

DI- Conexiones

<http://www.di-conexiones.com/>

Bitácora de diseño industrial que ofrece información buscando las conexiones posibles entre los procesos de diseño y la gente, las articulaciones con otras disciplinas y los encuentros con la industria, con la técnica.

Arqa

www.arqa.com/disenio/disenio-industrial

Un espacio social, expositivo y de relación, orientado a la difusión y al intercambio de ideas, experiencias y oportunidades entre los agentes que participan en la construcción de los elementos que dan cobijo, espacio y lugar a las personas.

El Trazo Semanal

eltrazosemanal.blogspot.com

Periódico mural del Área de Procesos Históricos y Diseño del Departamento de Métodos y Sistemas de la División CyAD, UAM Xochimilco. Difunde temas de diseño a través de sus versiones impresa y digital.

Salón Princesa

[Salón Princesa UAM-X](#)

Taller dedicado al perfeccionamiento del trazo de la figura humana, en sesiones de dos horas. Todos los viernes de 17:00 a 19:00 hrs. Abierto al público en general.

NOTA ACLARATORIA

En el número 250 de la revista *Espacio Diseño* se llevó a cabo una entrevista a Jesús Castillo Morales (pp 62-65), egresado de la Licenciatura de Diseño de la Comunicación Gráfica, al respecto el entrevistado quiere hacer unas aclaraciones que presentamos a continuación.

Hay puntos que podrían mal entenderse y que me gustaría esclarecer: 1. Mencioné que mi primer empleo fue con Felipe Maya, un jefe que siempre estuvo dispuesto a enseñar y quién ha sido un gran ejemplo en mi vida profesional. 2. Cuando utilicé la metáfora para describir que el uso de CMS era como “usar Word y no saber inDesign ni que una retícula existe” quise expresar mis propias dificultades cuando me dispuse a modificar Drupal y WordPress, no deseaba criticar su uso. Estos dos sistemas son desarrollados por extensas comunidades que los vuelven seguros, eficientes y elegantes —unos de cada 5 sitios en la web usan Wordpress—, sin embargo, para los principiantes puede ser difícil alterarlos, y desarrollar nuevas funcionalidades requiere, al menos, de conocer los fundamentos de la programación. Aún así, sólo sistemas completamente nuevos o masivos podrían escapar a la capacidad técnica de los diseñadores web. La misión de un sitio web es comunicar, y lograrlo requiere de un diseño bien pensado que puede desarrollarse aún sin involucrar una programación especializada.

Bajo la guía de Felipe —con quien ya había automatizado la experiencia de enviar serenatas virtuales—, resolvimos un sistema que daba a sus usuarios capacidad de hacer, responder y calificar preguntas de manera automática y con la ayuda de documentación Todo el desarrollo fue seguro y eficiente durante mi estancia, es decir, que fue difícil para mí aprenderlo.

En resumen, yo mismo enseñé Wordpress a mis alumnos de diseño, varios CMS son poderosos y seguros para sitios informativos o de cobro, y no necesitan un código especializado si el proyecto no lo requiere. Más que demeritar mis antiguos empleos o el uso de CMS, quería describir un camino de aprendizaje, en donde me parece que los proyectos y las soluciones fueron acertadas, marcando de manera positiva mi rumbo profesional. Lo difícil fue el camino.



[/EspacioDisenoRevista](#)



[@ediseno_](#)



[@ediseno_](#)



[Espacio Diseño](#)



[Espacio Diseño](#)