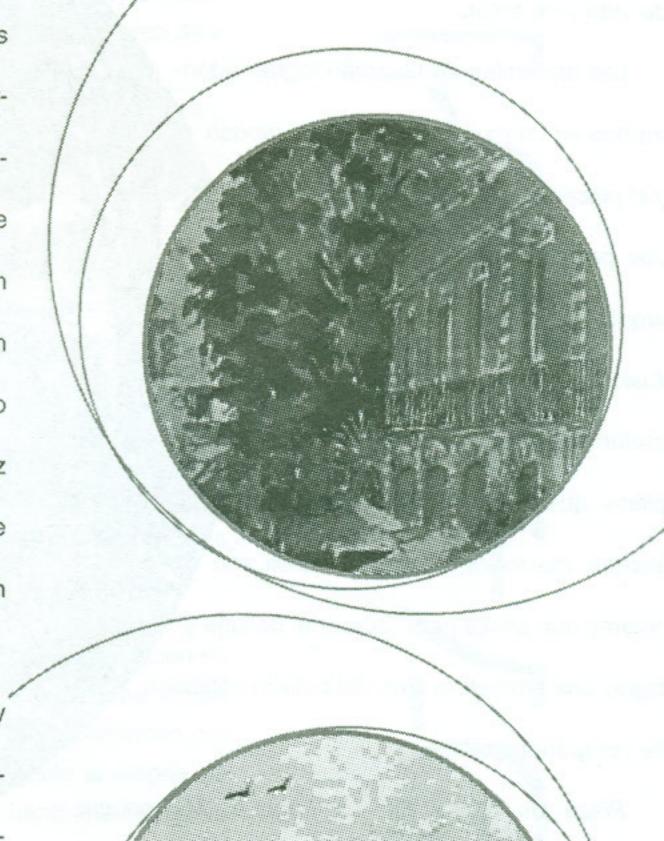
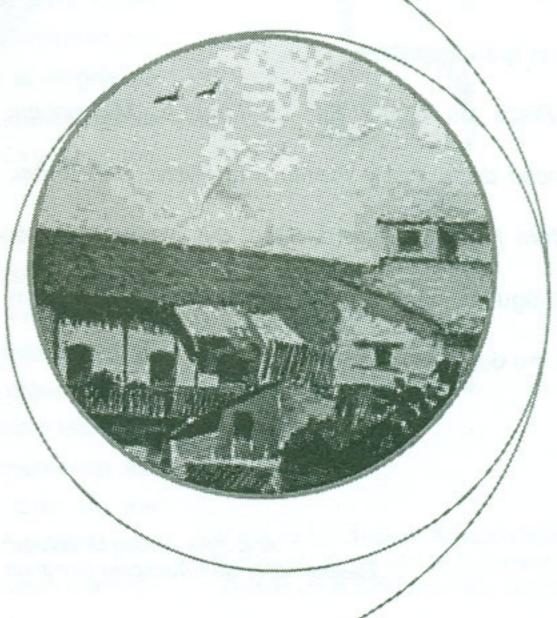


## Exposición pictórica

El Instituto de Arquitectura y Urbanismo abre sus puertas al trabajo de Vicente Guzmán, profesorinvestigador de CyAD, UAM-Xochimilco. Este organismo fue creado por el Colegio de Arquitectos que desde la década de los cuarenta tiene su sede en avenida Veracruz 24, colonia Roma Condesa, en un inmueble de principios del siglo xx que fue adquirido por los arquitectos Carlos Lazo y Roberto Álvarez Espinoza, quienes lo utilizaron para las reuniones de la Sociedad de Arquitectos Mexicanos y lo habilitaron para ese fin.

La casa ha sufrido diversas modificaciones y restauraciones con el fin de aprovecharla para diferentes actividades, como el caso de la fachada original que fue desmantelada. En 1994 se llevó a cabo una nueva adecuación del lugar, en la planta alta se acondicionó el espacio para realizar conferencias e impartir cursos y diplomados, en la planta baja se instaló una cafetería, la librería Juan O'Gorman y una sala de exposiciones que tiene como propósito difundir los trabajos artísticos relacionados con el urbanismo y la arquitectura.





En este contexto se inauguró el 28 de junio del presente, la exposición *Andanzas*, obra pictórica de Vicente Guzmán, en la cual podemos apreciar el interés del autor por plasmar imágenes de lugares comunes como plazas, rincones, casas y jardines, que nos remiten a un México provinciano pletórico de vida y de color.

trarnos en un mundo que invita al reposo y al placer, sus trazos sueltos y detallados permiten la apreciación de una arquitectura típica de la región. La ilusión que se logra del espacio y la profundidad son producto del dominio pleno que tiene de la perspectiva.

Verdes, marrones, sepias y azules son colores que utiliza para recrear el paisaje y lograr una atmósfera libre del bullicio cotidiano de las grandes urbes.

Plaza de Santa Fe, La Laguria, Michoacán; Rancho de la Paz y Frente a la Plaza, San Ángel, Distrito Federal; Vista de Real del Monte, Hidalgo, son algunas de las obras que te invitamos a apreciar, no dejes de asistir a esta exposición.

