

# La ciudad de las luces

Ana Ruth Quiroz Ibarra  
Teoría y Análisis

**UNO DE LOS DESCUBRIMIENTOS** más importantes para el desarrollo de las ciudades, tal y como la concebimos hoy en día, es la energía eléctrica, ya que sin ésta muchas de las actividades cotidianas no se podrían llevar a cabo; es claro que se ha modernizado al paso del tiempo, hasta llegar a ser indispensable para los habitantes, pero sobre todo para la ciudad en su conjunto.

Existe un organismo internacional que fue creado en 2002, en la ciudad de Lyon, Francia, llamado Lighting Urban Community Internacional (LUCI),<sup>1</sup> que a la fecha cuenta con 100 miembros de 63 ciudades, de 4 continentes, y que está encargada de promover, discutir, analizar y proponer el uso de la luz o la iluminación de las ciudades, de tal manera que contribuya a mejorar el desarrollo urbano, social, económico y cultural de manera sustentable, minimizando el impacto al medio ambiente y a los ecosistemas.

LUCI ha destacado a nivel internacional por el trabajo en conjunto con otras asociaciones encargadas de analizar y discutir otro tipo de elementos y que conforman las ciudades alrededor del mundo. Esta red está conformada por especialistas en el diseño urbano, diseño de iluminación, paisajistas, entre otros, que se agrupan para discutir los ejemplos más destacados en el uso de la iluminación en las ciudades y la sustentabilidad.

Anualmente, LUCI reconoce, por medio del premio Auroralia,<sup>2</sup> a las ciudades por la manera ejemplar, original y autosustentable en que llevan a cabo la iluminación de la ciudad en su conjunto. El ejercicio de reconocer a estas ciudades implica la labor colectiva e interdisciplinaria de profesionales especializados, miembros de LUCI, provenientes de distintas partes del mundo, cuyo objetivo es reconocer el trabajo colectivo entre la comunidad, los diseñadores de iluminación, urbanistas y demás población involucrada en la realización del proyecto.



1. <http://www.luciassociation.org>

2. <http://www.auroralia.org>

Los reconocimientos se dan durante el festival de luces de Lyon (Lyon Light Festival), y en cuya edición de 2011 se reconoció como primer lugar a la ciudad de Arraiolos, Portugal, por iluminar el centro histórico de la ciudad por medio del sistema LED, que reproduce luz blanca térmica y que además aumenta el efecto visual del color. Este hecho significó un ahorro de 50% con respecto al sistema de iluminación anterior, en los costos de operación y mantenimiento. Los diseñadores determinaron la iluminación correcta para cada monumento; todo este esfuerzo se vio reflejado en un aumento en la valorización del patrimonio cultural.

En segundo lugar, se reconoció a Nivelles, Bélgica, ya que logró, en una de las avenidas más importantes, una transformación de gran impacto, no sólo a nivel de iluminación, sino que también promovió que esta avenida de tránsito vehicular pasara a ser una gran zona peatonal con iluminación LED, lo cual significó 73% de ahorro energético, además de una disminución de 26 toneladas de CO<sub>2</sub>.

El tercero lo obtuvo St. Helens, Reino Unido, que igualmente implementó la iluminación LED en las fachadas de algunos de los edificios, lo que redujo en 21% el gasto energético; esto contribuyó a la reducción del crimen y a estimular la actividad económica.

Para 2011, se presentaron 19 candidatos para obtener este reconocimiento, México tuvo la representación en Puebla, y aunque no obtuvo el reconocimiento económico se hizo acreedor a una mención especial.

### Luci en México

Ciudades como Taxco de Alarcón, Morelia, Zacatecas y Guadalajara han estado presentes como candidatos para obtener el reconocimiento por Luci, y es gracias a la peculiaridad de estas ciudades que han sido mencionadas en el portal de la misma como uno de los espectáculos de luces más llamativos, ya que estas ciudades y pueblos tienen como característica una topografía irregular, que es precisamente aprovechada para la iluminación y así obtener la percepción visual y especial requerida. Si bien, todavía hace falta encaminar la parte sustentable, esta iluminación ha podido ser aprovechada para ser un punto de atracción, así como para enmarcar los monumentos históricos de valor patrimonial, y también como punto de recomendación por el espectáculo nocturno que brindan.

En México existen otros pueblos y ciudades que podrían potencializar sus características físicas y naturales para obtener reconocimientos como éste, y que indudablemente recaen en la concepción del espacio de la comunidad y valorización de su patrimonio cultural, arquitectónico y natural.\*

Taxco de Alarcón  
Fotografía: <http://bit.ly/X2GP3c>

