

ESPACIO DISEÑO CUMPLE 20 AÑOS

Exposición en la Galería del pasillo



Fotografías de la exposición
Archivo de Espacio Diseño

Katherine Angeles

Diseño de la Comunicación Gráfica

"**ESTE VERANO SE CUMPLE** el vigésimo aniversario de *Espacio Diseño* desde aquel remoto ya quince de junio, dos décadas atrás, en que dio luz el número cero con el que arrancó el proyecto denominado *Espacio Diseño*, por lo cual es pertinente destacar que este boletín de la División de CyAD ha intentado, de distintos modos a lo largo de estos veinte años, ser un espacio para la reflexión y difusión de múltiples opiniones de nuestra comunidad, muchas de las cuales han quedado en la memoria histórica de la División a través de este órgano informativo."

Son las palabras que nos compartió Eduardo Juárez, coordinador de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, el pasado 27 de junio, día que se inauguró la exposición *XX Aniversario* del Boletín *Espacio Diseño* en la galería del pasillo. A dicho evento asistieron Raúl Hernández, Gerardo Kloss, Sandra Martí, Silvia Oropeza, Héctor Zavala, Emilio Pradilla Cobos, Blanca Rebeca Ramírez, Luis Romero, entre otras personalidades importantes de nuestra División.

Asimismo, Silvia Oropeza expresó sus felicitaciones a toda la división y a quienes han tenido la oportunidad de participar en este proyecto, deseando que se cumplan no sólo veinte, sino muchos años más del boletín *Espacio Diseño*. Igualmente, Sandra Martí comunicó su agradecimiento a docentes, alumnos y autores de CyAD, así como a correctores, maestros impresores, jefes de departamento, lectores y generaciones de "boletinos", entre muchas otras personas en su larga lista, quienes han contribuido a hacer esto posible:

"A nuestros queridos docentes e investigadores se les agradece todo el tiempo invertido en enseñar y asesorar los diversos momentos que conforman estos 20 años. Agradezco a CyAD, que colabora sostenidamente en mantener vivo el valioso apoyo institucional."



Posteriormente, nuestros boletines Emmanuel Páez y Alejandra López nos compartieron también unas breves palabras, en las que relataron cómo Raúl Hernández y Gerardo Kloss decidieron crear un boletín para informar todo lo que acontecía en la comunidad de CyAD, y cómo a lo largo del tiempo han pasado por el boletín más de 200 diseñadores.

Después de esto, llegó el emotivo momento de partir el pastel y cantar las mañanitas a nuestro boletín por sus dos décadas. Todos pudimos disfrutar de vino y canapés con música de nuestro Dj invitado "Mr. Nahu".

Entre todo este ambiente festivo, lleno de globos, amablemente algunos profesores nos dirigieron unas palabras:

Raúl Hernández nos compartió que cuando fue nombrado director de la División de CyAD, se había percatado en la Universidad Politécnica de Madrid, que había varias publicaciones hechas por alumnos y profesores enfocadas a la arquitectura, las cuales tenían una intención formativa y democratizadora, y él pensó ¿por qué no hacer lo mismo? Ese fue el principio de *Espacio Diseño*. En aquel momento contó con el apoyo de Gerardo Kloss y un grupo muy entusiasta de profesores y "se lanzaron a la aventura". El boletín era un simple folleto de hojas sueltas con intenciones muy liberadoras.

Tras preguntarle al maestro Raúl su sentir respecto de los XX años de *Espacio Diseño* y la transformación del boletín a lo largo del tiempo, nos contestó: "Me asombra la continuidad, ver esta celebración; me conmueve porque lo veo ahora como un instrumento muy didáctico, aunque probablemente lejos del sentido inicial que incorporaba a todos los profesores para oír todas las opiniones, planteamientos y propuestas. Tal vez esto no siempre se ha logrado, pero verlo ahora como un instrumento sólido me da mucho gusto y me emociona".

También nos recomendó buscar ser siempre mejores y no perder de vista el conocimiento de los oficios, tener cuidado con las nuevas tecnologías: "que son fascinantes, pero peligrosas, ya que te hacen perder el potencial de la manualidad, de la impresión y el tacto".

Otro de los profesores que compartió con nosotros fue Gerardo Kloss, quien nos platicó un poco de la historia del boletín: cuenta que anterior al boletín tenían un periódico estudiantil subversivo, posteriormente se independizaron.

Raúl Hernández le ofreció hacerse cargo del Programa Editorial a pesar de su corta edad, y al mostrarle las cosas que trajo de España, dijo "de aquí soy". Así decidieron crear el boletín.



Eduardo Juárez , Silvia Oropeza, Sandra Martí , Alejandra López y Emmanuel Páez
Fotografía del autor.



Fotografía de la exposición
 Archivo de *Espacio Diseño*



Inauguración de la exposición en la galería del pasillo
 Fotografía del autor



Generación 13/P de Espacio Diseño
 Fotografía de Osvaldo Rico

Cuando Raúl Hernández dejó la dirección a cargo de Emilio Pradilla se decidió que el boletín se proyectara hacia afuera y no sólo en la UAM-X, enviándolo a otras universidades del país y el extranjero, como la Universidad de Harvard, entre otras.

Al preguntarle a Gerardo Kloss qué avances siente que ha tenido el boletín con los estudiantes, nos respondió que *Espacio Diseño* es el proyecto más antiguo, el que ha durado más tiempo. Los alumnos reciben una buena formación y realizan funciones no sólo de diseñadores, sino hasta de periodistas y de impresores. Para finalizar, expresó que le da mucho orgullo que este proyecto que empezó muy modesto, muy pequeño y experimental responda ahora a una necesidad real de manera satisfactoria.

Posteriormente, Cirano Reyes nos dijo: "Me siento muy feliz de ser parte de este proyecto, que en su origen nació siendo prácticamente de la división, después los profesores y yo charlamos y consideramos que era un proyecto muy importante para los estudiantes, y es entonces que se incorporó al área terminal de décimo a doceavo trimestre".

"Siempre se ha hecho este proyecto con mucho cariño" nos cuenta Cirano, empezó siendo sólo un pliego doble carta a una tinta, ahora este proyecto ha ido creciendo, es decir, el carácter de boletín lo ha perdido porque se ha convertido en una revista. Añadió "ha habido, y sigue habiendo mucho gusto e interés por realizar el proyecto, porque siento y sienten los alumnos que es un proyecto que permite avanzar y salir al mundo editorial".

Para finalizar, Martha Flores, ex coordinadora de la licenciatura de Diseño de la Comunicación Gráfica, comentó que el boletín es un proyecto que tiene que estar siempre en un proceso de comunicación constante y es importante que esté entre los diversos elementos que conforman la universidad.

Es así como se vivió el festejo del XX aniversario de nuestro querido boletín. Gracias a los maestros que nos compartieron anécdotas y a todas las personas que han colaborado para que este evento fuera posible. ¡Feliz cumpleaños *Espacio Diseño*! ❖