



Tradición de la Impresión Tipográfica del Centro de la CDMX

En el marco del XXV aniversario de la Casa de la Primera Imprenta de América apreciaremos el esfuerzo que se ha dedicado por preservar la herencia de la impresión tipográfica del Centro de la Ciudad de México, a través de objetos como cajas tipográficas, componedores, tipómetros, pinzas, entre otros.

Del 7 de Marzo a 31 de Mayo

Casa de la Primera Imprenta de América
Lic. Primo de Verdad 10, Centro Histórico



Caravaggio: Una obra, un legado

Michelangelo Merisi Da Caravaggio fue uno de los artistas más relevantes de occidente y considerado el padre del barroco, destacado por su dominio del claroscuro y realismo. Por ello en colaboración con los Museos Capitolinos de Roma, Italia, nos presentan *La Buona Ventura* pintura clave para comprender su desarrollo inicial como artista.



MUSEO NACIONAL DE ARTE

Del 22 de febrero a 20 de Mayo
Museo Nacional del Arte
Tacuba 8, Centro Histórico.



Colección de momentos: Diseño en México 1999-2015

En el marco de *World Design Capital CDMX 2018* y en participación con el *Design Week Mexico* nos presentan a través de más de 100 objetos de 40 diseñadores una breve historia del diseño en México. Esta muestra busca posicionar la producción de diseño industrial mexicano en un lapso de 16 años.

Hasta el 27 de mayo

Museo Universitario del Chopo
Dr. Enrique González Martínez 10,
Sta María la Ribera.

