



Dr. José Antonio De los Reyes Heredia
Rector General

Dra. Norma Rondero López
Secretaria General

Dr. Francisco Javier Soria López
Rector de la Unidad Xochimilco

Dra. María Angélica Buendía Espinosa
Secretaria de la Unidad Xochimilco

Arq. Francisco Haroldo Alfaro Salazar
Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Mtra. Ana Sonia Orozco Nagore
Secretaria Académica de CyAD

Dra. Juana Martínez Reséndiz
Jefe del Departamento de Teoría y Análisis

Mtro. Roberto Antonio Padilla Sobrado
Jefe del Departamento de Síntesis Creativa

Mtro. Gerardo Alvarez Montes
Jefe del Departamento de Métodos y Sistemas

Mtro. Chistian Byron Hernández Gutiérrez
Jefe del Departamento de Tecnología y Producción

Dra. Jaell Durán Herrera
Coordinadora de Arquitectura

Dra. Mayra del Carmen Bedolla Torres
Coordinadora de Diseño de la Comunicación Gráfica

Mtro. Miguel Ángel Vázquez Sierra
Coordinador de Diseño Industrial

Mtra. Sandra Luz Bacelis Roldán
Coordinadora de Planeación Territorial

Mtro. José Alberto Cruz Jiménez
Coordinador del Tronco Divisivo de CyAD

Dr. Darío González Gutiérrez
Coordinador del Doctorado en Ciencias y Artes para el Diseño

Dr. Felipe de Jesús Moreno Galván
Coordinador de la Maestría en Ciencias y Artes para el Diseño

Dr. Arnulfo Uriel de Santiago Gómez
Coordinador de la Maestría en Diseño y Producción Editorial

Dr. Carlos Alberto Mercado Limones
Coordinador de la Maestría en Reutilización del Patrimonio Edificado

LAV Gonzalo Becerra Prado
Responsable del Programa Editorial

espacio
diseño

Gonzalo Becerra Prado
Editor en jefe

Ana Julia Arroyo Urióstegui
Ricardo Rivera Cortés
Corrección

Brenda Lizeth Rizo Nieto
Coordinadores en jefe

Emilia Andrea Alavez De Jesús
Ana Berenice Cortés Loeza
Isadora Duarte Jiménez
Zeltzin Vanessa Espinosa Zuñiga
David Escalona Cruz
María Fernanda Hernández Flores
María Luisa Lara Mata
Perla Yukari Leyva Castañeda
Andrea López Lugo
Xali Danae Mejía Hernández
Adrián Rafael Martínez
Daniela Saldivar López
Vanía Lilia Villaseñor Hernández
Diseño, formación y digitalización

Yacotzin Alva Vargas
Asesoría en pre prensa

César Itzcoatl Guerrero Martínez
Asesoría en offset

José Abraham Kuri Lara
Josué García González
Impresión

Rosario Salas Arellano
Tráfico

Espacio Diseño es una publicación impresa en el Taller de Offset de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica de la UAM Xochimilco. Se utilizó papel Bond de 90 gr. En tinta negra y Pantone Warm Red U. Se usaron las tipografías Gandhi Sans, Lato, Playfair, Edwardian, Edensor, Corbel y Sitka.

Espacio Diseño, año 1, número 3, enero-marzo 2024, es una publicación trimestral editada por la Universidad Autónoma Metropolitana, Prol. Canal de Miramontes 3855, Colonia Ex Hacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, Ciudad de México, a través de su Unidad Xochimilco, Calzada del Hueso 1100, Colonia Villa Quietud, Alcaldía Coyoacán, C.P. 04960, Ciudad de México. División de Ciencias y Artes para el Diseño. Programa Editorial, planta baja del edificio "p", Tel. 55 5483 7137.

Direcciones electrónicas: <http://boletinespacioidiseno.xoc.uam.mx>; <http://programaeditorialcyad.xoc.uam.mx>, cyadx30@correo.xoc.uam.mx, boletinespacioidiseno@gmail.com, boletinespacioidiseno@yahoo.com.mx

Editor responsable: Gonzalo Becerra Prado. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título en trámite e ISSN: 2448-8429, otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Certificado de Licitud del Título: 8811 y Certificado de Licitud de Contenido: 6208, otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Permiso SEPOMEX No. 010203.

Distribuida por la Oficina de Espacio Diseño, Calzada del Hueso 1100, colonia Villa Quietud, Alcaldía Coyoacán, C. P. 04960, Ciudad de México, edificio "r", planta baja, teléfono 55 5483 7247. Responsables de la última actualización de este número: Rosario Salas Arellano. Fecha de la última actualización 30 de mayo de 2024. Peso del archivo 85 MB.

La responsabilidad del contenido de las colaboraciones firmadas es de los autores y no necesariamente expresa la opinión de los editores. Salvo convenio o indicación individual en contrario, se presume que nuestros colaboradores autorizan la libre reproducción de sus textos o ilustraciones por el hecho de entregarlas voluntariamente, siempre que se cite el nombre del autor y de la fuente, y que dichas obras no sean empleadas por terceros para fines de lucro sin el consentimiento expreso del autor y sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana. Comentarios y colaboraciones a los domicilios, teléfonos y medios electrónicos antes anotados.

espacio
diseño

Segunda época

Núm. 3, Enero-Marzo 2024

El diseño en la moda



PORTADA Y CONTRAPORTADA
Jetzibe González Yerena
Jorge Alberto Ruiz Regalado

Fotografía de escaparate de boutique mostrando el proceso creativo en el diseño de la moda y en contraportada las consecuencias de la moda rápida.



GALERÍA
Jetzibe González Yerena
Jorge Alberto Ruiz Regalado

Frente: Diseño de etiqueta de ropa donde se ilustra cada una de las épocas de la moda, desde 1920 a la actualidad.

Vuelta: Se muestra la información y datos más relevantes de cada una de las épocas de la moda.