

El **IV** encuentro

latinoamericano de docentes de diseño
se realizará en la UAM organizado por las
divisiones de CyAD

Gabriel Simón Sol
Tecnología y Producción

El Tercer Encuentro Latinoamericano de Docentes de Diseño, conocido por sus siglas como ELADDI, se realizó los últimos días de mayo en la Facultad de Artes y Diseño de la Universidad de Cuyo en Mendoza, Argentina. Esta institución de carácter estatal, una de las primeras en América Latina en incorporar el diseño en sus planes de estudio (1958) en la entonces Escuela Superior de Artes Plásticas convertida en Facultad de Artes y Diseño en 1998. Esta escuela ha contado a lo largo de su historia con destacados profesores como Gui Bonsiepe (1973-74), Ricardo Blanco (1975-76) y Rubén Fontana (1980-90) entre otros.

OBJETIVOS Y TEMARIO DEL ENCUENTRO

El objetivo de estos encuentros anuales es intercambiar experiencias docentes aplicadas o en aplicación para permitir la construcción y fortalecimiento del pensamiento latinoamericano como elemento identificador frente a los desafíos que enfrenta la educación del diseñador en América Latina, para lo cual se convoca a generar documentos relativos a líneas de acción a seguir, estrategias generales y particulares en diversos temas.

El lema del Tercer Encuentro fue: "La educación en Diseño como un camino para el fortalecimiento del pensamiento

latinoamericano". En esta oportunidad se manejaron cinco temas instrumentales a partir de los cuales, docentes de diferentes universidades latinoamericanas expusieron diversas ponencias:

- El impacto del diseño como factor de difusión de la cultura para los próximos 10 años.

- El currículum para una enseñanza efectiva del diseño en América Latina. Flexibilidad curricular y proyección de las carreras.

- La actualización profesional y el posgrado. El rol de la tecnología informática en la educación universitaria.

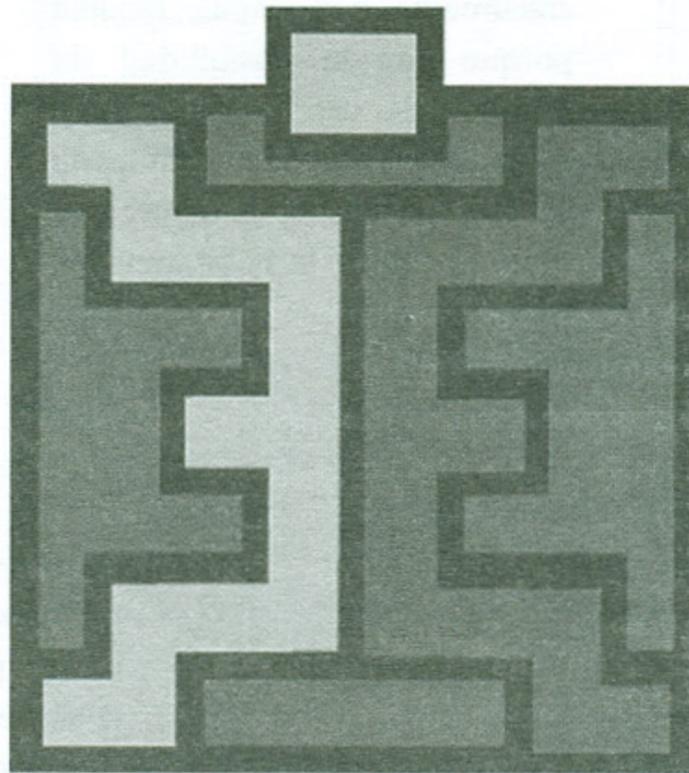
- El diseño latinoamericano y su encuentro con la globalización.

- Relación Universidad-Sociedad.

Para redondear el evento se presentaron conferencias magistrales a cargo de distinguidos profesionales y docentes: Jorge Frascara de Canadá, John Chalmers y Luz Núñez de Chile, Luis Ramón

Mora Godínez de México, Fausto Carrera Ríos de Ecuador, Joaquim Redig de Brasil y Oscar Salazar de Argentina.

El encuentro estuvo enmarcado con un concierto de música de cámara del grupo Zafiro el jueves 27 y una espléndida cena a orillas del lago del parque San



3^{er} ELADDI

Martín el viernes 28. Es de destacar la impecable organización del evento así como la asistencia de edecanes, todos estudiantes de diseño de la Facultad y la amable atención de todos los organizadores del evento.

PRESENCIA DE LA UAM EN EL EVENTO

Nuestra universidad fue convocada a participar en el encuentro, de tal manera que se presentaron dos ponencias y una conferencia. Las ponencias corrieron a cargo de Gabriel Simón Sol, Coordinador de la Carrera de Diseño Industrial de la UAM Xochimilco, con el tema: "El Sistema Modular en la Enseñanza del Diseño Industrial" y Ma. de los Ángeles Hernández Prado Coordinadora de Vinculación cyAD de la UAM Azcapotzalco, cuyo título era: "Impartir cursos de diseño básico es toda una experiencia de vida". Es de destacar la participación que tuvo el Arq. Luis Ramón Mora Godínez, Director de cyAD de la UAM-A, con la conferencia "Docencia, Diseño y Creatividad". Tanto las ponencias, como la conferencia, acapararon la atención de los asistentes y fueron motivo de preguntas y comentarios muy diversos.

LA UAM SERÁ SEDE DEL CUARTO ENCUENTRO LATINOAMERICANO DE DOCENTES DE DISEÑO A REALIZARSE EN 2005

El último día del evento se convocó a una reunión de directores de carreras de diseño de Latinoamérica, presidida por el Prof. Lars Nilsson decano de la Facultad de Artes y Diseño y la D.I. Norma Cívico directora de carreras de Proyectos de diseño de la Universidad de Cuyo, donde fungió como coordinadora la Prof. Alicia Romero de Cutropia y como secretaria de actas la Srta. Mariana Santos. Asistieron

23 directores y coordinadores de universidades de Argentina, Chile, Ecuador, México, Paraguay y Uruguay. En esta reunión se trataron diversos temas relativos a actividades académicas, investigaciones en diseño, vinculación externa, posgrados en diseño y actividades de extensión que cada una de las instituciones lleva a cabo y se redactó una Carta de Intención que los directivos llevarán a sus respectivos países con el objetivo de incrementar la participación de otras instituciones.

Al final de la reunión, se escucharon propuestas para la próxima sede del encuentro y por unanimidad se declaró a la Universidad Autónoma Metropolitana como la anfitriona para el próximo evento, de tal manera que las dos Divisiones de cyAD, tanto Azcapotzalco, como Xochimilco, tendrán la tarea de organizar el Cuarto Encuentro Latinoamericano de Docentes de Diseño para el próximo año, siendo la primera vez que el encuentro se realizará fuera de Sudamérica.

Posteriormente en la sala principal del evento y con la presencia de conferencistas, ponentes, directivos, docentes y estudiantes, se leyeron las conclusiones del Tercer Encuentro. En emotiva ceremonia de clausura se hicieron votos por el futuro éxito de los trabajos y se convocó a seguir construyendo el intercambio en próximos encuentros. En la última imagen proyectada en la pantalla se pudo leer ¡Nos veremos en México en el 2005! bajo el entusiasta aplauso de la concurrencia.

La tarea es ardua para superar lo logrado en Mendoza, sin embargo el reto nos convoca a trabajar unidos para hacer de este evento un éxito en el cumplimiento de sus objetivos. Desde ya se extiende una invitación a autoridades, profesores y alumnos a colaborar en la realización del evento.

