

Ilustraciones:  
Martha Flores

# MORBIDO

## Manifiesto Nalgaísta (Fragmento)

Una nalga es una nalga, una nalga, una nalga, una nalga  
No voy al paraíso ni al infierno  
yo voy directamente al Nalgatorio

oh cielos

Oh vértigo, estridente ladrido  
largo mugido, verde, penetrante, zurear  
lanza, oh lanza tu lancetazo

lengua

víbora, viborilla de mar  
benditísima fuente de milagros  
ultimadamadrementemente  
Fuensanta



¿hacemos cuchi cuchi?  
Verde es el color de la esperanza  
por arriba  
sabrosa la entrepierna de la amada  
por abajo  
veo negro, veo violeta en tu axila  
por arriba  
cervatillos tus dedos en mi espalda  
por abajo  
por arriba, carajo por atrás  
(salomónico estás  
Es que no cojo...)  
por delante, por atrás retrasados  
emputecidos nalgaístas  
me duele el pensamiento coño  
cuando pienso  
y cuando quiero coger  
no cojo  
¡y a veces cojo sin querer!  
Agonía, agonía, hermana Agonía  
Hermano Leche, hermano Asno, Hermana Agua  
..y cerrando los ojos  
le di  
¡por detrás!  
Pues las hay de diversa categoría, diversas luces  
imágenes metáforas  
-mentáfora callada,  
ensimismada, ay, mamada mía,  
nalguida perla de dolor-

Efraín Huerta

Mujeres que pasáis por la Quinta Avenida,  
Tan cerca de mis ojos, tan lejos de mi vida...

José Juan Tablada



Desde el umbral de la tarde  
admiro embelesado a las mujeres  
de glúteos perfectamente  
ceñidos a los mallones.  
Saben que las contemplo  
y caminan con pausa y cadencia.  
Escuchan que les hablo  
e ignoran mi voz  
enfebrecida.  
Imaginan que les escribo  
y se esconden en el poema  
de la ilusión y la nostalgia

Antonio Inclán Chávez

### Oda al silencio

La noche calla y reposa.  
El silencio se adueña  
de sombras y quietud;  
alimenta la fantasía;  
acompaña y aconseja  
nuestra soledad;  
vigila ilusiones y olvidos;  
aquieta el desbordado temor;  
detiene vanidad y orgullo;  
acaricia ensueños;  
limpia morbo y malestar.  
El silencio ayuda,  
Poéticamente,  
a nuestra autorreconciliación



Antonio Inclán Chávez