

**Seminario Vórtices y Bifurcaciones**  
**Caminos alternativos del Diseño**

Hay una generalizada costumbre por menospreciar cualquier planteamiento que pareciera descabellado y utilizar para ello la palabra utopía. Así que la hemos convertido en un "lugar común", en el sitio imaginario de alcances imposibles. Pero en el significado de la palabra no aparece la negación de la posibilidad. Inspirados en Tomás Moro, el ciclo de conferencias del Seminario Vórtices y Bifurcaciones, explorará aquellos lugares que los diseñadores desean como a la ínsula imaginaria que hace cinco siglos planteaba Moro.

**Jaell Durán Herrera**

**2 de febrero GUILLERMO NAGANO**  
 "El Jardín del edén"  
 Auditorio Tania Larrauri

**16 de febrero JORGE CALVILLO**  
 "De arquitectura, geobiología y filosofía sistémica"  
 Auditorio Jesús Vírchez

**2 de marzo JUAN CASILLAS, MARIANA ORDOÑEZ Y JESICA AMEZCUA**  
 "Construyendo el corazón de un mundo donde otros mundos sean posibles"  
 Auditorio Tania Larrauri

**16 de marzo ELIAS CATTAN**  
 "Diseña vida"  
 Auditorio Tania Larrauri

**30 de marzo JOSÉ CARLOS CASTAÑEDA**  
 "La utopía como herramienta del diseño de futuros alternativos y posibles"  
 Auditorio Jesús Vírchez

CyAD-Xochimilco  
 trimestre 17-I  
 jueves 12:00hrs.

**f Seminario Vórtices y Bifurcaciones**

Logo of Casa Abierta al Tiempo (MAT) and CyAD.

## ESPACIO DISEÑO

# 247

## Febrero

Fecha límite:  
**10 FEBRERO 2017**

Convocamos a colaborar en el número 247 de Espacio Diseño (Febrero) con el tema:

### SUSTENTABILIDAD Y DISEÑO

Contáctanos por redes, envía tu artículo (máximo cuatro cuartillas a doble espacio), al correo: [boletinespacioidiseno@yahoo.com.mx](mailto:boletinespacioidiseno@yahoo.com.mx), o bien asiste directamente a la oficina de *Espacio Diseño*, ubicada en la planta baja del edificio *r*.

También puedes enviar fotografías, ilustraciones o notas sobre actividades relacionadas con nuestra División y que puedan contribuir a redondear los contenidos de este número temático.