

Maurits Cornelis Escher

Nació el 17 de junio de 1898. Artista holandés, conocido por sus grabados en madera, litografías y mezzotintas, que trataban de representar construcciones imposibles, la exploración de lo infinito y las combinaciones de motivos que se transforman gradualmente en formas totalmente diferentes. La obra de Cornelis Escher interesó a muchos matemáticos. Murió el 27 de marzo de 1972.

Diego Rodríguez de Silvio Velázquez

Nació en Sevilla el 6 de junio de 1599. Cultivó el estilo naturalista. Admiró la obra de Tiziano y Caravaggio. Fue pintor del rey Felipe IV. En 1648 el pintor viajó a Italia con el encargo de adquirir obras de arte para enriquecer las colecciones del rey. De esta época datan importantes obras de Velázquez como *El pabellón de Ariana* y *la Entrada de la gruta*, además de *La Venus del espejo*, que representa uno de los escasos desnudos de pintores españoles hasta antes del siglo xx. De regreso a Madrid, realizó magníficos retratos de los personajes de la familia real, pero ninguna de esas obras con el encanto y la esencia de *Las meninas* (1656). Diego Rodríguez de Silvio Velázquez murió el 6 de agosto de 1660 cuando disfrutaba el mejor momento como funcionario y diplomático real.

EFEMÉRIDES

Keno Don Hugo Rosa

Conocido como Don Rosa, es el famoso ilustrador del Pato Donald. Nació el 29 de junio de 1951 en Louisville, Kentucky. Su trabajo más conocido es *The Life and Times of Scrooge McDuck* (Vida de Rico McPato). Don Rosa es considerado por muchos el mejor artista de "Patos" después de Carl Barcks. En casi todas sus historias se puede encontrar una dedicatoria a Carl Barks, quien ha sido su inspiración para cada cuadro de historieta, como Don Rosa mismo ha dicho. La dedicatoria (D.U.C.K.) generalmente se encuentra semiescondida en la primera página y en el primer cuadro de cada historia. D.U.C.K. es la abreviación de Dedicated to Uncle Carl from Keno (Dedicado al tío Carl de Keno). Además, duck en inglés significa pato.

Giovanni Paolo Pannini

Nació en Piacenza el 17 de junio de 1691. Arquitecto y paisajista de la escuela romana, discípulo de Benedicto Lutti. Formado en la escuela de los "escenógrafos" boloñeses, y esencialmente paisajista, se le conoce sobre todo como pintor de ruinas y de cuadros de carácter histórico (escenas conmemorativas de fiestas, recepciones y ceremonias diversas, en las que sus grupos de personajes quedan situados en decorados arquitectónicos). Entre sus obras están *Predicación entre ruinas*, *Galerías de vistas de la Roma antigua* y *de la Roma moderna*.

Kevin Roche

Nació el 14 de junio de 1922. Arquitecto estadounidense de origen Irlandés. Estudió arquitectura en la Universidad de Dublín, ciudad que abandonó en 1948 y, tras un breve periodo en el que trabajó con otros arquitectos, emigró a Estados Unidos para estudiar con Mies Van Der Rohe. Con John Dinkeloo concluyó proyectos tan significativos de Saarinen como la terminal de la TWA en el aeropuerto Kennedy de Nueva York o el arco de St. Louis.