

espacio diseño

252

AGOSTO-SEPTIEMBRE 2017

PROCESOS Y PRÁCTICAS
EN EL DISEÑO INDUSTRIAL



PORTADA

Hexaedro o cuboctaedro (*exaedron abscisus vacuus*), realizado a partir de un dibujo de Leonardo da Vinci para el libro *La divina proporción* de Luca Pacioli (c. 1445 - 1517), publicado en Venecia en 1509.

DISEÑO

Raúl Alberto Alvarado Poloniecki
Leslye Edith Rebollo Ramírez



RECTOR GENERAL

Dr. Eduardo Abel Peñalosa Castro

SECRETARIO GENERAL

Dr. José Antonio de los Reyes Heredia

RECTORA DE LA UNIDAD

Dra. Patricia E. Alfaro Moctezuma

SECRETARIO DE LA UNIDAD

Lic. Guillermo Joaquín Jiménez Mercado

DIRECTORA DE LA DIVISIÓN DE CYAD

Mtra. María de Jesús Gómez Cruz

SECRETARIO ACADÉMICO

Dr. Francisco Pérez Cortés

DEPARTAMENTO DE TEORÍA Y ANÁLISIS

Mtra. Gabriela Montserrat Gay Hernández

DEPARTAMENTO DE SÍNTESIS CREATIVA

Mtro. Alfonso Machorro Florencio

DEPARTAMENTO

DE MÉTODOS Y SISTEMAS

Dr. Eduardo Basurto Salazar

DEPARTAMENTO

DE TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN

Dr. Francisco Javier Soria López

COORDINACIÓN DE ARQUITECTURA

Dr. José Ángel Campos Salgado

COORDINACIÓN DE DISEÑO

DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA

Mtro. Roberto Antonio Padilla Sobrado

COORDINACIÓN

DE DISEÑO INDUSTRIAL

Mtro. Miguel Ángel Vázquez Sierra

COORDINACIÓN DE

PLANEACIÓN TERRITORIAL

Dr. Felipe de Jesús Moreno Galván

RESPONSABLE DEL PROGRAMA EDITORIAL

L.A.V. Gonzalo Becerra Prado

espacio diseño

EDITOR EN JEFE

Gonzalo Becerra Prado

COORDINACIÓN EDITORIAL

Amada Pérez

CORRECCIÓN

Ana Julia Arroyo Urióstegui

Amada Pérez

Ricardo Rivera Cortés

COORDINADORES EN JEFE

Laura Jimena Macías López

Leslye Edith Rebollo Ramírez

COORDINACIÓN DE DISEÑO EDITORIAL

Laura Jimena Macías López

DISEÑO EDITORIAL, FORMACIÓN Y DIGITALIZACIÓN

Raúl Alberto Alvarado Poloniecki

Carlos David Bautista Campos

Edith Monserrat Bello Hernandez

Laura Jimena Macías López

Jocelyn Gabriela Medina García

Ricardo Ovando Fernández

Leslye Edith Rebollo Ramírez

REALIDAD AUMENTADA

Edith Monserrat Bello Hernandez

ASESORÍA

Liliana Aguilar Sánchez

Vania Bartolini Villanueva

REDES

Laura Jimena Macías López

COORDINACIÓN Y ASESORÍA DE OFFSET

Cirano Reyes García

IMPRESIÓN

Armando Vázquez Buendía

Erandi Pérez Urbán

TRÁFICO

Rosario Salas Arellano

Fernando Santamaría Díaz

Espacio Diseño, año 24, número 252, Agosto/Septiembre 2017, es una publicación mensual de la Universidad Autónoma Metropolitana, a través de su Unidad Xochimilco, División de Ciencias y Artes para el Diseño, Programa Editorial, Prolongación. Canal de Miramontes 3855, Colonia Ex Hacienda San Juan de Dios, Del. Tlalpan, C.P. 14387 México, Ciudad de México y Calzada. del Hueso 1100, Colonia Villa Quietud, Delegación Coyoacán, C.P. 04960 México, Ciudad de México; Tels. 54837137 y 54837247, página electrónica de la revista: <http://programaeditorial.cyad.xoc.uam.mx> y direcciones electrónicas: cyadx30@correo.xoc.uam.mx, espadis@correo.xoc.uam.mx, Editor responsable: L.A.V. Gonzalo Becerra Prado, Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2013-10301013-1300-203, ISSN: 2448-8429, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsables de la última actualización de este número Rosario Salas Arellano y Fernando Santamaría Díaz, División de Ciencias y Artes para el Diseño, Programa Editorial, Unidad Xochimilco, Calzada. del Hueso 1100, edificio "r" planta baja, Colonia Villa Quietud, Delegación Coyoacán, C.P. 04960 México, Ciudad de México; Fecha de la última modificación 19 de octubre del 2017, tamaño del archivo 447 MB.

Las opiniones expresadas por lo autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción parcial o total de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Comentarios y colaboraciones a los domicilios, teléfonos y medios electrónicos antes anotados. Entrega personal en la oficina de Espacio Diseño, planta baja del edificio "r" Unidad Xochimilco.