

# espacio diseño

271-272

MAYO-JUNIO 2019

## EL DISEÑO EN EL CÓMIC PARTE II



### PORTADA

Collage estilo interior de cómic, con imágenes de distintos personajes icónicos que han sido publicados en historieta.

### DISEÑO DE PORTADA

Luis Enrique Varela García

Dr. Eduardo Abel Peñalosa Castro  
Rector General

Dr. José Antonio De los Reyes Heredia  
Secretario General

Dr. Fernando De León González  
Rector de la Unidad

Dra. Claudia Mónica Salazar Villava  
Secretaria de la Unidad

Dr. Francisco Javier Soria López Cruz  
Director de la División  
de Ciencias y Artes para el Diseño

Arq. Francisco Haroldo Salazar  
Secretario Académico

Dra. Lucía Constanza Ibarra Cruz  
Encargada del Departamento  
de Teoría y Análisis

Mtra. Silvia Ana María Oropeza Herrera  
Departamento  
de Síntesis Creativa

Dr. Eduardo Basurto Salazar  
Departamento  
de Métodos y Sistemas

Dr. Alberto Cedeño Valdiviezo  
Departamento  
de Tecnología y Producción

Dr. José Ángel Campos Salgado  
Coordinación de Arquitectura

Mtro. Roberto Antonio Padilla Sobrado  
Coordinación de Diseño  
de la Comunicación Gráfica

Mtro. Miguel Ángel Vázquez Sierra  
Coordinación de Diseño Industrial

Mtra. Sandra Luz Bacelis Roldán  
Coordinación de Planeación Territorial

LAV Gonzalo Becerra Prado  
Responsable del Programa Editorial

Gonzalo Becerra Prado  
Editor en jefe

Vania Bartolini Villanueva  
Coordinación editorial

Ana Julia Arroyo Urióstegui  
Ricardo Rivera Cortés  
Corrección

Carlos Ocádiz Gutiérrez  
Fabiola Elizabeth Gómez Herrera  
Coordinadores en jefe

Juan Carlos Carrión Cruz  
Jazmín Ramírez Díaz  
Coordinación de diseño editorial

Fernando Botello Herrera  
Axel Camperano Najera  
Xitlalit Edith Cerro González  
Fabiola Elizabeth Gómez Herrera  
Dulce Carolina Monroy Saulés  
Carlos Ocádiz Gutiérrez  
Dante Rios Barrera  
Omar Rojas Aguilar  
Luis Enrique Varela García  
Diseño, formación y digitalización

Liliana Aguilar Sánchez  
Asesoría

Cirano Reyes García  
Coordinación y asesoría en offset

José Abraham Kuri Lara  
Impresión

Rosario Salas Arellano  
Fernando Santamaría Díaz  
Tráfico

Espacio Diseño, año 25, número 270, Abril 2019, es una publicación mensual editada por la Universidad Autónoma Metropolitana, Prol. Canal de Miramontes 3855, Colonia Ex Hacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, Ciudad de México, a través de su Unidad Xochimilco, Calzada del Hueso 1100, Colonia Villa Quietud, Alcaldía Coyoacán, C.P. 04960, Ciudad de México. División de Ciencias y Artes para el Diseño, Programa Editorial, planta baja del edificio "p", Tels. 5483 7137 y 5483 7247. Direcciones electrónicas: <http://boletinespacioidiseño.xoc.uam.mx>; <http://programaeditorialcyad.xoc.uam.mx>; [cyadx30@correo.xoc.uam.mx](mailto:cyadx30@correo.xoc.uam.mx); [boletinespacioidiseño@yahoo.com.mx](mailto:boletinespacioidiseño@yahoo.com.mx)

Editor responsable: Gonzalo Becerra Prado. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2003-103018195100-106 para publicación impresa e ISSN: 1405-227X, otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Certificado de Licitud de Título: 8811 y Certificado de Licitud de Contenido: 6208, otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Permiso SEPOMEX No. 010203.

Este número se terminó de imprimir el 22 de abril de 2019 en los talleres de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, Calzada del Hueso 1100, Planta baja del edificio "r", Col. Villa Quietud, Alcaldía Coyoacán, Código Postal 04960. Tiraje 1500 ejemplares.

La responsabilidad del contenido de las colaboraciones firmadas es de los autores y no necesariamente expresa la opinión de los editores. Salvo convenio o indicación individual en contrario, se presume que nuestros colaboradores autorizan la libre reproducción de sus textos o ilustraciones por el hecho de entregarlas voluntariamente, siempre que se cite el nombre del autor y de la fuente, y que dichas obras no sean empleadas por terceros para fines de lucro sin el consentimiento expreso del autor y sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Comentarios y colaboraciones a los domicilios, teléfonos y medios electrónicos antes anotados. Entrega personal en la oficina de Espacio Diseño, planta baja del edificio "r".