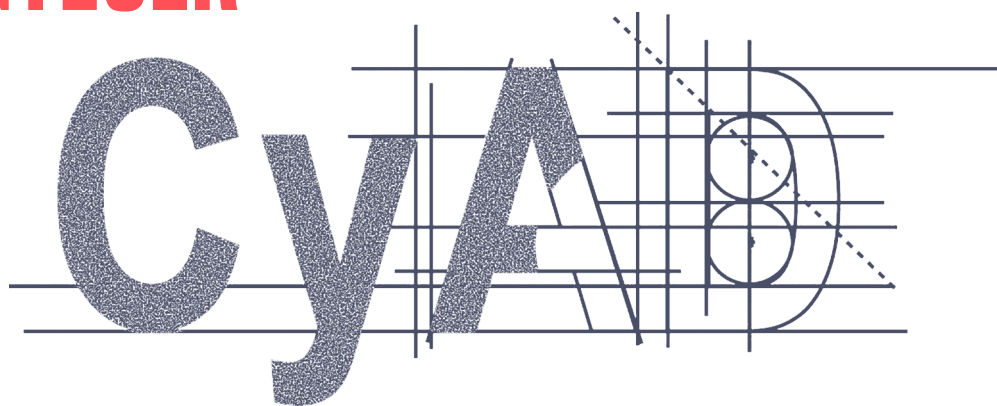


ACONTECER



**ALAIN
FLORES ÁVILA**

Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica

VARIOS ACONTECIMIENTOS RECIENTES han animado favorablemente la vida académica de nuestra División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD). Entre los más importantes, vale la pena consignar que el pasado 18 de noviembre, en la Sala de Consejo Académico del Edificio Central de nuestro plantel, se realizó la entrega de reconocimientos a los profesores ganadores del Premio a la Docencia 2015, mismos que fueron otorgados a la doctora Martha Isabel Flores Ávalos, del Departamento de Síntesis Creativa, y al maestro Juan José Zoreda Lozano, del Departamento de Tecnología y Producción. En la ceremonia presidida por la rectora de la Unidad Xochimilco, doctora Patricia E. Alfaro Moctezuma, el licenciado Joaquín Jiménez Mercado, secretario de la Unidad y la maestra María de Jesús Gómez Cruz, directora de la División CyAD, se les felicitó por su trabajo, disciplina y compromiso, así como por su incansable labor académica y de innovación en la enseñanza, lo cual redundará en que, como empresa colectiva y de gran responsabilidad, nuestra institución siga contribuyendo a la positiva construcción de nuestra sociedad.



Dulce María García Lizárraga
Coordinadora de la Maestría en
Ciencias y Artes para el Diseño
Fotografía: Jorge Angeles



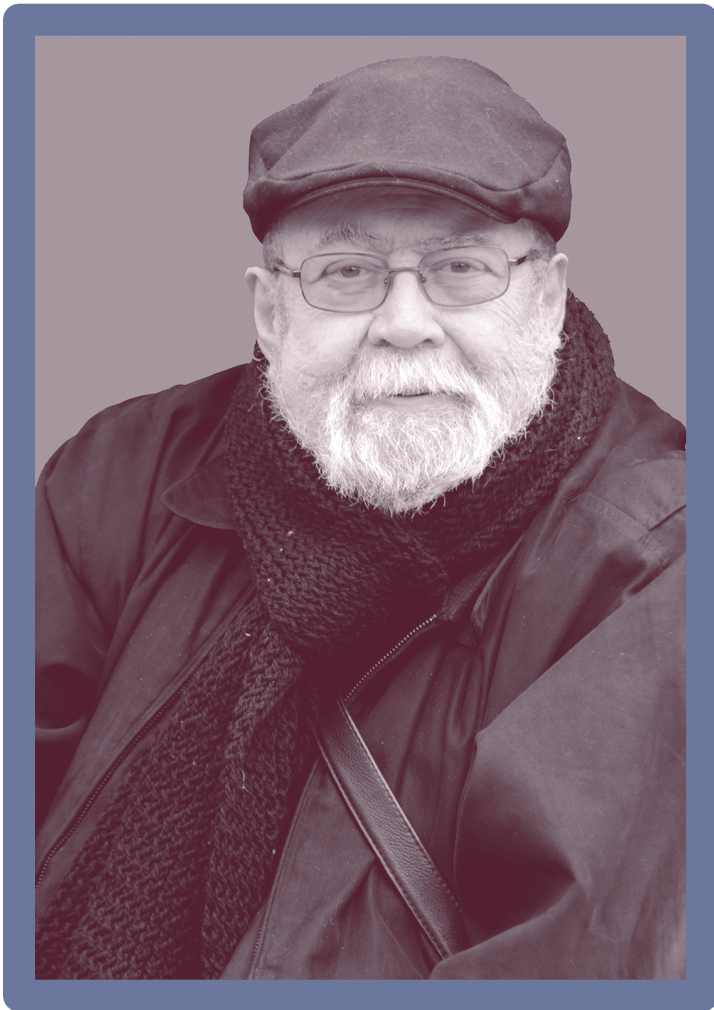
Martha Isabel Flores Ávalos
Premio a la Docencia 2015
Fotografía: Isabel Rueda

