

Dr. Eduardo Abel Peñalosa Castro
Rector General

Dr. José Antonio De los Reyes Heredia
Secretario General

Dr. Fernando De León González
Rector de la Unidad

Dra. Claudia Mónica Salazar Villava
Secretaria de la Unidad

Dr. Francisco Javier Soria López
Director de la División de
Ciencias y Artes para el Diseño

Arq. Francisco Haroldo Salazar
Secretario Académico

Dra. Lucía Constanza Ibarra Cruz
Encargada del Departamento de
Teoría y Análisis

Mtra. Silvia Ana María Oropeza Herrera
Departamento de
Síntesis Creativa

Dr. Eduardo Basurto Salazar
Departamento de
Métodos y Sistemas

Dr. Alberto Cedeño Valdiviezo
Encargado del Departamento de
Tecnología y Producción

Dr. José Ángel Campos Salgado
Coordinación de Arquitectura

Mtro. Roberto Antonio Padilla Sobrado
Coordinación de Diseño de
la Comunicación Gráfica

Mtro. Miguel Ángel Vázquez Sierra
Coordinación de Diseño Industrial

Mtra. Sandra Luz Bacelis Roldán
Coordinación de Planeación Territorial

Mtro. Jorge Castillo Morquecho
Coordinador Tronco Divisional de CyAD

Dra. Blanca Rebeca Ramírez Velázquez
Coordinadora del Doctorado en
Ciencias y Artes para el Diseño

Dra. Juana Martínez Reséndiz
Coordinadora de la Maestría en
Ciencias y Artes para el Diseño

Dr. Gerardo Francisco Kloss
Fernández del Castillo
Coordinador de la Maestría en Diseño y
Producción Editorial

Dr. Carlos Alberto Mercado Limones
Coordinador de la Maestría en
Reutilización del Patrimonio Edificado

LAV Gonzalo Becerra Prado
Responsable del Programa Editorial

Gonzalo Becerra Prado
Editor en jefe

Vania Bartolini Villanueva
Coordinación en diseño editorial

Ana Julia Arroyo Urióstegui
Ricardo Rivera Cortés
Corrección

Omar Rojas Aguilar
Dante Ríos Barrera
Sarah Paola Ortiz Servín
Coordinadores en jefe

Carol Benítez Romero
Fernando Botello Herrera
Valentina Cabello Ibarra
Axel Camperano Nájera
Carlos Alberto Castro Montiel
Lizbeth García Alba
Fabiola Elizabeth Gómez Herrera
Ann Jousedith Gutiérrez Gómez
Dulce Carolina Monroy Saulés
Carlos Ocádiz Gutiérrez
Jazmín Ramírez Díaz
Sarah Paola Ortiz Servín
Ana Sofía Ortega Rodríguez
Dante Ríos Barrera
Hebe Guardado
Omar Rojas Aguilar
Gerardo Daniel Sánchez Chávez
Luis Enrique Varela García
Diseño, formación y digitalización

Liliana Aguilar Sánchez
Vania Bartolini Villanueva
Asesoría

Cirano Reyes García
Coordinación y asesoría en offset

José Abraham Kuri Lara
Erandi Pérez Urbán
Armando Vázquez Buendía
Impresión

Rosario Salas Arellano
Fernando Santamaría Díaz
Tráfico

espacio diseño

273-274

Julio-Agosto 2019

Leonardo da Vinci
500 años



PORTADA

Dibujo de Leonardo da Vinci atribuido a Giovanni Ambrogio Figino. *Hombre de Vitruvio*, realizado hacia 1492 por Leonardo que representa las proporciones ideales del cuerpo humano. Figura masculina desnuda dibujada en dos posiciones sobrepuestas en brazos y piernas y está inscrita en una circunferencia y un cuadrado (Ad quadratum). Leonardo se basó en el dibujo que aparece en el tratado *De architectura* escrito por Marco Vitruvio Polión, arquitecto romano, alrededor del año 15 a. C., del cual el dibujo toma su nombre.

DISEÑO

Dante Ríos Barrera
Lizbeth García Alba

Espacio Diseño, año 26, número 273-274, julio-agosto 2019, es una publicación mensual de la Universidad Autónoma Metropolitana, a través de su Unidad Xochimilco, División de Ciencias y Artes para el Diseño, Programa Editorial, Prolongación. Canal de Miramontes 3855, Colonia Ex Hacienda San Juan de Dios, Del. Tlalpan, C.P. 14387 México, Ciudad de México y Calzada del Hueso 1100, Colonia Villa Quietud, Delegación Coyoacán, C.P. 04960 México, Ciudad de México; Tels. 54837137 y 54837247 página electrónica de la revista: <https://espacioidiseño.joc.uam.mx/index.php/espacioidiseño> y direcciones electrónicas: cyadx30@correo.xoc.uam.mx, espadi@correo.xoc.uam.mx, Editor responsable: L.A.V. Gonzalo Becerra Prado, Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2013-103010131300-203, ISSN: 2448-8429, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsables de la última actualización de este número Rosario Salas Arellano y Fernando Santamaría Díaz, División de Ciencias y Artes para el Diseño, Programa Editorial, Unidad Xochimilco, Calzada del Hueso 1100, edificio "r" planta baja, Colonia Villa Quietud, Delegación Coyoacán, C.P. 04960 México, Ciudad de México; Fecha de la última modificación 20 de septiembre de 2019, tamaño del archivo 183 MB. Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción parcial o total de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Comentarios y colaboraciones a los domicilios, teléfonos y medios electrónicos antes anotados. Entrega personal en la oficina de Espacio Diseño, planta baja del edificio "r" Unidad Xochimilco.