

# Inauguración y develación de placa del auditorio

## “Tania Larrauri”

Daniel Zamora

Diseño de la Comunicación Gráfica

En los últimos meses han sido inaugurados nuevos espacios para la División de Ciencias y Artes para el Diseño que dan por terminada la construcción del Claustro de cyAD. El pasado 4 de junio tocó el turno al auditorio ubicado en el edificio 27, el cual llevará el nombre de Tania Larrauri en honor a la arquitecta fundadora de la División.

Amigos y compañeros docentes de Tania Larrauri estuvieron presentes cuando el director de cyAD, Rodolfo Santamaría, develó la placa conmemorativa en la que permanecerá por siempre, escrito en metal, el nombre de Tania Larrauri como muestra de agradecimiento al legado que dejó durante su estancia en la UAM Xochimilco. Después, los invitados entraron al auditorio donde se tenía preparado un pequeño homenaje.

El director de cyAD fue el primero en tomar la palabra para dar inicio a una serie de anécdotas y hechos memorables en los que participó Tania. Hizo una breve reseña de la estancia de Tania Larrauri en la UAM-X. Llegó en 1975 procedente de Córdoba, Argentina. El maestro Santa María describió a Tania como “una joven adulta con entrega y permanencia”.

Después tocó el turno a Ricardo Pita su compañero docente, quien destacó la importancia y necesidad de contar con maestros como ella y recordó que alguna vez un alumno se había referido a Tania como “el grito motivador”, lo que provocó algunas risas y aplausos entre los invitados quienes parecían conocer esa forma de referirse a ella.

Gladys Sirvent agradeció a Tania por la creación de los mejores módulos habidos



Fotografías: Ing. Carlos López



.Tania Larrauri, Rodolfo Santa María, Claudette Aubry

.Tania Larrauri en la develación de la placa

.Carlos Mercado dedicando unas palabras a Tania

.Tania Larrauri

en la carrera de arquitectura y también por haberle enseñado a tener un mayor aprecio por la arquitectura mexicana. Carlos Mercado siguió con el anecdotario compartiendo con el público otros recuerdos y enseñanzas de una maestra que siempre estuvo al lado de sus alumnos, para apoyarlos en todo momento y compartir experiencias de una forma en la que pocos maestros lo hacen. Por todo eso, Carlos Mercado se refiere a ella simplemente como “una maestra que no se olvida”. Después, una ex alumna habló a nombre de todos sus compañeros estudiantes que habían compartido las clases con ella. Explicó el reto y el privilegio que era el aprender con ella a reinterpretar no sólo la arquitectura, sino también la vida.

Finalmente, a petición de los invitados, Tania Larrauri tomó el micrófono; visiblemente emocionada por tantas palabras de sus amigos, agradeció a ellos y a la Universidad por haberla aceptado. Dijo que la UAM fue una parte fundamental en su vida y agradeció una vez más la oportunidad por haberle permitido estar durante 20 años en México.

Para terminar con el pequeño, pero muy significativo homenaje a Tania Larrauri, le fue entregado por parte de Rodolfo Santamaría un reconocimiento por sus 20 años de estancia en la UAM-Xochimilco, mientras entre aplausos y felicitaciones se proyectaban fotografías con sus compañeros maestros y alumnos, así como algunas muestras de sus trabajos y proyectos arquitectónicos. Finalmente con un brindis fue consumada la inauguración del auditorio Tania Larrauri, un espacio más para la comunidad estudiantil de cyAD.