

Dr. José Antonio De los Reyes Heredia
Rector General

Dra. Norma Rondero López
Secretaría General

Dr. Fernando De León González
Rector de la Unidad Xochimilco

Dr. Mario Alejandro Carrillo Luvianos
Secretario de la Unidad

Dr. Francisco Javier Soria López
Director de la División de
Ciencias y Artes para el Diseño

Arq. Francisco Haroldo Alfaro Salazar
Secretario Académico

Dr. Ricardo Pino Hidalgo
Jefe del Departamento de Teoría y Análisis

Mtra. Silvia Ana María Oropeza Herrera
Jefa del Departamento de Síntesis Creativa

Dr. Eduardo Basurto Salazar
Jefe del Departamento de Métodos y Sistemas

Dr. José Luis Gutiérrez Sentiés
Jefe del Departamento
de Tecnología y Producción

Dra. Jaell Durán Herrera
Coordinadora de Arquitectura

Mtro. Roberto Antonio Padilla Sobrado
Coordinador de Diseño de la Comunicación
Gráfica

Mtro. Miguel Ángel Vázquez Sierra
Coordinador de Diseño Industrial

Mtra. Sandra Luz Bacelis Roldán
Coordinadora de Planeación Territorial

Mtro. Jorge Castillo Morquecho
Coordinador Tronco Divisional de CyAD

Dr. Darío González Gutiérrez
Coordinador del Doctorado
en Ciencias y Artes para el Diseño

Dra. Juana Martínez Reséndiz
Coordinadora de la Maestría
en Ciencias y Artes para el Diseño

**Dr. Gerardo Francisco Kloss
Fernández del Castillo**
Coordinador de la Maestría
en Diseño y Producción Editorial

Dr. Carlos Alberto Mercado Limones
Coordinador de la Maestría
en Reutilización del Patrimonio Edificado

LAV Gonzalo Becerra Prado
Responsable del Programa Editorial

Gonzalo Becerra Prado
Editor en jefe

**Ana Julia Arroyo Urióstegui
Ricardo Rivera Cortés**
Corrección

**Ingrid Astrit Becerra Fernández
Esdeyne Martínez Ávila**
Coordinadoras en jefe

**María Fernanda Audiffred Jiménez
Cecilia María Barcenás López
Ingrid Astrit Becerra Fernández
Lisania Cano Rodríguez
Irel Sofía Espino Pineda
Ana María Lozano Caballero
Esdeyne Martínez Ávila
José Alam Mendoza García
Juan Enrique Muñoz García
Sara Adriana Niño Martínez
Jimena Pastrana Hermoso
Mónica Paola Ramírez Guillén
Pamela Jazmín Salazar Castañeda
Yéssica Vargas Hernández
Vania Lilia Villaseñor Hernández**
Diseño, formación y digitalización

**Rosario Salas Arellano
Fernando Santamaría Díaz**
Tráfico

292-293

Febrero-Marzo 2021

**El color en el diseño
(Parte 1)**



PORTADA

Sara Adriana Niño Martínez

Ilustración digital basada en la influencia e importancia del color en el diseño, plasmado mediante una composición elaborada con elementos geométricos.

Espacio Diseño, año 28, número 292-293, febrero-marzo 2021, es una publicación mensual editada por la Universidad Autónoma Metropolitana, Prol. Canal de Miramontes 3855, Colonia Ex Hacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, Ciudad de México, a través de su Unidad Xochimilco, Calzada del Hueso 1100, Colonia Villa Quietud, Alcaldía Coyoacán, C.P. 04960, Ciudad de México. División de Ciencias y Artes para el Diseño. Programa Editorial, planta baja del edificio "p", Tels. 55 5483 7137 y 55 5483 7247.

Direcciones electrónicas: <http://boletinespacioidiseño.xoc.uam.mx>; <http://programaeditorialcyad.xoc.uam.mx>, cyadx30@correo.xoc.uam.mx, boletinespacioidiseño@yahoo.com.mx

Editor responsable: Gonzalo Becerra Prado. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2013-103018-195100-106 e ISSN: 2448-8429, otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Certificado de Licitud de Título: 8811 y Certificado de Licitud de Contenido: 6208, otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Permiso SEPOMEX No. 010203. Distribuida por la Oficina de Espacio Diseño, Calzada del Hueso 1100, colonia Villa Quietud, Alcaldía Coyoacán, C. P. 04960, Ciudad de México, edificio "r", planta baja, teléfono 55 5483 7247. Responsables de la última actualización de este número: Rosario Salas Arellano y Fernando Santamaría Díaz. Fecha de la última actualización 31 de marzo de 2021. Peso del archivo 74MB.

La responsabilidad del contenido de las colaboraciones firmadas es de los autores y no necesariamente expresa la opinión de los editores. Salvo convenio o indicación individual en contrario, se presume que nuestros colaboradores autorizan la libre reproducción de sus textos o ilustraciones por el hecho de entregarlas voluntariamente, siempre que se cite el nombre del autor y de la fuente, y que dichas obras no sean empleadas por terceros para fines de lucro sin el consentimiento expreso del autor y sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana. Comentarios y colaboraciones a los domicilios, teléfonos y medios electrónicos antes anotados.