

# CALAVERITAS

A continuación se presentan los ganadores, junto con algunos participantes del concurso "Calaveritas gráficas y literarias". Agradecemos la colaboración y participación de la comunidad de CyAD.

## 1<sup>er</sup> lugar

La calaca entró a la universidad, pues deseaba variedad;  
En arquitectura encontró a puro cabeza dura,  
En planeación a nadie vio y le dio desesperación,  
Luego vio el edificio de diseño y creyó que era un sueño.  
Entrando encontró a Malagón, llevándose mala calificación,  
Corriendo se metió al princesa y tuvo una gran sorpresa,  
"¡Ay!" –exclamó– "ver tanta carne me da calor"  
"creo no es buena idea llevarse a puro diseñador".

*Adrian Ortiz Jiménez*  
*Teoría y Análisis*

## 2<sup>o</sup> lugar

**¡Hay calaca, ahora hasta negra te veo!**

Después de tantos años de Docencia,  
muchos, nos tenemos que morir,  
algunos ya la vimos cerca,  
otros han vivido de "muertito" sobre todo,  
aquellos que trabajan en lo oscuroito,  
no se preocupen jovencitos,  
nuestros huesos y carnes son blanditos pero  
los fierros del fotolito siguen duritos.

*Jorge Medrano Castrejón*  
Tecnología y producción CYAD UAM Xochimilco

## 3<sup>er</sup> lugar

Queriendo saborea huesitos crocantes  
la muerte se puso su delantal  
y se fue por los estudiantes  
del Programa Editorial.

Afilando su cuchillo la catrina  
procurando no hacer bulla  
se almorzó a Catalina  
y de postre a Ana Julia.

*Claudia Verónica García García*  
Diseño de la Comunicación Gráfica/ 11<sup>o</sup> trimestre

## Otros participantes

### Anoche dormí con la muerte

Anoche dormí con la muerte  
cálida cariñosa sensual  
tenía el cuerpo de las mujeres que amé  
el cabello tornasol  
los ojos multicolores  
la mirada caleidoscópica  
el aliento seductor amable fresco  
presencia de otras vidas

su voz soplo musical  
ángel del deseo  
bienaventurado con alas  
arrullo de amor

sabía muerte  
sabía a eternidad  
savía de vida  
sabía de amor  
tomó mi sexo  
acarició mi cuerpo  
besó mis sentidos  
mis sentimientos

sensual recorrió mi vida  
mis amores  
olores  
sabores

desnudos a media luz  
redimimos al amor  
nos amamos  
con sublime turbación  
con ternura con entrega  
y la furia de maruata  
su arena sus palmeras  
olas salinas  
delirios de la selva  
con los espejismos del desierto  
los refugios del bosque

nos amamos con música de arpa  
chelo  
y voces milenarias  
rugidos épicos  
clamores cotidianos  
alaridos urbanos

susurros libertinos  
voces de amor y odio

noche la muerte y yo  
gozamos del deseo con alas

anoche dormí con la muerte  
y divagué por la vida  
por las cosas que me importaron  
por las personas que intimé

anoche te amé linda muerte  
y desperté más vivo  
al saber que cuento contigo  
para el reencuentro final  
dulce compañía

anoche dormí con la muerte  
y engendramos una elegía de vida  
un poema de amor.

*Jorge C. Morquecho*

### El que sabe, sabe y el que no, es "SECOND LIFE"

En este mundo actual  
nuestra muerte ya no es natural,  
tan sólo es digital,  
con tanta modernidad, nos agobia la comodidad.  
No hay trabajo difícil,  
con la "COMPU" todo es facilidad.  
Tan fácil son las cosas que ya no queremos laborar.  
Sólo queremos cobrar y exigimos  
que nuestra quincena, no sea "virtual".

*Jorge Medrano Castrejón*

Tecnología y Producción CYAD UAM Xochimilco

