



El placer al cartel teatral

Altemar Nuñez Ibarra
Diseño de la Comunicación Gráfica

Lo que parecía ser una exposición más, simplemente no lo fue. El pasado 30 de mayo de 2011 se inauguró en la alameda de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM la exposición: *El placer al cartel teatral* “La ruptura del cristal”, en memoria de la maestra Barbara Paciorek, en la que participaron alumnos de VI trimestre de la licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica de nuestra unidad.

La exposición inició alrededor de las 14:30 y estuvo a cargo de Lech Hellwig-Górzynski, responsable del Taller Integral de Creación Artística de esta facultad; Hellwig-Górzynski dio una cálida bienvenida a todos los presentes e hizo énfasis en la colaboración que hubo entre la UNAM y la UAM Xochimilco, ya que no es la primera vez que trabajan juntas. De hecho, anteriormente se han realizado varios proyectos similares que han apoyado la formación de los alumnos que cursan Diseño de la Comunicación Gráfica.

Después tomó la palabra Gloria Villegas Moreno, representante de la Facultad de Filosofía y Letras, así como la coordinadora de la licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, Martha Isabel Flores Ávalos y el director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la UAM, Jaime Francisco Irigoyen Castillo; él mencionó que siempre es agradable para los estudiantes y profesores de la UAM colaborar en las actividades de una de las mejores universidades.

En la exposición también estuvieron presentes autoridades de la Embajada de Polonia en México, quienes señalaron la importancia que tuvo en vida Barbara Paciorek y el gran aporte que dio específicamente al mundo del diseño gráfico. Por tal motivo, agradecieron que esta exposición fuera en memoria de la artista.

Cabe señalar que la profesora Barbara Paciorek siempre tuvo una estrecha relación con la Facultad de Filosofía y Letras, a través de Hellwig-Górzynski, y que esa colaboración fue lo que dio paso a actividades como esta exposición.

Al terminar la inauguración, se presentaron los carteles que estuvieron supervisados por Barbara Paciorek y el profesor Gonzalo Becerra Prado, quienes hicieron una selección de 14 carteles entre los más de 50 presentados por varios alumnos de nuestra División. Probablemente, lo que vimos en esta exposición fue producto de las últimas clases que tuvimos el privilegio de tener con Barbara Paciorek.

Los alumnos que participaron en El Placer del Cartel Teatral por parte de nuestra carrera fueron Celina Alcántara Villanueva, Nallely Alquicira García, Jessica Alejandra Bolaños Mireles, Talía Cárdenas Elizalde, Damián Castillo Rodríguez, David Francisco del Valle Romero, Mariana Guerrero Macías, Juan Manuel López Vega, Omar Alan Altamar Núñez Ibarra, Jonathan Jovan Pacheco Rodríguez, Arianna Angélica Ramírez Monroy, Mónica Rodríguez Vargas, Eduardo Saavedra Medel y Brianda Zamacona Gallegos.

Ellos recibieron un reconocimiento y un paquete de libros editados por la UNAM y la UAM, respectivamente. Un reconocimiento muy especial fue entregado a Zbigniew Paleta, pareja en vida de Barbara, quien dio las gracias por las muestras de afecto que hubo hacia ella.

Para finalizar, se presentó a los invitados especiales y acompañantes la obra para la cual se hicieron los carteles: “La ruptura del cristal”, con lo que cerró un día lleno de grandes emociones y satisfacciones para la mayoría de los asistentes. ●

Carteles página anterior:

1. Juan Manuel López Vega
2. Alquicira Castillo Saavedra
3. Jonathan Jovan Pacheco Rodríguez
4. Mónica Rodríguez Vargas.
5. Brianda Zamacona Gallegos



Alumnos del IV trimestre de la licenciatura de DCG con el Director de la División de CyAD, Jaime Iriigoyen, la coordinadora Martha Flores y el profesor Gonzalo Becerra.
Fotografía de Celina Alcántara Villanueva.