

Ni crudo

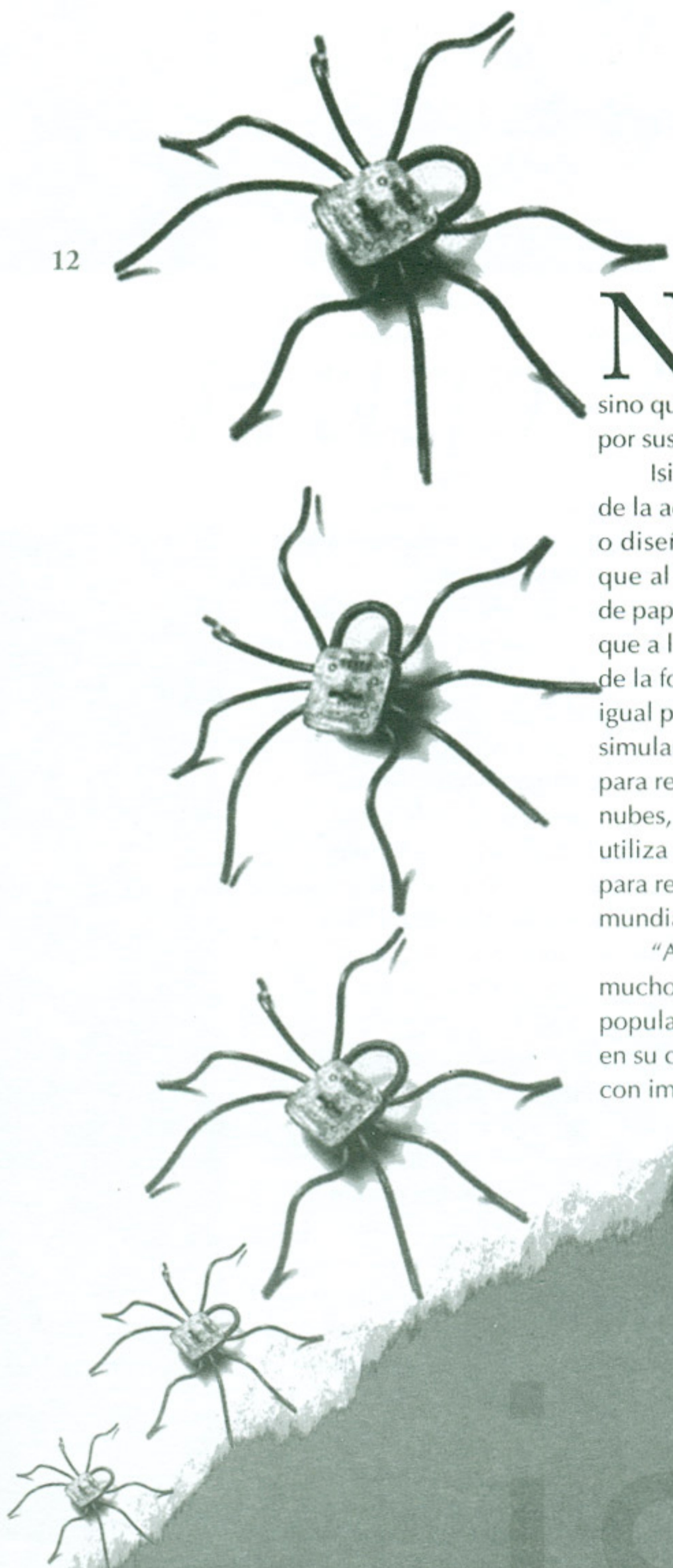
Ivonne Gutiérrez
Diseño de la Comunicación Gráfica

12

Ni crudo ni cocido es el nombre de la exposición que el diseñador e ilustrador español Isidro Ferrer presenta en el Centro Cultural de España, y que no sólo sugiere mirar, sino que propone disfrutar viéndonos a través de este recorrido por sus mejores carteles e ilustraciones.

Isidro Ferrer es uno de los diseñadores más interesantes de la actualidad, ya sea ilustrando cuentos para niños o diseñando carteles con mensajes políticos. Y es que al ilustrar no se limita a los colores y a las hojas de papel, él experimenta con todo tipo de cosas que a los niños les puedan gustar, ayudándose de la fotografía, de ahí su singularidad. Así que, igual puede utilizar piedras de río pintadas, simulando pececitos, o trozos de madera para representar a niños, algodón para las nubes, etcétera. En cuanto a sus carteles utiliza materiales de orden común para representar temas de interés mundial.

“Aunque se ha insistido mucho en el carácter popular de su labor, en su conexión con imágenes



Isidro

reer

el cielo está enladrillado,
quien lo desenladrillará...

13

universalmente reconocibles, no se puede olvidar su grado de cocción. Tras cocer con lentitud sus productos, surge la agonía que recorre toda su labor, esa tensión entre lo intelectual y lo primitivo, entre las palabras y las cosas. Fascinación y terror, control y desmadre. Cocido por dentro pero crudo por fuera. Obviamente hay un intelectual en Isidro que le permite afinar y afirmar sus conclusiones, pero también un niño capaz de contar las más profundas verdades y que, como él mismo dice:

Hay veces en que tropiezo con las ideas, otras surgen como accidentes geográficos, las más están delante de mis narices y he de escarbar para descubrirlas. Algunas provienen de la verbalización de los problemas, se mueven en el terreno de las palabras y toman corporeidad cuando las nombro, cuando consigo definirlas semánticamente.¹



Ilustración de Daniel Patiño a
partir de carteles de Isidro Ferrer.

¹ Texto tomado del flyer de la exposición *Ni crudo ni cocido* de Isidro Ferrer.



obisco in