

EL DISEÑO EN EL CÓMIC PARTE I



PORTADA

Collage estilo interior de cómic, con imágenes de distintos personajes icónicos que han sido publicados en historieta.

DISEÑO DE PORTADA

Xanat Sabina Jaime Díaz

Dr. Eduardo Abel Peñalosa Castro
Rector General

Dr. José Antonio De los Reyes Heredia
Secretario General

Dr. Fernando De León González
Rector de la Unidad

Dra. Claudia Mónica Salazar Villava
Secretaria de la Unidad

Dr. Francisco Javier Soria López Cruz
Director de la División
de Ciencias y Artes para el Diseño

Arq. Francisco Haroldo Salazar
Secretario Académico

Dra. Lucía Constanza Ibarra Cruz
Encargada del Departamento
de Teoría y Análisis

Mtra. Silvia Ana María Oropeza Herrera
Departamento
de Síntesis Creativa

Dr. Eduardo Basurto Salazar
Departamento
de Métodos y Sistemas

Dr. Alberto Cedeño Valdiviezo
Departamento
de Tecnología y Producción

Dr. José Ángel Campos Salgado
Coordinación de Arquitectura

Mtro. Roberto Antonio Padilla Sobrado
Coordinación de Diseño
de la Comunicación Gráfica

Mtro. Miguel Ángel Vázquez Sierra
Coordinación de Diseño Industrial

Mtra. Sandra Luz Bacelis Roldán
Coordinación de Planeación Territorial

LAV Gonzalo Becerra Prado
Responsable del Programa Editorial

Gonzalo Becerra Prado
Editor en jefe

Vania Bartolini Villanueva
Coordinación editorial

Ana Julia Arroyo Urióstegui
Ricardo Rivera Cortés
Corrección

Carlos Ocadíz Gutiérrez
Fabiola Elizabeth Gómez Herrera
Coordinadores en jefe

Juan Carlos Carrión Cruz
Jazmín Ramírez Díaz
Coordinación de diseño editorial

Carol Benítez Romero
Fernando Botello Herrera
Axel Camperano Nájera
Juan Carlos Carrión Cruz
Carlos Alberto Castro Montiel
Xitlalit Edith Cerro González
Fabiola Elizabeth Gómez Herrera

Xanat Sabina Jaime Díaz
Dulce Carolina Monroy Saulés
Carlos Ocadíz Gutiérrez
Jazmín Ramírez Díaz
Dante Ríos Barrera

Omar Rojas Aguilar
Gerardo Daniel Sánchez Chávez
Luis Enrique Varela García
Diseño, formación y digitalización

Liliana Aguilar Sánchez
Vania Bartolini Villanueva
Asesoría

Cirano Reyes García
Coordinación y asesoría en offset

José Abraham Kuri Lara
Armando Vázquez Buendía
Erandi Pérez Urbán
Impresión

Rosario Salas Arellano
Fernando Santamaría Díaz
Tráfico

Espacio Diseño, año 25, número 270, abril 2019, es una publicación mensual de la Universidad Autónoma Metropolitana, a través de su Unidad Xochimilco, División de Ciencias y Artes para el Diseño, Programa Editorial, Prolongación. Canal de Miramontes 3855, Colonia Ex Hacienda San Juan de Dios, Del. Tlalpan, C.P. 14387 México, Ciudad de México y Calzada del Hueso 1100, Colonia Villa Quietud, Delegación Coyoacán, C.P. 04960 México, Ciudad de México; Tels. 54837137 y 54837247 página electrónica de la revista: <http://programaeditorial.cyad.xoc.uam.mx> y direcciones electrónicas: cyadx30@correo.xoc.uam.mx, espadis@correo.xoc.uam.mx. Editor responsable: L.A.V. Gonzalo Becerra Prado, Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2013-103010131300-203, ISSN: 2448-8429, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsables de la última actualización de este número Rosario Salas Arellano y Fernando Santamaría Díaz, División de Ciencias y Artes para el Diseño, Programa Editorial, Unidad Xochimilco, Calzada del Hueso 1100, edificio "r" planta baja, Colonia Villa Quietud, Delegación Coyoacán, C.P. 04960 México, Ciudad de México; Fecha de la última modificación 4 de noviembre de 2019, tamaño del archivo 141 MB.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción parcial o total de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana. Comentarios y colaboraciones a los domicilios, teléfonos y medios electrónicos antes anotados. Entrega personal en la oficina de Espacio Diseño, planta baja del edificio "r" Unidad Xochimilco.