

Cartelera

abril 2002

EDUCACIÓN CONTINUA



Cursos

Autocad 3D
3D Studio Max
Adobe Illustrator y Photoshop
Maquetas
Fotografía, blanco y negro
Joyería Textil
Dibujo técnico

Diplomados

Gestión Cultural
Discapacidad y entorno
construido: Hacia un diseño
universal

Informes:

Edificio 24, Claustro de
CyAD, segundo piso, 221,
Calzada del Hueso 1100,
colonia Villa Quietud,
delegación Coyoacán,
04960 México, D.F.
Tel. 54 83 71 36,
54 83 71 37
Fax: 54 94 65 00
E-mail:
peccad@cueyatl.uam.mx

INDIA- MÉXICO VIENTOS PARALELOS

Exposición fotográfica.
La muestra se propone

encontrar en ambos países,
ecos y resonancias a través
de la mirada de 3 fotógrafos
excepcionales: Graciela
Iturbide, Ragu Rai y
Sebastián Salgado.
Del 8 de febrero al 30 de abril

Antiguo Colegio de San
Ildefonso
Justo Sierra 16, Centro Histórico
(Metro Zócalo)
57 02 63 78.

VISIÓN PANORÁMICA

Thaddeus Holownia es
reconocido por su trabajo
fotográfico como uno de los
mejores paisajistas
canadienses. La muestra de
fotografías (b/n y color) está
organizada por el Canadian
Museum of Contemporary
Photography y llega a
México después de
itinerar en diversas galerías
internacionales.
Del 27 de febrero al 5 de
mayo.

Centro de la Imagen
Plaza de la Ciudadela 2,
Centro Histórico (Metro
Balderas), 57 09 11 07

MIGUEL VENTURA

Pintura, dibujo, foto, video e
instalación.

En el transcurso de los años
noventa, la obra de Miguel
Ventura se ha concentrado
en un complejo trabajo
de desmitificación de las
estructuras sociales. En este
proceso, el protagonista
principal es la figura del niño
Del 6 de marzo al 9 de junio

Museo de Arte Carrillo Gil
Av. Revolución 1608, San Ángel
(Metro Barranca del muerto y
Viveros), 55 50 62 60

ABC DE PALABRAS DE CIUDAD

Colectiva
El propósito de esta
exposición es redimensionar
la vivencia de la ciudad a
través de miradas
contemporáneas que
permitan la interacción
lúdica y la reflexión del
visitante sobre la Ciudad de
México y sus problemáticas
urbanas
Del 20 de marzo al 9 de
junio

Museo Nacional del Palacio
de Bellas Artes, Salas Justino
Fernández, Paul Weshteim,
Nacional y Diego Rivera

PAISAJES DE LA MOVILIDAD

Exposición temporal. En
colaboración con la
Embajada de Francia y la
Asociación Francesa de
Acción Artística (AFAA).
Muestra de la arquitectura
contemporánea francesa que
consta de 24 premios
elaborados o concluidos
durante el año 2000, en ella
se resalta el atractivo con-
cepto de la arquitectura que
incita al movimiento.
Del 28 de febrero al 28 de
abril

Museo Nacional de
Arquitectura del Palacio de
Bellas Artes
Av. Juárez y Eje Central
Lázaro Cárdenas (Metro
Bellas artes), Centro
Histórico, 55 21 92 51

MOONA ITATOUM (LIBANO/REINO UNIDO)

Escultura e instalación,
fotografía y video. Mona
Itatoum ha producido un
conjunto de obras hechas ex
profeso para esta
exposición, a partir de un
primer encuentro con los
elementos del espacio y con
la cultura popular mexicana.
Las piezas que realizó en
esta ocasión retoman
aspectos que ya habían
aparecido en su obra, como
son la idea del movimiento,

SALÓN PRINCESA

TALLER ABIERTO DE DIBUJO AL DESNUDO

Coordinado por Enrique
Anzaldúa y Peter Saxer
Todos los viernes de 16:00 a
18:00

TALLER DE PINTURA

Coordinado por Raúl Tame
Todos los jueves de 16:00 a
18:30



Edificio 25 de los talleres de Diseño de la Comunicación Gráfica
Entrada libre y cooperación para la modelo.

del encierro, la migración y la embriaguez.

