

PRESENTACIÓN DEL LIBRO DE
LEONARDO MERÁZ:
*URBANISMO INDÍGENA Y ESPAÑOL
EN EL SIGLO XVI*

Eduardo Cruz
Abigail Martínez
Diseño de la Comunicación Gráfica

URBANISMO INDÍGENA Y ESPAÑOL EN EL SIGLO XVI es el último libro de Leonardo Meraz que fue presentado el pasado jueves 4 de julio en la librería Elena Garro.

“Un problema agudo de la historia del urbanismo de nuestro país es el discernimiento de la herencia prehispánica legada al urbanismo posterior a la conquista española”; es así como Leonardo Meraz define en la introducción de su libro, la problemática o hilo conductor del cual se desprende la investigación de la obra.

La relevancia de esta publicación radica en el conocimiento que ofrece sobre el desarrollo urbano de los señoríos de menor escala y poder que conformaron la mayor parte de nuestro territorio hasta el siglo XVI, en oposición a los estudios de urbanismo prehispánico y colonial de los grandes centros de poder durante el mismo periodo.

En la mesa de honor, junto a Leonardo Meraz estaban sentados “profesores y amigos”, como él mismo pronunció, que lo acompañaron durante el trayecto en la realización del libro. Ahí se encontraban: el director de la División de CyAD, maestro Jaime Francisco Irigoyen Castillo, quien fue el encargado de presidir la mesa; a su lado estuvieron el maestro Horacio Sánchez Sánchez y el doctor Pablo Chico Ponce de León.

En la presentación, cada uno de los ponentes expresó su experiencia con la lectura del libro, así como algunas observaciones bien recibidas por parte del autor.

El doctor Pablo Chico Ponce de León habló detalladamente sobre los primeros capítulos del libro e hizo alusión a la excelente selección de imágenes y cartografía dentro de la publicación, pues la información gráfica se complementa perfectamente con el desarrollo narrativo. También mencionó los aspectos formales de la obra: “el trabajo se estructura en tres grandes capítulos que abordan tres temas fundamentales, las cuestiones del medio ambiente y su vínculo con el territorio y con la ciudad, el urbanismo indígena con la historia que lo respalda y el urbanismo del periodo colonial en su primera etapa”.

A su vez, el Arq. Horacio Sánchez celebró el hecho de que el autor abarcó temáticas más amplias al tratar el tema, complejo del urbanismo generado a partir del arribo de los conquistadores europeos, dado que generalmente, dicho tema es limitado a sus aspectos formales. En tanto que le Mtro. González Aragón, hizo hincapié en el aspecto positivo con que el autor incluyó y detalló la información que en su momento generó la Fundación para la Investigación Alemana que, por dos décadas, estudió el área de Puebla-Tlaxcala donde se ubica la zona que Meraz trabajó.

Posteriormente el investigador y profesor de esta casa de estudios durante 30 años, agradeció el apoyo de nuestra universidad y a todas las personas e instancias que colaboraron con la producción del libro; reconoció el trabajo editorial de Natzi Vilchis Ortega, el impulsó en el inicio de este libro por parte de la maestra Catalina Durán, y el buen término de este proyecto a la maestra Sandra Martí.

El estudio que realizó el Dr. Meraz tardó cerca de 10 años en publicarse por la complejidad de la investigación, un trabajo arduo que se logró junto con un equipo de arquitectos investigadores que, al inicio del proyecto, comenzaron como estudiantes de arquitectura.

A la presentación, también se dieron cita algunos profesores como Silvia Oropeza, Darío González, Eduardo Juárez y Catalina Durán, entre otros miembros de la división de CyAD. Los hermanos y hermanas de Leonardo Meraz estuvieron presentes en el auditorio escuchando atentos cada una de las exposiciones.

Al final del evento se invitó a los presentes a celebrar con vino de honor y bocadillos la presentación de tan valiosa publicación. ❖



De izquierda a derecha: Francisco Irigoyen, Leonardo Meráz y Raúl Hernández

Fotografía de Abigail Martínez