En la misma ceremonia se otorgó el Premio a la Áreas de Investigación 2015, mismo que fue recibido por la arquitecta Concepción Vargas Sánchez a nombre del Área de Procesos Históricos y Diseño de la División CyAD (y de todas las áreas galardonadas).

Por otra parte, en ceremonia realizada en la Rectoría General de la UAM, el 24 de noviembre, el maestro Norberto Manjarrez Álvarez, secretario general de la institución (quien acudió en representación del doctor

Salvador Vega y León, rector general) entregó el Premio a la Investigación 2015 a la doctora Katya Mandoky del departamento de Síntesis Creativa de la División de CyAD.

En su xxiv edición como concurso anual, este es el máximo reconocimiento que confiere la UAM al trabajo científico de sus académicos. El presentado por la doctora Mandoki, "El indispensable exceso de la estética", resultó merecedor del galardón, de entre un total de 43 trabajos recibidos.



Juan José Zoreda Lozano
Premio a la Docencia 2015
Fotografía: Jorge Angeles

COMO EMPRESA COLECTIVA
Y DE **GRAN**
RESPONSABILIDAD,
LA UAM
SIGUE CONTRIBUYENDO
ALA **CONSTRUCCIÓN**
DE
NUESTRA **SOCIEDAD**

Francisco Javier Soria López
Jefe del Departamento de Tecnología y Producción
Fotografía: Jorge Angeles

Al decir de la investigadora, en él se plantea el estudio de la estética desde una fundamentación semiótica y evolucionista y es un trabajo obligadamente interdisciplinario por su tema, toda vez que enhebra hallazgos de filosofía, neurología, teoría de la cultura, antropología y botánica. “La estética, afirma, es la manera en que la naturaleza se excede a sí misma en la evolución.”





Roberto Antonio Padilla Sobrado
Coordinador de la Licenciatura en Diseño de la
Comunicación Gráfica
Fotografía: Jorge Angeles

En cuanto al relevo de funcionarios en la División, nos complace dar la bienvenida al doctor Francisco Javier Soria López como jefe del Departamento de Tecnología y Producción y al L.A.v.Gonzalo Becerra Prado como responsable del Programa Editorial de CyAD, lo mismo que deseamos éxito en su gestión al maestro Miguel Ángel Vázquez Sierra como nuevo Coordinador de la Licenciatura en Diseño Industrial y al maestro Jorge Castillo Morquecho como nuevo Coordinador del Tronco Divisional.

En el mismo sentido, conviene felicitar al maestro Roberto Padilla Sobrado, designado como Coordinador de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica y a la doctora Dulce María García Lizárraga, quien fungirá como Coordinadora de la Maestría en Ciencias y Artes para el Diseño.

T

Miguel Ángel Vázquez Sierra
Coordinador de la Licenciatura en Diseño Industrial
Fotografía: Isabel Rueda

