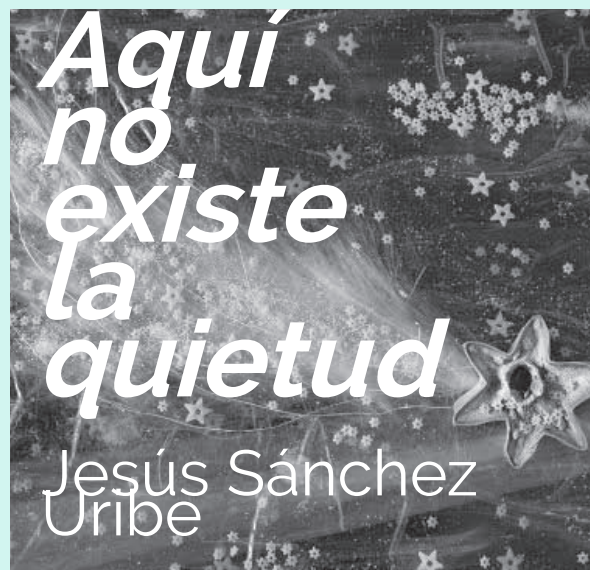


Una constante en estas imágenes son las composiciones de naturalezas muertas que mantienen una particularidad: distanciarse de la sensación de lo inerte atribuyéndoles una historia particular que pareciera restituir la vida a esos objetos; historias que fluyen por distinto cauce en el pensamiento de cada espectador. El autor propone que la grandeza de la obra fotográfica no radica en la cualidad indexial, sino en la simbólica.

Casa del tiempo
Hasta sábado 13 de diciembre

Casa de la Primera Imprenta de América
Hasta sábado 21 de febrero del 2015



Magali Lara/
Galia Eibenschutz

***Desplazamientos
en un sitio lejano***

Galería Metropolitana
Hasta el 1 de febrero 2015

AMM :40
Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA



*Ellas
Las bellezas de Cabral*

Esta exposición es prueba inequívoca del inmenso talento de García Cabral: un artista que lo mismo hacía una caricatura memorable que estampaba la hermosura de las mujeres.

René Avilés Fabila

Galería del Sur, planta baja del edificio Central,
UAM-X
Hasta enero 2015



ESPACIO RECOMIENDA

La imagen absoluta del mundo
Rogelio Cuéllar

"En las fotografías de Rogelio Cuéllar, nada es naturalmente sexual porque todo es, precisamente, erótico. La sexualidad gracias a la habilidad para subrayarla está abolida o trascendida hasta un plano que al revelarla nos la oculta y que al ocultarla la hace más evidente, pero dentro de un plano en que la cualidad ya es otra."

Juan García Ponce
"Las fotografías de Rogelio Cuéllar"

Galería del pasillo, planta baja del edificio R,

UAM-X

Hasta enero 2015



NOVIEMBRE-DICIEMBRE

75

ESPACIO DISEÑO 229

Museo Guggenheim en Aguascalientes

Rolando López



Casa abierta al tiempo

40

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Inauguración: jueves 22 de enero de 2015
Casa del Tiempo

