

# ARQUITECTURA Y DISEÑO

REVISTA **FACDEARQ**

Xicotencatl Cortés Estillado

Egresado de la UAM-x, miembro del Consejo editorial de la revista

**LA EDICIÓN NÚMERO 9** de la revista de arquitectura y diseño *Facdearq* fue presentada el pasado 23 de febrero en el auditorio Jesús Vírchez. Alberto Cedeño Valdiviezo, coordinador de la Licenciatura en Arquitectura, Manuel Lerín Gutiérrez, jefe del Departamento de Métodos y Sistemas, Paula Reséndiz Amador, egresada de arquitectura, Juan Carlos Illescas, director de *Facdearq*, y Jorge Luis Rangel, director de arte y diseño, estuvieron presentes e hicieron diversos comentarios de ésta.

La revista fue fundada en la ciudad de Oaxaca, en 2003, por un grupo de estudiantes de arquitectura; en ella se difunden temas de urbanismo, diseño, restauración, arte, literatura, ecología, fotografía y hasta cocina, en su sección “La panza del arquitecto”. En septiembre de 2010, la Secretaría de las Culturas y Artes de Oaxaca otorgó una beca a sus integrantes por ser ésta una de las mejores publicaciones culturales independientes.

El número 9, como bien se dice en su editorial, es “un parteaguas en la historia de este proyecto”, ya que representa una evolución en todos los sentidos: desde la concepción de nuevas secciones, y con esto un mayor número de páginas, hasta la propuesta de un nuevo diseño. El tema central de esta edición es la ciudad de Nueva York: sus vínculos y contrastes con la ciudad de Oaxaca, tema por demás polémico, pero que rompe con el esquema tradicional de las publicaciones de arquitectura que actualmente circulan en el país. Para éste y los otros temas, no menos importantes, colaboraron reconocidos académicos, investigadores y artistas tanto del ámbito local como internacional.



Dummie de la revista *Facdearq.* número 9.  
Fotografía: Revista *Facdearq.*



Cartel de la revista *FACDEARQ.* número 9.  
Fotografía: Revista *Facdearq.*

La idea de presentar la revista en la UAM surgió a partir de las colaboraciones que han realizado profesores, investigadores y arquitectos egresados de esta casa de estudios, principalmente de las unidades Azcapotzalco y Xochimilco en las últimas dos ediciones. Se busca también que estudiantes de la División de CyAD se involucren con este proyecto editorial, para que en futuras ediciones participen con artículos o presentando sus proyectos escolares, como una forma de difusión y reconocimiento en el medio de la arquitectura.



Ponentes en la presentación de la revista *Facdearq* número 9.  
Fotografía: cortesía del autor.

*Facdearq* se inserta como una propuesta fresca y diferente en un mundo en donde las publicaciones periódicas sobre arquitectura divulgan más los trabajos de firmas y despachos de arquitectos reconocidos y dejan de lado la parte social de la profesión y de la investigación; no debemos olvidarnos que parte esencial del quehacer arquitectónico y urbano debe estar ligado a satisfacer necesidades sociales en un diálogo constante entre profesionistas, académicos y, por supuesto, la población en general. Otro de los méritos de la revista es la de incluir muy poca publicidad, dando así más espacio y prioridad al contenido de las diferentes secciones con las que cuenta, labor difícil de realizar sobre todo en publicaciones como ésta.

La invitación está abierta a la comunidad académica y estudiantil de CyAD para conocer e involucrarse en este proyecto editorial, que nació como una necesidad de crear un espacio de expresión en el que confluyeran la arquitectura, el diseño y las más diversas acepciones del arte con una visión colectiva. ♦