



Dr. José Antonio De los Reyes Heredia
Rector General

Dra. Norma Rondero López
Secretaría General

Dr. Francisco Javier Soria López
Rector de la Unidad Xochimilco

Dra. María Angélica Buendía Espinosa
Secretaría de la Unidad Xochimilco

Arq. Francisco Haroldo Alfaro Salazar
Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Mtra. Ana Sonia Orozco Nagore
Secretaría Académica de CyAD

Dra. Juana Martínez Reséndiz
Jefa del Departamento de Teoría y Análisis

Mtro. Roberto Antonio Padilla Sobrado
Jefe del Departamento de Síntesis Creativa

Mtro. Gerardo Alvarez Montes
Jefe del Departamento de Métodos y Sistemas

Mtro. Christian Byron Hernández Gutiérrez
Jefe del Departamento de Tecnología y Producción

Dra. Jaell Durán Herrera
Coordinadora de Arquitectura

Dra. Mayra del Carmen Bedolla Torres
Coordinadora de Diseño de la Comunicación Gráfica

Mtro. Miguel Ángel Vázquez Sierra
Coordinador de Diseño Industrial

Mtra. Sandra Luz Bacelis Roldán
Coordinadora de Planeación Territorial

Mtro. José Alberto Cruz Jiménez
Coordinador del Tronco Divisional de CyAD

Dr. Darío González Gutiérrez
Coordinador del Doctorado en Ciencias y Artes para el Diseño

Dr. Felipe de Jesús Moreno Galván
Coordinador de la Maestría en Ciencias y Artes para el Diseño

Dr. Arnulfo Uriel de Santiago Gómez
Coordinador de la Maestría en Diseño y Producción Editorial

Dr. Carlos Alberto Mercado Limones
Coordinador de la Maestría en Reutilización del Patrimonio Edificado

LAV Gonzalo Becerra Prado
Responsable del Programa Editorial

espacio
diseño

Gonzalo Becerra Prado
Editor en jefe

Ana Julia Arroyo Urióstegui
Ricardo Rivera Cortés
Corrección

María Luisa Lara Mata
Ailyn Jazmín Casanova Velázquez
Coordinadores en jefe

Brenda Steffany Arce Vázquez
Frida Arteaga Silva
Alondra Espinosa Galán
Zeltzin Vanessa Espinosa Zuñiga
María Luisa Lara Mata
Perla Yukari Leyva Castañeda
Dayana Xally López León
Andrea López Lugo
Xali Danae Mejía Hernández
Ivana Morales Negrete
Ailyn Jazmín Casanova Velázquez
Marissa Vázquez Porras
Diseño, formación y digitalización

Yacotzin Alva Vargas
Asesoría en pre prensa y offset

Marco Antonio Kuri Lara
Josué García González
Impresión

Uriel Mondragón Almaraz
Tráfico

Espacio Diseño es una publicación impresa en el Taller de Offset de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica de la UAM Xochimilco. Se utilizó papel Bond de 90 gr. Pantone 2602 U y Pantone Black U. Se usaron las tipografías Gandhi Sans, Lato, Barlow, Oswald y Rokkitt.

Espacio Diseño, año 1, número 5, julio–septiembre 2024, es una publicación trimestral editada por la Universidad Autónoma Metropolitana, Prol. Canal de Miramontes 3855, Colonia Ex Hacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, Ciudad de México, a través de su Unidad Xochimilco, Calzada del Hueso 1100, Colonia Villa Quietud, Alcaldía Coyoacán, C.P. 04960, Ciudad de México, División de Ciencias y Artes para el Diseño. Programa Editorial, planta baja del edificio "p", Tel. 55 5483 7137.

Direcciones electrónicas: <http://boletinespacioidiseno.xoc.uam.mx>; <http://programaeditorialcyad.xoc.uam.mx>. cyadx30@correo.xoc.uam.mx, boletinespacioidiseno@gmail.com, boletinespacioidiseno@yahoo.com.mx

Editor responsable: Gonzalo Becerra Prado. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2025-022714460500-106 e ISSN: 2448-8429, otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Certificado de Licitud del Título: 8811 y Certificado de Licitud de Contenido: 6208, otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Permiso SEPOMEX No. 010203.

Distribuida por la Oficina de Espacio Diseño, Calzada del Hueso 1100, colonia Villa Quietud, Alcaldía Coyoacán, C. P. 04960, Ciudad de México, edificio "r", planta baja, teléfono 55 5483 7247. Responsables de la última actualización de este número: Uriel Mondragón Almaraz. Fecha de la última actualización 2 de octubre de 2024. Peso del archivo 85 MB.

La responsabilidad del contenido de las colaboraciones firmadas es de los autores y no necesariamente expresa la opinión de los editores. Salvo convenio o indicación individual en contrario, se presume que nuestros colaboradores autorizan la libre reproducción de sus textos o ilustraciones por el hecho de entregarlas voluntariamente, siempre que se cite el nombre del autor y de la fuente, y que dichas obras no sean empleadas por terceros para fines de lucro sin el consentimiento expreso del autor y sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana. Comentarios y colaboraciones a los domicilios, teléfonos y medios electrónicos antes anotados.

espacio
diseño

Segunda época

Núm. 5, Julio-Septiembre 2024

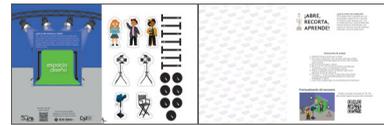
El diseño en los medios audiovisuales



PORTADA Y CONTRAPORTADA

Frida Arteaga Silva
Zeltzin Vanessa Espinosa Zuñiga

Ilustración que representa diversos elementos para el desarrollo de material para medios audiovisuales.



GALERÍA

Dayana Xally López León
Marissa Vázquez Porras

Frente: escenario armable compuesto por personajes y elementos esenciales que conforman una producción de medios audiovisuales. Vuelta: instrucciones de corte y armado además de un código QR con actividad interactiva.