Hasta el 21 de abril

Laboratorio de Arte Alameda
Dr. Mora 7, Centro
Histórico (Metro Bellas
Artes), 55 10 27 93

LASAR SEGALL. UN EXPRESIONISTA BRASILEÑO

Retrospectiva del pintor
originario de Lituania, quien
fue uno de los artistas que
forzado por el periodo
europeo de entreguerras,
emigró al continente
americano y se convirtió en

uno de los exponentes más
representativos del
modernismo brasileño
Del 6 de marzo al 2 de junio

Sala Manuel Álvarez Bravo
Museo de Arte Moderno
Reforma y Gandhi s/n
Col. Chapultepec Polanco
(Metro Chapultepec),
55 53 93 94

PERFORMANCE

Se realizará un ciclo de
performances de temática
libre 21 de abril; 26 de
mayo; 23 de junio; 28 de
julio; 25 de agosto y 29 de
septiembre

Martes a sábado, de 10:00
a 18:00 horas Domingos,
de 10:00 a 17:00 horas

Galería José María Velasco
Peralvillo 55, Col. Morelos
(Metro Garibaldi)
Tel. 55 26 91 57

ESPACIO LÚDICO: LA CAMPIÑA

Permite al espectador
interactuar con los objetos
exhibidos mediante
adivinanzas, recrear paisajes
rurales, ilustrar un gran
libro, escenificar un cuadro,
crear pintorescas frases y
colorear cuadros impresionistas

hechos por ellos mismos
Sábado y domingo, de
10:00 a 13:00 y de 15:00 a
18:00 horas
Hasta el 28 de abril

Museo Nacional de San
Carlos
Puente de Alvarado 50
Col. Tabacalera (Metro
Revolución)
Tel. 55 92 37 21

Programación sujeta a
cambios de última hora. Para
mayor información, favor de
comunicarse
directamente con las
instituciones organizadoras



del 12 al 24 de abril

Calzada México Coyoacán 389, col. Xoco, México D.F. 03330
<http://cineteca.conaculta.gob.mx>

Tierra de nadie
No man's land
(Danis Tanovic, Bélgica-Bosnia
Herzegovina, Francia, Italia,
Eslovenia, 2001)

Tiempo de mentir
Lémploi du temps
(Laurent Cantet, Francia, 2001)

El hombre que no estuvo
The man who wasn't there
(Joel Coen, Francia, 2001)

Buen trabajo
Beau travail
(Claire Denis, Francia, 1999)

La fiebre del Loco
(Andrés Wood, Chile-España-
México, 2001)

En Pleno Verano
*Mua he chieu thang dung/La
verticalité de l'été*
(Trần Anh Hùng, Vietnam-
Francia-Alemania, 2000)

Quiero ser famosa
Lederen beroemd!
(Dominique Deruddère, Bélgica-
Francia-Holanda, 2000)

Otilia Rauda
(Dana Rotberg, México, 2001)

Días perros
Hundstage
(Ulrich Seidl, Austria, 2001)

El beso del escorpión
The Curse of the Jade Scorpion
(Woody Allen, Estados Unidos-
Alemania, 2001)

Cuento de hadas para dormir
cocodrilos
(Ignacio Ortiz Cruz, México,
2000)

Bicho de siete cabezas
Bicho de sete cabeças
(Láís Bodanzky, Brasil, 2001)

El amor en tiempos de odio
Musíme si pomáhat
(Jan Hřebejk, República Checa,
2000)

Juana la loca
(Vicente Aranda, España-Italia
Portugal, 2001)

eXXXorcismos
(Jaime Humberto Hermosillo,
México, 2002)

Para informes sobre otras
películas, consulte cartelera
54221190