

espacio diseño

271-272

MAYO-JUNIO 2019

EL DISEÑO EN EL CÓMIC PARTE II



PORTADA

Collage estilo interior de cómic, con imágenes de distintos personajes icónicos que han sido publicados en historieta.

DISEÑO DE PORTADA

Luis Enrique Varela García

Dr. Eduardo Abel Peñalosa Castro
Rector General

Dr. José Antonio De los Reyes Heredia
Secretario General

Dr. Fernando De León González
Rector de la Unidad

Dra. Claudia Mónica Salazar Villava
Secretaria de la Unidad

Dr. Francisco Javier Soria López Cruz
Director de la División
de Ciencias y Artes para el Diseño

Arq. Francisco Haroldo Salazar
Secretario Académico

Dra. Lucía Constanza Ibarra Cruz
Encargada del Departamento
de Teoría y Análisis

Mtra. Silvia Ana María Oropeza Herrera
Departamento
de Síntesis Creativa

Dr. Eduardo Basurto Salazar
Departamento
de Métodos y Sistemas

Dr. Alberto Cedeño Valdiviezo
Departamento
de Tecnología y Producción

Dr. José Ángel Campos Salgado
Coordinación de Arquitectura

Mtro. Roberto Antonio Padilla Sobrado
Coordinación de Diseño
de la Comunicación Gráfica

Mtro. Miguel Ángel Vázquez Sierra
Coordinación de Diseño Industrial

Mtra. Sandra Luz Bacelis Roldán
Coordinación de Planeación Territorial

LAV Gonzalo Becerra Prado
Responsable del Programa Editorial

Gonzalo Becerra Prado
Editor en jefe

Vania Bartolini Villanueva
Coordinación editorial

Ana Julia Arroyo Urióstegui
Ricardo Rivera Cortés
Corrección

Carlos Ocádiz Gutiérrez
Fabiola Elizabeth Gómez Herrera
Coordinadores en jefe

Juan Carlos Carrión Cruz
Jazmín Ramírez Díaz
Coordinación de diseño editorial

Fernando Botello Herrera
Axel Camperano Najera
Xitlalit Edith Cerro González
Fabiola Elizabeth Gómez Herrera
Dulce Carolina Monroy Saulés
Carlos Ocádiz Gutiérrez
Dante Ríos Barrera
Omar Rojas Aguilar
Luis Enrique Varela García
Diseño, formación y digitalización

Liliana Aguilar Sánchez
Asesoría

Cirano Reyes García
Coordinación y asesoría en offset

José Abraham Kuri Lara
Impresión

Rosario Salas Arellano
Fernando Santamaría Díaz
Tráfico

Espacio Diseño, año 25, número 270, Abril 2019, es una publicación mensual editada por la Universidad Autónoma Metropolitana, Prol. Canal de Miramontes 3855, Colonia Ex Hacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, Ciudad de México, a través de su Unidad Xochimilco, Calzada del Hueso 1100, Colonia Villa Quietud, Alcaldía Coyoacán, C.P. 04960, Ciudad de México. División de Ciencias y Artes para el Diseño, Programa Editorial, planta baja del edificio "p", Tels. 5483 7137 y 5483 7247. Direcciones electrónicas: <http://boletinespacioidiseño.xoc.uam.mx>; <http://programaeditorialcyad.xoc.uam.mx>; cyadx30@correo.xoc.uam.mx; boletinespacioidiseño@yahoo.com.mx

Editor responsable: Gonzalo Becerra Prado. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2003-103018195100-106 para publicación impresa e ISSN: 1405-227X, otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Certificado de Licitud de Título: 8811 y Certificado de Licitud de Contenido: 6208, otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Permiso SEPOMEX No. 010203.

Este número se terminó de imprimir el 22 de abril de 2019 en los talleres de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, Calzada del Hueso 1100, Planta baja del edificio "r", Col. Villa Quietud, Alcaldía Coyoacán, Código Postal 04960. Tiraje 1500 ejemplares.

La responsabilidad del contenido de las colaboraciones firmadas es de los autores y no necesariamente expresa la opinión de los editores. Salvo convenio o indicación individual en contrario, se presume que nuestros colaboradores autorizan la libre reproducción de sus textos o ilustraciones por el hecho de entregarlas voluntariamente, siempre que se cite el nombre del autor y de la fuente, y que dichas obras no sean empleadas por terceros para fines de lucro sin el consentimiento expreso del autor y sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Comentarios y colaboraciones a los domicilios, teléfonos y medios electrónicos antes anotados. Entrega personal en la oficina de Espacio Diseño, planta baja del edificio "r".