

# Novedades Editoriales

Segunda Modernidad urbano arquitectónica.  
Construcción teórica y caracterización del  
periodo

Enrique Ayala Alonso  
(coordinador)

**Editorial:** UAM-X / Conacyt

**Formato:** Rústica

**Año:** 2013

**Núm. de páginas:** 342

**Tamaño:** 19,5 X 26,5

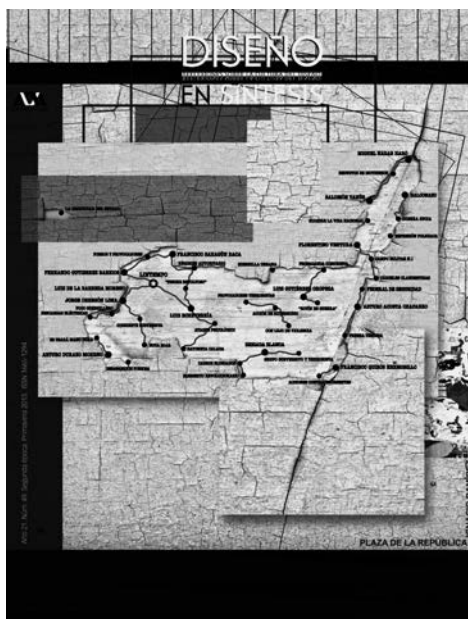
**Idioma:** Español

**País:** México



Este texto introduce en la caracterización de un importante periodo de nuestra historia (1940-1960), durante el cual se posibilitó una producción urbano arquitectónica abundante y de calidad; así, nuevas colonias, centros urbanos y ciudades permitieron enfrentar el crecimiento poblacional y dieron soporte a la producción industrial. Al respecto, se revisan algunas de las obras más significativas levantadas en la Ciudad de México, en el interior del país e incluso en algunas ciudades de América Latina.

# Diseño en Síntesis **Número 49.** Primavera 2013



Diseño web mediante el uso de operaciones retóricas. La retórica aplicada al diseño de relatos animados. La revitalización de relatos de la literatura tradicional infantil en el campo de la gran producción del cine de animación en la primera década del siglo XXI. Retórica y diseño de sitios web.

Diseño gráfico y nuevas tecnologías. ¿Un nuevo hábitus?

El podcast como herramienta de enseñanza-aprendizaje en la materia de tipografía.

Diseñando para la web: el caso de Terapia psicológica.

**Medio de difusión y divulgación de resultados y avances de investigación sobre temáticas actuales y pertinentes respecto a las diversas disciplinas del diseño y el arte contemporáneos.**

# 47

...el momento (¿qué sé yo, me, entonces?)  
...a la corte. Yo me voy y se dan los can-  
... y en la vida, el estar que me lo da más  
... (internacional) y nacional, porque  
... de los cambios más importantes de la vida.  
... "Contra la violencia a la mujer", es como  
... "Primer" y así que me hicieron todo un video, una  
... con él en la foto a su lado, me lo hizo a él mismo,  
... porque, definitivamente, fue un momento de mu-  
... che dramático, y ese momento lo voy a engra-  
... sar para mí. Me lo regaló, y lo puse en página de  
... Internet, para dar importancia a algo que me ha-  
... una chance de dármele palabras y me preguntaron  
... que si lo había usado, porque para mí me hicieron con-  
... tra la violencia de la mujer, y así lo puse. Y en esa  
... momento que que en el momento, y desde que me  
... me gana me como en aquel país, aunque luego  
... me cambiaron a que con eso me como también por la

# Diseño y Sociedad **Número 33-34.** Otoño 2012-Primavera 2013

Arte y función.

Los paisajes culturales en el patrimonio mundial.

Arquitectura del siglo XVI en Puebla.

Elementos Mudéjares encontrados en la ruta de fray

Alonso Ponce.

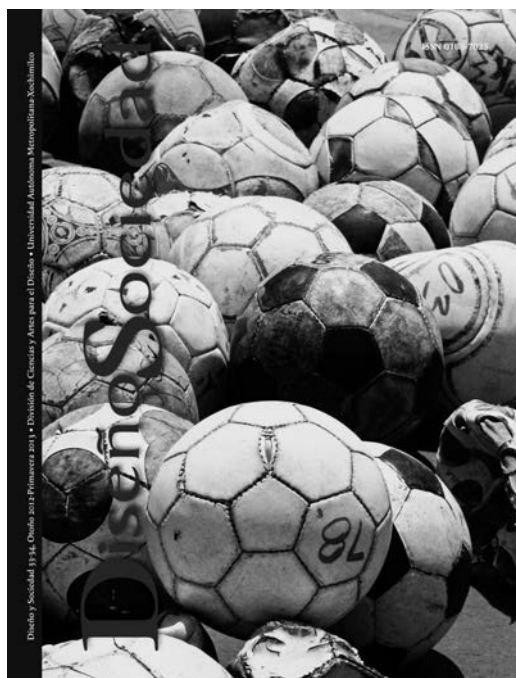
Las esquinas. Arquitectura y ciudad.

La enseñanza de la Ergonomía en México.

Paolo Soleri.

Problemas territoriales, políticas públicas y modelos  
sistémicos.

**Publicación internacional de investigación científica sobre los campos de arquitectura, planeación territorial o urbana, diseño industrial y diseño de la comunicación gráfica, y sus problemáticas en relación con las estructuras y procesos sociales.**



Diseño y Sociedad 33-34, Otoño 2012-Primavera 2013 • Director: A. Cascajal y A. Arce para el Diseño • Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco