

# EDITORIAL

**C**omo apuntamos en el anterior número de *Espacio Diseño* 255 dedicado a los Sismos y el diseño, las afectaciones que sufrimos a raíz de los sismos del 7 y 19 de septiembre de 2017, requirieron la participación de distintos sectores de la sociedad en las labores de rescate y ayuda a quienes habían perdido su patrimonio, también se evalúa la pérdida o afectación del patrimonio histórico y cultural edificado, como se muestra en la portada de este número, pues la parroquia de San Juan Bautista, en el centro de Coyoacán, sufrió la caída de la cruz que se encontraba en la cúpula y golpeó la fachada. La emergencia ha pasado y actualmente nos encontramos en las tareas de la reconstrucción, demostrando la capacidad de resiliencia de la sociedad y de nuestra comunidad universitaria, que se puso de manifiesto a través de distintas acciones, y que fue el tema del número anterior.

En este número nos enfocamos en acciones de mayor alcance: presentamos proyectos de profesores y alumnos en nuestros ámbitos de competencia. Los diseñadores industriales presentan objetos que contribuyen a otorgar espacios habitables temporales, dispuestos para disminuir la tensión que produce en las personas la situación de albergue, así como alguno enfocado en la prevención y otro habilitado como medio de subsistencia; a estos proyectos también les hemos dedicado la sección de Galería.

Algo de lo que podemos estar seguros es que vivimos en una región de alta sismicidad, por ello, algunos textos nos invitan a comprender de mejor manera el por qué de esta situación y qué podemos esperar en un futuro, quizás no muy lejano. Por tanto, es momento para reflexionar sobre lo que hemos aprendido a partir de movimientos telúricos como el de 1985, y de los más recientes de 2017, con el propósito de evaluar y mejorar lo que aún nos falta para estar preparados ante un desastre, que es inevitable e impredecible. Para finalizar, les invitamos a disfrutar nuestras acostumbradas secciones: Comunidad, Reseña, Tu espacio y Acontecer CyAD.