

Ángel Jiménez Monroy
Alumno de XI trimestre de la
carrera de Diseño de la
Comunicación Gráfica

Recientemente se ha discutido el catastrófico promedio de lectura de nuestro país, una encuesta publicada en diversos medios arrojó un resultado de medio libro leído por persona al año.

Más allá de lo cuestionable que pueda resultar dicha encuesta, existe una realidad que podemos constatar día a día, y que si bien aparenta no ser tan trágica como la mencionada estadística, muestra escasos hábitos de lectura, por lo menos en nuestro medio universitario, lo cual por lo mismo ya es grave.

Cuando hablamos de lectura no nos referimos a aquellas que son obligatorias en la escuela, sino más bien a las que hacemos por iniciativa propia. Es urgente que nos decidamos a tomar un libro y darle sentido a las letras que permanecen ahí impresas. En un país como el nuestro, que ha visto nacer a grandes escritores: Paz, Rulfo, Arreola, Fuentes, por mencionar algunos, no se puede hablar de escasez de material literario.

Un esfuerzo encaminado a apoyar la lectura en la población estudiantil, así como generar espacios de convivencia que permitan establecer una identidad del espacio donde estudiamos y una identificación de nosotros con esta universidad, es la Zona de Lectura del edificio de Diseño Industrial.

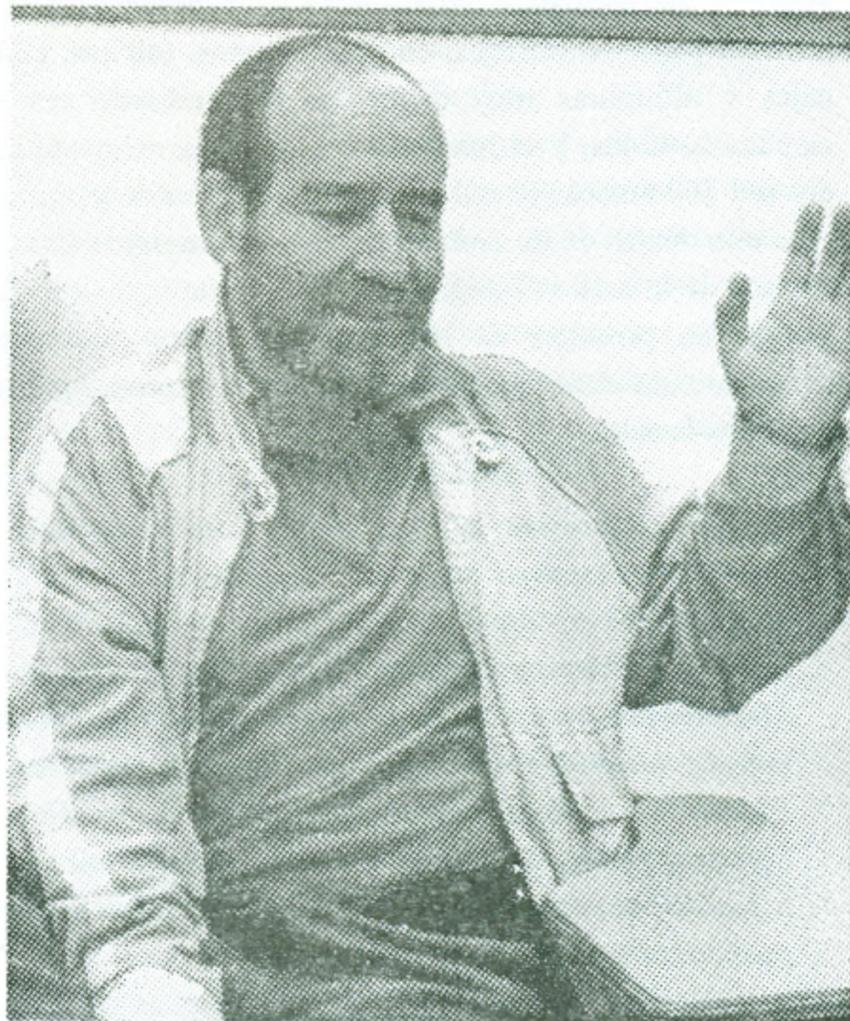
El diseñador industrial Francisco Soto, profesor-investigador de la carrera de Diseño Industrial, junto con sus alumnos de IV trimestre, deseaba realizar un proyecto que beneficiara a la comunidad universitaria de industrial, así detectaron varias necesidades, dos de ellas muy claras: se requería un espacio que permitiera la convivencia dentro del edificio de Diseño Industrial, además de un lugar apropiado para la lectura.

El espacio físico que se aprovechó está ubicado justo a la entrada del edificio de Diseño Industrial, lugar donde antes se almacenaban trabajos de alumnos y exalumnos de esta carrera.

El mobiliario de la Zona de Lectura fue fabricado por los propios alumnos, quienes emplearon la maquinaria de los talleres de la carrera para producir sus proyectos, mismos que fueron integrados dentro de su módulo.

A las revistas y libros que inicialmente fueron colocados en el espacio por quienes impulsaron y realizaron este proyecto han ido agregándose otros más. Esperamos que esto continúe, por eso te invitamos a colaborar con este espacio, aportando material impreso y por supuesto, haciendo uso de él.

Zona de Lectura de Diseño Industrial



DI Francisco Soto



Alumnos de IV trimestre del Profesor Francisco Soto.