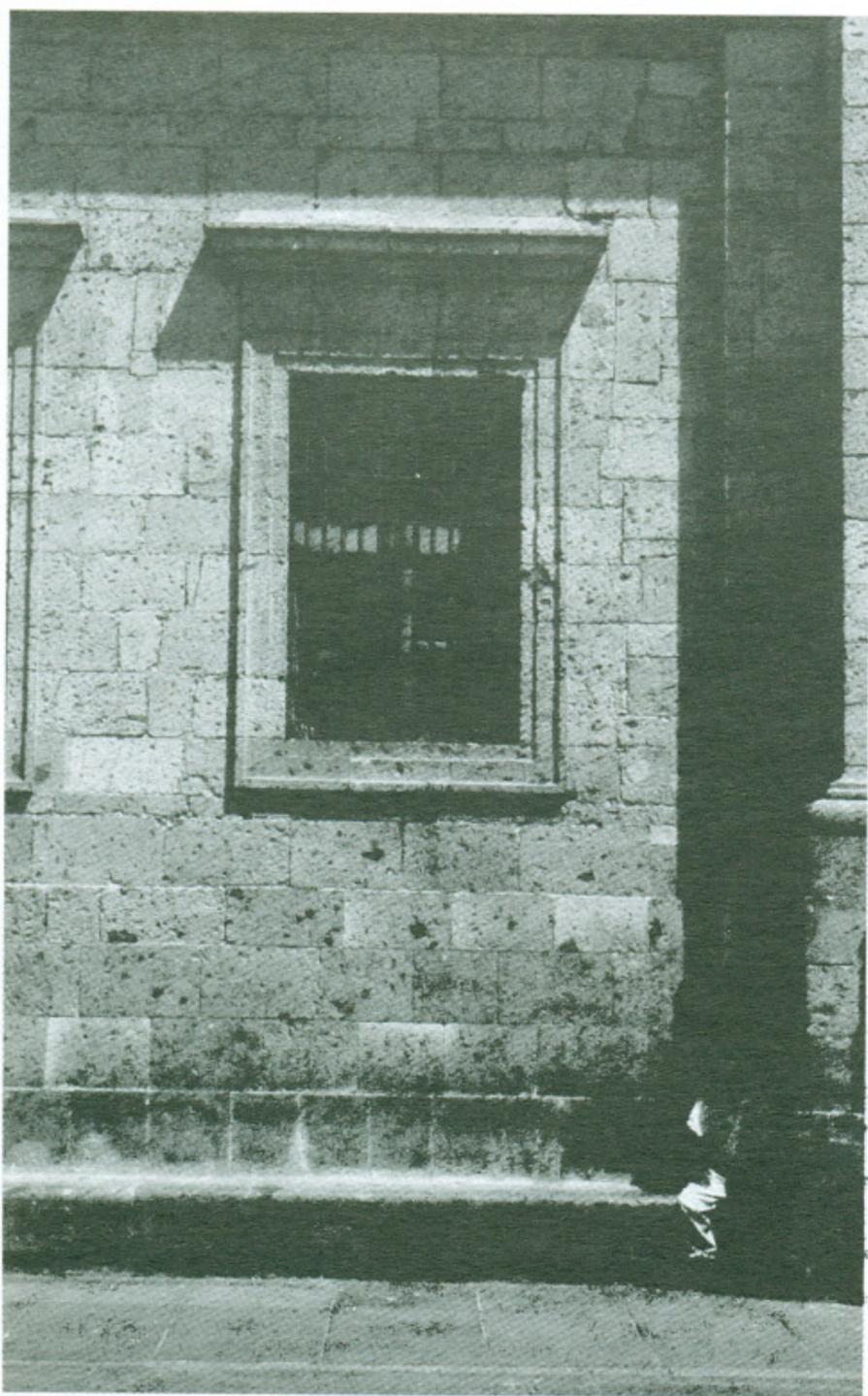
Con esto se comprueba que, interesados en lo que hacemos e informados de las actividades en las que podemos participar aprendemos ganamos o no un premio.

# terés

## gan dos premios nacionales de fotografía

*Cuerpos con Luz* de Cristina Itzumi Adame Saharrea, primer lugar concurso Quórum.

17



*La espera* de Luis Alberto Echeverría Rodríguez, primer lugar concurso Sony.

## Concurso Sony

**I**mpacto visual, creatividad, composición y significado fueron los ingredientes para la creación de *La espera*, fotografía de Luis Alberto Echeverría Rodríguez, alumno del sexto trimestre de la carrera de Arquitectura, ganadora del concurso nacional de fotografía "El orgullo mexicano" convocado por Sony México.

El autor de la fotografía ganadora nos muestra la realidad que día a día se ve en nuestras calles con nuestra gente, algo de la vida cotidiana que un mexicano vive, orgulloso de su cultura, orgulloso de su país.