

EDITORIAL

LA NUEVA ETAPA DEL PROGRAMA EDITORIAL DE CyAD, que continúa bajo un principio de integración, busca fortalecer a la comunidad universitaria al consolidarse como instancia de servicio y apoyo a la actividad académica, de tal manera que tanto las jefaturas de departamento como las licenciaturas y posgrados materialicen de la mejor manera posible su derecho a publicar. Para tal efecto habrán de estructurarse nuevas estrategias que nos comprometan a facilitar la escritura y la publicación, a fin de consolidar cuerpos teóricos y de manejo tecnológico que apuntalen a nuestras cuatro licenciaturas y programas de posgrado como espacios de construcción de conocimiento, educación y cultura.

Desde el Programa Editorial damos la bienvenida a los nuevos Comités Editoriales, con la certeza de que realizarán un arduo trabajo de fortalecimiento a un catálogo de publicaciones sólido que sea expresión de los quehaceres divisionales.

De manera paralela a la labor de investigación, las tareas docentes y de divulgación de la cultura conforman el universo que debe ser compartido a través de la imagen y la palabra escrita; mucho saber expresado en cursos, seminarios, congresos, clases, talleres y pláticas informales se pierde por no ser plasmado en un impreso, trátase de un libro o un artículo en una publicación periódica. Esta circunstancia hace necesario diversificar los canales para contener y convertir los conocimientos en material publicable.

En cuanto al boletín *Espacio Diseño*, que inicia con este número una etapa más de su desarrollo, ajustándose a los tiempos para ser un eficaz medio de integración, queremos expresar un amplio reconocimiento a todos los involucrados en este proyecto académico y comunitario, en especial a la Mtra. Catalina Durán McKinster por su intensa dedicación como responsable del Programa Editorial a lo largo de cinco años. Por lo tanto, tomar esta posta es una ardua tarea y agradezco la confianza por la que fui convocada para integrarme al Programa Editorial, que impulsa numerosas publicaciones y en especial al boletín *Espacio Diseño*, proyecto educativo-cultural con múltiples vertientes y actores que han contribuido y contribuirán para continuar enaltecándolo. Muchas ideas respecto a los objetivos y alcances del boletín se han puesto en práctica durante sus primeros 20 años de vida y es nuestra intención continuar con el legado de los 213 números ya impresos que dan cuenta de los escenarios, quehaceres, ideas e intereses de nuestra División.

Por lo nombrado y aun por todo lo que nos queda por hacer, muchas gracias. ■

Sandra Amelia Martí
Responsable del Programa Editorial