

ESPACIO DISEÑO RECOMIENDA



PRESENCIA DEL EXILIO ESPAÑOL EN LA ARQUITECTURA MEXICANA

Del 14 de mayo al 3 de agosto
Palacio de Bellas Artes
Martes a domingo
10:00 a 17:30

La guerra civil en España produjo una vigorosa emigración que llegó a México; incluyó personajes que con su talento y calidad humana enriquecieron nuestra cultura.

La exposición cuenta con 76 fichas biográficas de arquitectos españoles que se exilaron en México y de los niños que arribaron a nuestro país por el conflicto y estudiaron la profesión; incluye además videos, maquetas realizadas en la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México y alrededor de 300 imágenes que ilustran obra de arquitectos como Tomás Bilbao, Francisco Azorín, Félix Candela y Antonio Peyrí, entre muchos otros.



APROXIMACIONES AL ARTE CONTEMPORÁNEO Seminario Introductorio

Del 3 de marzo al 8 de diciembre
Museo Universitario de Arte
Contemporáneo (MUAC)
Lunes
10:00 a 13:00

Esta propuesta formativa busca aproximarse al arte contemporáneo internacional y mexicano, partiendo del análisis y la comprensión de la transformación de la imagen, desde finales del siglo XIX hasta hoy, examinando los contextos intelectuales, filosóficos, políticos, económicos, culturales y sociales en los que se ha gestado este proceso. Los contenidos, planteados por artistas, académicos o curadores, reconocidos por su trayectoria y experiencia, abarcarán desde el problema de la representación, las vanguardias y neovanguardias, y el impacto de la contemporaneidad en el arte mexicano, hasta el mercado del arte y las instituciones que lo respaldan.

INFORMES:

publicosycomunidades@muac.unam.mx
@ENLACE_MUAC