

PUBLICACIONES

PROGRAMA EDITORIAL CyAD



EL IMAGINARIO EDITORIAL. CAMBIO Y RESISTENCIA DE LOS EDITORES (Y LOS DISEÑADORES EDITORIALES) EN MÉXICO

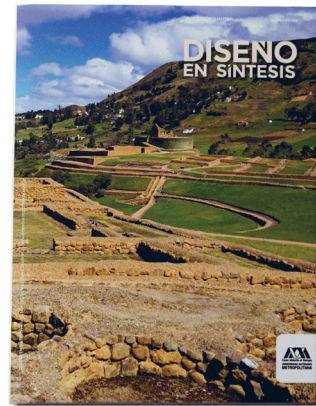
Gerardo Kloss Fernández del Castillo
UAM-X, México, 2023, 456 pp.

El campo editorial enfrenta grandes desafíos para adaptarse en un contexto de rápidos cambios tecnológico y culturales, se examinan las discrepancias entre los discursos antiguos con la lectura, el libro, el diseño y la edición.

DISEÑO EN SÍNTESIS, NÚMERO 70

Varios autores
UAM-X, México, 2023, 103 pp.

La edición presenta un análisis sobre las tendencias recientes de la investigación en el diseño, con avances destacados y perspectivas futuras que se presentan en tres secciones: uno teórico-conceptual, otro científico-tecnológico y otro artístico, reflejando diversos enfoques del estudio actual en este campo.



INVESTIGACIÓN Y DISEÑO, VOL. 7

Varios autores
UAM-X, México, 2023, 267 pp.



En esta edición digital, se incluyen trece contribuciones que exploran teórica y metodológicamente el estudio del diseño, organiza en estas cinco áreas principales: Teoría e Historia Crítica; Estética, Cultura y Semiótica del Diseño; Sustentabilidad Ambiental; Diseño, Tecnología y Educación; Conservación del Patrimonio Cultural.