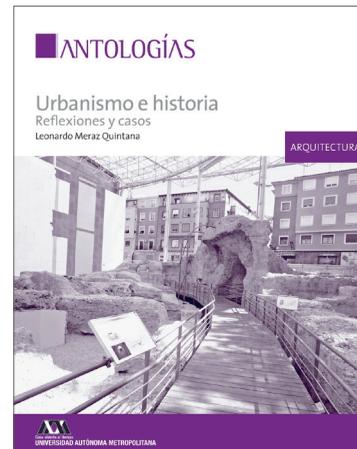


**Urbanismo e historia. Reflexiones y casos. Colección Antologías.**

Leonardo Meraz Quintana. México, UAM-X, Año 2021, 407 pp.

Este texto reúne investigaciones que conciernen al estudio de la forma urbana y sus derivaciones analíticas. La presente antología contiene 17 artículos, donde el lector constatará el predominio del tema urbano, si bien en los escritos hay una fuerte relación con lo histórico y lo arquitectónico, todos están referidos a un sitio específico, ya sea analizado desde la actualidad o bien desde su historia o devenir urbano. Se incluyen análisis urbanos más detallados, en lo histórico-formal y otros aspectos, del área del Valle de Puebla-Tlaxcala, aunque también se analizan otros sitios de nuestro territorio e incluso de otras latitudes. También pretende servir como material didáctico para aquellos que se inicien en el campo de la arquitectura, la reutilización patrimonial o los que quieran aumentar su conocimiento en el tema urbano.



**Investigación tipológica para el diseño arquitectónico.**

Luis Fernando Guerrero Baca. México, UAM-X, Año 2021, 143 pp.



La tipología es una forma de aproximarse al conocimiento, gracias a la libertad que propicia en el manejo de la información y a su versatilidad funcional. El presente texto busca sustentar la recuperación de las bases epistemológicas de esta metodología para propiciar su incidencia en los procesos de toma de decisiones de diseño tanto en el ámbito académico, como en la actuación profesional. La generación de conocimientos arquitectónicos requiere de la puesta en valor de visiones incluyentes que solucionen problemas para las generaciones futuras con base en las experiencias probadas en diferentes momentos de la historia, pero sin pretender copiarlas textualmente, sino adaptándolas a las cambiantes condiciones de la realidad.

**Reutilización e historia. Reflexiones y casos. Colección Antologías.**

Leonardo Meraz Quintana. México, UAM-X, Año 2021, 456 pp.

En esta antología se reúnen textos que, habiendo sido publicados en diferentes publicaciones se reeditan para que sirvan de apoyo a la docencia e investigación. La presente se conforma de dos secciones: en la primera se presentan textos en donde se definen, comparan y discuten las relaciones y diferencias entre los conceptos afines a la conservación del patrimonio arquitectónico, con énfasis en la reutilización. En la segunda se lleva a cabo un análisis y se revisan los antecedentes de casos de reutilización, en escala urbana y arquitectónica, de sitios que varían en el tiempo y en su materialidad.

